

KÂVYAMÂLÂ.

A Collection of old and rare Sanskrit Kāvya,
Nātakas, Champūs, Bhāṇas, Prahasanas,
Chhandas, Alankāras &c.

PART IX.

EDITED BY

MAHĀMAHOPĀDHYĀYA PAṆDIT SHIVADATTA

OF

JAIPUR

AND

VĀSUDHYA LAXMAN SĀSTRĪ PANASTKAR.

All rights reserved by the publisher.]

Published by Tukaram Javaji, and Printed by Ramchandra Yesu Sh
"Sri Ganesh Press," Press, 23, Kolbhat Lane, Bombay.

॥ श्रीः ॥

काव्यमाला ।

नाम

नानाविधप्राचीनकाव्यनाटकचम्पूमाणप्रहसन-
छन्दोलंकारादिमाहित्यग्रन्थानां
संग्रहः ।

नयमो गुच्छकः ।

अथपुरस्वामिभद्रमहोपाध्यायपण्डितशिवदत्तदाम्गण,
मुम्ब्यापुरस्वामिपणशीब.होपाह.लक्ष्मणदाम्गणज-
वामदेवदाम्गण। स्व.होशोधितः।

द्वितीयं संस्करणम् ।

इय ५

शुभ्रय्यां

तुषारराम आयजी भेट्टिनिः

स्तीये निर्णयतागतास्यदृष्टयन्त्रालये सायकारैर्द्विजिह्वा प्रदेहः ।

ឆ្នាំ: ២០២២, ខែ: ០៩

(The above subject is to be referred to the appropriate authorities for their consideration.)

सुखदमेवोऽप्यहः ।

अनुक्रमणिका ।

	पृष्ठानि ।
१ आनन्दवर्धनाचार्यकृतं देवीशतकम् (कव्यटंकृत टीकया समेतम्) १	३१
२ अवतारकविप्रणीतमीश्वरशतकम् (सटीकम्)	६४
३ मधुसूदनकविप्रणीतमन्यापदेशशतकम्	८०
४ लक्ष्मणाचार्यप्रणीता चण्डीकुचपञ्चाशिका	९२
५ विद्यायागीशकविविरचितं कौन्तेयवृत्तम्	१००
६ उत्प्रेक्षावल्लभकविविरचितं सुन्दरीशतकम्	१०९
७ श्रीनारायणपण्डिताचार्यविरचिता शिवस्तुतिः (सटीका)....	११४
८ श्रीमच्छंकराचार्यभगवत्पादविरचितं त्रिपुरसुन्दरीमानसिकोप- चारपूजास्तोत्रम्	१३५
९ श्रीसुन्दराचार्यकविनिर्मितं गीतिशतकम्	१४०
१० श्रीसामराजदीक्षितविरचितं त्रिपुरसुन्दरीमानसपूजनस्तोत्रम्	१५१
११ श्रीशंकराचार्यविरचितं चतुःपद्युपचारमानसपूजास्तोत्रम्	

काव्यमाला ।

श्रीमदानन्दवर्धनाचार्यकृतं देवीशतकम् ।

श्रीकव्यटकृतया टीकया सहितम् ।

नमोऽस्तु धामधीशाय ह्यर्घ्यायाम विष्णवे ।
बोमोदपीचैकराह्वकमलादितपाणये ॥
प्रणम्य परमं धाम यत्प्रसादाब्जलङ्घनी ।
महामोहमहिमार्ता रविताराधिपानलाः ॥
संचिक्षिप्सुरलं स्वपुष्टिरचितः पर्यायशब्दव्यथा-
हीर्षा वाग्भदेव उत्तममनिरगुर्य भवानीमूर्ता ।
पर्यायैः कियया रामं कविकृतान्पाटान्पटन्वप्यट-
धन्नादित्यतनूज ह्यमवरोत्तर्यैव नत्ता नवाम् ॥
आनन्दवर्धनव्यविप्रवरप्रणीतवाक्ये किमावमतिना कियते सर्व्वम् ॥
किं वा पिपीलिवकुलानि न संश्रयन्ते मत्तेभदन्तपदार्द्धमंसदसाराम् ॥
विषमोऽत्र काव्यमार्गे सुरसे वा रत्नसर्पिः गामवी धिपणा ।
कालेय निवारणं (?) सोप्राप्य राने शनैश्चदपि दानि ॥

सर्व्वत्र काव्यारम्भे संवन्धामिधेयप्रयोजनानि हातव्यानि । 'तिष्ठिः श्रोतृप्रवृत्तीनां सुब-
न्धवचनाद्यतः । तस्मात्सर्व्वेषु शास्त्रेषु संवन्धः पूर्व्वमुच्यते ॥ सर्व्वदेव हि ब्रह्मस्य वरमणे

१. 'वन्ध्यानीवाद्यनेव प्रत्यक्ष' । श्रीमदानन्दवर्धनाचार्यः कर्त्तृत्वेण लिखाम्येदमवम
सातषोत्तरभाग आशीरित्यस्यकुलम्, अयं देवीशतकटीकाकर्त्ता बभूवोऽपि श्रीमदुपनरप-
त्रिणये तमैव ४००८ मितेषु मत्तवतिवेषु (१०८ लिखाये) टीकां प्रवृत्तवन्ति
टीकासामाग्री विलोकनीयम् अयं बभूवधन्नादित्यमुर्व्वैवकव्यवन्द्यस्तु जयपराजय
इत्यस्माद्विषयः, शरीरस्य देवैरात्मस्य पुरावद्वयसाधारणस्यस्मिन्, तमैव पुन्यपननम्-
वाग्भवीयपुरावाक्यवर्धे श्रीपुनभावादावपर्यायैः, ह्यस्या अतिशयोक्तिः, तत्कालावन्
अयं वरगीरमहाशयार्थः श्रीविदुषाङ्गीरदयात्मकस्यैव अतिशयः, तत्कालावन्
१. 'सङ्क्षेप' ख. २. 'उपनिर्वाह' ख. ३. ख. पुस्तके 'वर्त्तमानेन रत्नस्य' इत्यस्य
स्थाने पुनर्विस्तारः.

[illegible]

१३. कर्मणोऽपि सुखं दुःखं च भवति—

अनन्तमहिमस्तुतिभिः वेधा न भेदः सन् ।

मा च मानेव मनतो दन्तो मानो दयात् ॥ १ ॥

नवार्चनविधेः नाम्ना. सुराभिन्नतापनी ।

न तारणी तमुपस्थाप्य नारिणतारणी ॥ २ ॥

वक्रपद्मा विधेर्नान्ति यथा सगन्तयो दया ।

या साक्षात्ता च जगित्त्यितिसर्गोदया ॥ ३ ॥

याधित्वा पापननया यातनाच्छिर्दनीचया ।

माचर्नाया भिया मायायामायामे मुताभिया ॥ ४ ॥

तमांसि ध्वंसमायान्ति यन्माः मृत्यादरेण वः ।

तस्याः सिन्धौ प्रियां मातुः कल्पन्तां पादरेणवः ॥ ५ ॥

(कुलकम्)

यां मातुः पादरेणवो यः निजं कल्पन्ताम् । तस्या वननिष्यमागस्वरूपाया
 ज्ञाजनन्याः संवन्धिनः पादरेणवधरणयांसवो यो दुष्माकं तिष्ठेत् समीहितसं-
 वं संपद्यन्ताम् । यां येथा न वेद । यां देवीं येथा प्रज्ञा न वेद न वेति न
 पिदाब्दोऽप्राथोऽप्यगम्यते । येथा अपि न वेति कोऽन्यो वराको हास्यतीति ।
 गृह्णतासौ क्षमते न धातुः । धातुः प्रजापतेरपि न क्षमते इत्यर्थः । किं-
 अनन्तमहिमव्याप्तपिभाम् । अनन्तो भगवान्विष्णुस्तस्य महिमा माहात्म्यं
 रितं विश्वं प्रैलोक्यं यया ताम् । हरिमाहात्म्यवशेन हि भगवती जगदापुरय-
 अथवा अनन्तैर्बहुभिरग्रमेयैर्महिमभिभ्यांसं विश्वं यया ताम् । अथ च या
 जननीव प्रणते मानये प्रहे भक्ते नरे दयां कृणां भजते पोषयति । यस्या अ-
 या अपि भक्तभक्तिमुलभलमुक्तं भवति । यां येथा अपि न वेद सा भक्त्या
 प्रोद्यमे साफल्यम् ॥ १ ॥

यस्यास्तापनी तनुर्भानवी मूर्तिः न न तुल्या । सद्दशैवेत्यर्थः । तपनस्येयं
 स्ताया देव्याः । नतापनीतद्वेद्यायाः । नतानां भक्तानामपनीता विनाशिताः हे-
 यया तादृश्याः । कीदृशी च ता । सु । देवशत्रुमर्दनी ।

सुरारिजनांसांप्रयतीति तच्छीलेति । देव्यप्येवंभूतवेति तयोस्तुत्पलम् । तथा अचीनतामो-
जिलमापयति प्रापयत्यसावचीनतापनी । उच्छ्रायप्रदा । इत्युभयोः समानम् ॥ २ ॥

यया देव्या वाष्पयया विधेर्भ्रमणो वक्ष्यन्मा मुखनलिनानि भाग्नि शोभन्ते । कीदृशाः
सर्गलयः । ऋच एवालयः [भ्रमराः] ऋगालयः वेदखण्डत्रयं सह तेन वर्तत इति । या
च. देवी साक्षाद्देवा । दयामयीत्यर्थः । तथा या च देवी जनितस्थितिसर्गलयोदया जनिता
विहिताः स्थितिसर्गलयाः पालनोत्पत्तिविनाशा येनासी जनितस्थितिसर्गलयो भगवान्वि-
ष्णुस्तत उदयो यस्याः सा । भगवच्छक्तिरेव सा देवीति भावः । अथवा जनित उत्पादि-
तः स्थितिसर्गलयानामुदयः प्रभवो यया ॥ ३ ॥

अन्यदपि । या पावनतया पवित्रत्वेनाश्रिता सेविता । पवित्रेत्यर्थः । तथा च या देवी
यातनाछिन् । यातना प्राग्वहितदुष्टकर्मविपाकः । अन्यच्च अनीचया अनूनया धिया प्र-
दया मायाया आयामोऽविद्याप्रपञ्चस्तस्यायास उपपातो निवारणं तं याचनीया प्रार्थनीया ।
तथा धिया लक्ष्म्या मृता ॥ ४ ॥

तथा यस्या देव्याः स्तुत्यादरेण स्मरणाभिनिर्वर्तते तमांसि मोहाबोधादयो ध्वंसं विना-
शमायाग्निं प्राप्नुवन्ति तस्या एतादस्या धिया मातृर्धियाणां प्रसवित्र्याः संवन्धिनः पा-
दरेणवधरणरजोति वः निर्म्य कल्पन्तामिति ॥ ५ ॥

ऋषीणां सादयामास या तमांसि त्रयीमयी ।

पायाद्वः सा दयामाधिच्छिदं जगति बिभ्रती ॥ ६ ॥

सा देवी वो युष्मान्पायादक्षतात् । त्रयीमयी ऋग्यजुःगामहारा ऋषीणां मुनीनां
तमांस्यहानानि सादयामास नाशयोबभूव । अस्यामुदितायाः ऋषीणां हि तमांसि नष्टानि ।
तथा दयां करणां बिभ्रती दधाना । किंभूतां दयाम् । जगति विश्वस्मिन्माधिच्छिदं मन पी-
ठधिनारिर्नाम् ॥ ६ ॥

सरद्विषा या ययाचे यया चैयं विधेः क्रिया ।

यां चाच्युनोऽपि तुष्टाव तुष्टा वः साम्नु पावेती ॥ ७ ॥

सा पावेती हिमवन्धन्या वो युष्माकं तुष्टा प्रगप्तास्तु भवतु । या देवी सरद्विषा वा
महातुणा दयाचे प्रार्थिता । यया देव्या हेतुभूतया विधेः प्रज्ञापतेरियं प्रत्यक्षदया सृष्टि-
संश्लेषा क्रिया निदा । यां चाच्युनोऽपि तुष्टाव । हरिहरहरिष्यगर्भादिभिः स्तुतेत्यर्थः ॥ ७ ॥

या दमावनयागेन साराधा नयसारया ।

हरिर्बन्तवहास्याय सायामा विजिता यया ॥ ८ ॥

प्रतिशेषादुल्लेखन एवायं द्वितीयः शेषः—

यायनाजिविगाया सा यस्या हा वन कैरिह ।

या रसायनधारा सा न गेयानवना दया ॥ ९ ॥

तथा या देवी नयनयैर्नीत्युत्कर्षे रराज शुश्रुमे । किंभूता । रणाजिरे राङ्गमाङ्गने चर-
णापातनिहतकासरा पादाहतिव्यापादितमहिषामुरा । अन्यत्, अराजसजनानता । रजः-
प्रतिषेधादूर्तरे तमो निषिद्धम् । तत्सास्त्रिकजनप्रणतेत्यर्थः । यथा च 'अरजस्काः परं
पदम्' ॥ १२ ॥

अपरं यस्या देव्या ना मनुष्यः प्रणतः ग्रहो न नाभितः समन्ताद्यशः कीर्तिं तनोति
विस्तारयति । अपि तु तनोत्येव । स च नाभ्यर्च्यनामा पूज्याभिधानः । देवी वाभ्यर्च्यो
नामो नमनं यस्या इति । अन्यच्च स पुमान्माननयशोभितः । माननयाभ्यामलंकृत इत्यर्थः ॥ १३

संयतं याचमानेन यस्याः प्रापि द्विषा वधः ।

संयतं या च मानेन युनक्ति प्रणतं जनम् ॥ १४ ॥

या दमानवमानन्दपदमाननमानदा ।

दानमानमाक्षमानित्यधनमानवमानिता ॥ १५ ॥

(मुरजबन्धः)

सा रक्षतादपारा ते रसकृद्वैरवाधिका ।

सारक्षतादपारातेरसकृद्वैरवाधिका ॥ १६ ॥

(समुद्रबन्धः) (इदमपि विशेषकम्)

सा देवी ते रक्षतादवतान् । यस्या द्विषा रात्रुणा संयतं राङ्गामं याचमानेन प्रार्थयमानेन
वधः प्रापि मरणमलभिः । या च देवी प्रणतं ग्रहं संयतं जने समनिदमवन्तं लोकं मानेन
युनक्ति पूजया संवभाति ॥ १४ ॥

या देवी दमानवमानन्दपदम् । दमेनेन्द्रियजयेनानवमः धेतो य आनन्दपद आनन्द-
स्थानम् । विषया हि सामुखलभिः । हि च, आननमानदा । आननस्य मुखस्य स्नानं
पूजा आपाहणा ददाति प्रयच्छति । निरपभ्रंसापदभाषणान्मुखं पूज्यं भवति । एवं च पद-
द्वयेन प्रकाशक्यं वाग्यं च देव्या आगमोक्तं प्रकाशितं भवति । तथा दानमानक्षमानित्य-
धनमानवमानिता । दानं सांपात्रे धनसमर्पणम् । मानं हनम् । क्षमा रोषोपशान्तिः । सा
एव नित्यमस्मिन्धरं धनं जिने देवी मानवानां पुंसां तैर्मागिता पूजिता । दानार्द्रभिरेव
देव्यर्चिता यथा भवति न तथा पुण्यदिभिरित्यर्थः । एव मुरजबन्धः ॥ १५ ॥

सा अपारा अपर्यन्ता गौरांश्च अवाधिका अविपरिणी रक्षताम् । सारक्षतादुपपद्यते ।
असाहस्युनपुनः । रसकृन् रसे रागं करोति विनक्ति च सा रसकृन् । अस्मिन्मते भिरौहं वा
वस्तु रक्षताम् । कीदृशस्य ते । अपरातेर्निराशोः । हि च, रक्षवाधिका रक्षयेत् पूजयति-
कोच्यते । सर्वेदां सुरित्यर्थः । एव समुद्रबन्धः ॥ १६ ॥

अनुत्तमोहराशयो भवन्ति यामनाश्रिताः ।

अनुत्तमो हराशयो यया चिरं च रञ्जितः ॥ १७ ॥

अनन्तरागतापायास्तारयित्री भवापदः ।

अनन्तरागतापायाः सा वो गौरी हियात्क्रियाः ॥ १८ ॥

(संदानितकम्)

सा गौरी वो युष्माकमनन्तरागतापायाः अनन्तरमविद्यमानान्तरं कृत्वा आगताः प्राप्ता अपाया विघ्ना यासां ताः । अनिष्पन्ना एवोत्पन्नविनाशा याः क्रियाधेया हियादप-
हरतु । दुष्टक्रिया विनाशयत्वित्यर्थः । यां देवीमनाश्रिताः शरणं न प्राप्ता नरा अनुत्तमोह-
राशयोऽप्रेरिताज्ञाननिबहा अविनाशिततमसो भवन्ति संपद्यन्ते । यया गौर्या अनुत्तमो-
भवापदः संसारदुःखात् । भव एवापत् भवस्येति वा । कीदृश्या भवापदः । अनन्तोऽपर्य-
न्तो रागतापः स्मरार्तिदाहो यस्यास्ततस्तारयित्री उद्धर्त्री । भवापद इति कृद्योगे कर्मणि
पठ्यते । अथवा अनन्ता ये रागजनितास्त्रापास्तानायस्यति क्षिपतीति देवीविशेषणम् ॥ १७ ॥ १८

यामायासजिदासक्तशोकजालस्य पातिनी ।

या माता सर्वदा भक्तलोकजालस्य पालनी ॥ १९ ॥

(गोमूत्रिकाबन्धः)

सामरागमनायासं त्यक्त्वा सार्धं सुरारिभिः ।

सामरा गमनायासबुधता युधि यद्वणाः ॥ २० ॥

सामोदयाजया शतैः शस्त्रैः शत्रौ हते यया ।

सामोदया जयाशा तैर्गावर्जैर्गर्वतो जहे ॥ २१ ॥

ययायायाय्यया यूयं यो योऽयं येययैय याम् ।

ययुयायिययेयाय यैयेऽयायाय याययुक् ॥ २२ ॥

साव्याद्गौरी सदा युष्मान्सदायुष्मान्समृद्ध्यति ।

शरणं यां नरोगच्छन्न रोगच्छन्दमेति च ॥ २३ ॥

(पञ्चभिः कुलकम्)

सा गौरी गिरितनया युष्मान्भवतः सदा सततमव्यात्पायात् । या भक्तलोकजालस्य

१. 'विधाता' क. २. 'अनिष्पन्नविनाशा याः' क. ३. 'विद्याप्रधानो' क. ४. 'उ-
द्धरन्ती' ख. ५. 'ज' यो' ख. ६. 'ये ये' क. ७. 'जातस्य' क.

प्रणतजनसमूहस्य यानायासजित् । याममन्तककृतमायासमुपतापं जयत्यभिभवति । या
मता करुणापरा सती सर्वदा सर्वकालं च भक्तानामेवासक्तशोकजालस्य पातिनी । आस-
क्तानि संलम्बानि शोकजानि खेदोद्भवानि यान्यालस्यानि तानि पातयति निहन्त्यवश्य-
मिति । भक्तलोकस्य जालं समूहस्तस्य पालनी गोप्त्री च । गोमूत्रिकाबन्धः ॥ १९ ॥

तथा यदूणा यस्याः संबन्धिनः पार्श्वकिंकराः सुरारिभिः सार्धं दैत्यैः सह युधि सद्गामे
गमनायोद्यताः प्रवेष्टुं साहंकाराः सामराः सदेवाः सन्त आसन्नभूवन् । किं कृत्वा । साम-
रार्गं सान्तसक्तिं त्यक्त्वा परित्यज्य । किंभूतम् । अनायासमद्वेष्टम् ॥ २० ॥

यया याजया जन्मरहितया सामोदया सहपेया शत्रौ विपक्षे शार्तः शस्त्रस्त्रीक्ष्णरायु-
र्ध्वहस्ते तिपानिते सति तैर्गर्विणोर्देवैः सामोदया जयाशा सान्त्वोद्भूता विजयाक्लृप्ता गर्वतो-
भिमानाब्धे त्यक्त्वा । साम्र उदयो यस्या इति सामोदया ॥ २१ ॥

[यया आयाय अयि अया यूयं यः यः ड्यं येयया एय याम् ।

ययुयायियया इयाय यये अयायाय या आययुक् ॥ २२ ॥ इति पदानि ।]

अयि जनाः, यया देव्या हेतुभूतया यूयं भवन्तः आयायाविर्भूय अया त्रिपुसरणा
भवन् । अं भगवन्तं वासुदेवं यान्त्रयाः संपद्यन्वम् । प्रभवस्य हि हेतुर्देवीति भावः ।
यथा च—‘गोविन्दभगिनी देवी तदन्ते तद्गतिप्रदा । भगवती’ इत्यागमः । य यः अयं लोकः
यामेय या देवी प्राप्य ययुयायियया इयाय । यमुभिरर्थयानि गच्छति तच्छीलो ययुयादी
सूर्यः तं ययुयायिने यातीति ययुयायियः । रविमण्डलमेरी । मुक्त इत्यर्थः । तस्य या गतिः ।
ज्ञानं या । ‘अन्यत्रापि दृश्यते’ इति किर । तथा ययुयायियया सूर्यमण्डलमेदिगत्वा ।
‘विद्यन्तो धातुत्वं न जहति’ इति परिभाषावचनात् ‘आनो धानो’ इत्याकारलोपे कृते
रूपमेतत् । इयाय जगाम । किंभूतया गत्वा । येयया अवश्यप्राप्यया को को जनस्तः
देवी शरणमेति स सा सूर्यमण्डलमेदिगत्वा गच्छति । मुच्यते इति तात्पर्यार्थः । अन्यच्च या
देवी आयायाय यये । अथो ज्ञानं देवमनुकूलं वा धम्यते तस्यायः अयाय । अयनमन्त्रः
प्राप्तः । तदर्थमयायाय ज्ञानप्राप्तये यये तिथिये । यस्मादेवी आदयुक् । आदेन ज्ञानेन
धनागमनेन वा युक्तः शेषप्राप्तिः । अयनमायः । आदे घम् । एय इति ईह आह-
पूर्वस्य रूपि ॥ २२ ॥

तथा या देवी शरणं गच्छन्नरः प्रपद्यमानः पुमान् । शशपुष्पान् शोभनविरहं वा सन्
समृजति समृद्धिं गीयति प्राप्नोति । रोगच्छन्दं च नेति व्याधेरनुवर्तनं च न प्राप्नोति ।
व्याधिबहार्थपपादी न जायु भवति । को देवी शरणमेति स आदुर्गोदनेधर्मे लभ्यते
इति तात्पर्यार्थः ॥ २३ ॥

कृतारपदा यया संपदधानि सुरदैरिषु ।

इति या याक्वदी दुरादधानि सुरदैरिषुः ॥ २४ ॥

। जितानया या नताभिजितसातनसारता ।

न सायना नायसानयातनारिना तथा ॥ २५ ॥

(सर्वतोमदः)

मनोभयारातिमनोभिरामया जरामयापाकरणैकदशया ।

मदक्षयाभिर्मलतां ददानया सदा नयास्या क्रियतां तपार्यया ॥ २६ ॥

(विशेषकम्)

तस्य भयतरुणा आरंभेया मीमांसा नयन्मास्या नीलरश्मिभिः सदा सपेक्षात् क्रियतां
विधीयताम् । यया देव्या गुरुरेभिः देवराजेषु इगासदा लज्जप्रतिष्ठा संपत्तगृहिरपानि
जग्रे हता । या च वात्सर्षी परावर्यन्तीमध्यमार्गसरीरिणा अपानि पापानि व्यसनानि वा
हन्ति हिनति । येन । गुरुरेः साधुसन्देशैः । सा च दुरहननास्त्रिर्विषुः ॥ २४ ॥

या जितानया अभियमानो नयो नीतिर्येषां से जितानया । तथा या देवी नताजिता-
रसाततसारता । नतानां भक्तानां आजितः सद्गमात् यसारस्वारणं पित्रयस्यत्र या
सातया सपिस्त्रारा । आततनमातत इति । सारता दृढता । बहुतरं दार्ढ्यं सा देवीत्यर्थः ।
न सायना न । सहायनेन रक्षणेन वर्तते इति सायना न न सायना किं नु सायनेव ।
भक्तानां ररक्षणा । किं च अयसानयातनारिः । अयसाने अन्तर्काले या यातना दुष्कृति-
विपाकास्त्रासामरिः शत्रुः विनाशिनी । इना स्वामिनी । सर्वतोमद एषः । यन्धस्तु
प्रतिद एष ॥ २५ ॥

तया देव्या मनोभयारातिमनोभिरामया चित्तजन्मरात्रुचेतोनुकूलया त्रिनयनचित्तहा-
रिण्या । तथा जरामयापाकरणैकदशया जरा पलितं आमया व्याधयस्तेषामपाकरणं
तिरस्कारः विनाशनं तत्र दक्षया चतुरया । अन्यथ मदक्षयादहंकारविपाताद्धेतोर्निर्मलतां
विरजस्कृत्यं ददानया वितरन्त्या प्रयच्छन्त्या ॥ विशेषकमिदम् ॥ २६ ॥

समाययाविन्द्रहिताय यां रणे समायया या न जितारिसेनया ।

स मा ययाचे हरमाश्रितः स्फुटं समा यया मुग्धतया मनोज्ञताः ॥ २७ ॥

सा भावक्षालवर्या नुतविभवितनुर्या बलक्षावभासा

जानानस्याशयप्रा नवनलिनवनप्रायशस्याननाजा ।

सातं वर्माननस्था रहसि रसिहरस्थाननर्मावतंसा

पायादक्ता रणत्रा मतनमनतमत्राणरक्ता दयापा ॥ २८ ॥

(प्रतिपादं प्रतिलोमानुलोमः) (संदानितकम्)

सा देवी अक्ता व्यक्ता पायाद्व्यात् । येन्द्रि

सेनया शत्रुघ्नतनया न जिता नामिभूता । अपि च मुग्धतया कृशतया युक्तः स माध-
न्द्रो हरं महादेवमाश्रितः संश्लिष्टः सन् स्फुटं नूनं यया देव्या समा तुल्या मनोज्ञता
रामणीयकानि ययाचे प्रार्थयामास । तत्तमलावण्येच्छन्धन्द्रः स्फुटं हरं याचते ॥ २७ ॥
[या च देवी] सा भावक्षालवर्या । क्षालनं क्षालः भावस्य चेतसः क्षालो नैर्मल्यं तत्र
च या वर्या धेष्टा । तथा नुतविभवितातनुः । नुता विभविनी महाप्रभावा तनुर्मूर्तिर्यस्याः ।
बलक्षालभासा । बलशः शुद्धोऽवभासः प्रभा यस्याः । शुद्धप्रकाशरूपेत्यर्थः । किं च
जानानस्य ज्ञानिनः आशयप्रा अभिलाषपूरणी । तथा नयनलिनवनप्रायशस्यानना । प्र-
त्यप्रकमलखण्डनुत्पल्लुलमुखी । तथा अजा जन्मरहिता । किं चाननस्था मुखगता राती
सातं वर्म धेष्टः कवचः । सदैव सतां वाग्रूपेण परमं संनहनं सेल्यर्थः । तथा रहसि विजने
रती रतिको योऽगौ हरः शंभुस्य यानि स्थाने नर्माणि अवसरे परिहरितानि तानि
अवतंगः कर्णभरणं यस्याः सा । रणप्रा सद्भामप्रायिणी । अपरं मतनमनतमत्राणरक्षा ।
अतिशयेन मतमभिप्रेतं नमनं देवीप्रणामो येषां तेषां त्राणे रक्षा सत्ता । यतो दयाया ।
दयां वरुणां पाति रक्षति आप्रोति वा । प्रणतानां दयापरेति भावः ॥ २८ ॥

उपासते कृष्टिकृतोदयां यां जना सदासाधनमीहमानाः ।

शंभोः प्रसिद्धा तनुतां वहन्ती गौरी हितं सा भवतां विधेयात् ॥ २९ ॥

(अर्धत्रयवाची)

सा गौरी मृदानी भवतां युष्माकं हितमनुकूलं विधेयात्कुर्वान् । या जना लोका उपा-
सते सेवन्ते । यतः कृष्टिकृतोदयाम् । कृष्टीनां सूरिणां कृतो विहित उदय आधिर्भावो
दया साम् । वीरसा जनाः । सदा सतत सच्छोभनं वाराधनं शंभुलीकरणं मेवामीहमानाः
काङ्क्षन्तः । किंभूता देवी । शंभोः शर्वस्य तनुतां कायत्वं वहन्ती त्रिधाणा । प्रणिद्धा प्र-
थिता ॥ अथ च सा गौवाणी ईहितमभिमतं विधेयान् । वीरसी । कृष्टिभिः सूरिभिः कृत
उदयो विजामो यस्याः । शंभोर्ब्रह्मण अतनुतामकृशतां वहन्ती प्रणिद्धा ॥ श्मिन्त्रीरूपे-
णापि सुव्यञ्जा स्थिता वागिति भावः । ‘शंभू ब्रह्मेश्वरो हेर्या’ । यां जना उपासते ।
वीरसाः । सतां साधूनामारोधनं वित्तप्रदणमीहमाना अभिलषन्तः ॥ अन्यच्च सा गौर्भु-
वः ईहितं विधेयान् । यां जना उपासते अधितिष्ठन्ति । वीरसाः । सदासा सत्त्वप्राः ।
धनं वित्तमीहमानाः प्रार्थयमानाः । वीरसी क्षाम् । कृष्टिभिः कर्षणैर्हलत्रिजिह्वैः
कृत उदयः कृत्यागमः । देवी च वाक्पती (महती) मूर्तिर्यापि वाक्पदार्थः ॥ २९ ॥

यां सद्य एव त्रिदशैः पुमांसः समा नमस्यन्ति सदानभोगाः ।

अपानि यस्याः प्रणता विपक्षैः समानमम्यन्ति सदा नभोगाः ॥ ३० ॥

यस्याः प्रभावो गुप्तदां विपक्षसेना वधानन्दयिताहरस्य ।

‘गुप्तजस्मादहतु धियै वः सेनावधानं दयिता हरस्य ॥ ३१ ॥

(संशानितकम्)

सा इना ईश्वरी हरस्य गिरीशस्य दयिता बह्वभा वो भवतां ध्रियं लक्ष्म्ययैमवधानं
प्रयत्नमावहतु विदधातु । यां पुमांसो नराः सद्य एव प्रणतेः समनन्तरमेव शिदंशदैवैः
समास्तुत्या नमस्यन्ति प्रणमन्ति । किं च सदानभोगाः । सह दानेन त्यागेन भोगैर्विप-
यानुभवैश्च वर्तन्ते ये ते । तथा यस्या देव्याः प्रणताः प्रह्लाः नभोगा नभसि गता इति
विपक्षैः शत्रुभिः समानं सहाधानि पापानि सदा सर्वकालमस्यन्ति क्षिपन्ति ॥ ३० ॥

तथा यस्या देव्याः प्रभावो माहात्म्यं द्युसदां सुराणां विपक्षसेना वधानन्दयिता अरि-
वह्निनीवधेन हननेनानन्दयिता परितोषयिता । किं चास्य मनोम्बुजस्य चेतःकमलस्य
अहरिवाहः । विकासकलात् । एतद्देव्याः प्रभावस्य वा विशेषणम् ॥ ३१ ॥

सुरा जिता भावितदेवराजद्विपक्षमा यात रणादभीतम् ।

स्वापं न वो धाम हितं न नाम सदैवसेना भवतोहितानाम् ॥ ३२ ॥

सुराजिता भावितदेवराजद्विपक्षमाया तरणादभीतम् ।

स्वापन्नवोधामहितं ननाम सदैव सेना भवतो हितानाम् ॥ ३३ ॥

(महायमकम्)

सुरानिति द्वेपिजनैरभिद्रुतानुदाहरद्या स्वयमाहवोचता ।

शिवोऽद्य तापप्रशमस्तया तव प्रशस्तया तत्त्वदृशा विधीयताम् ॥ ३४ ॥

(विशेषकमिदम्)

तथा देव्या प्रशस्तया मङ्गलभूतया तव भवतः अद्यतस्त्रिग्रहानि तत्त्वदृशा सारज्ञानेन
शिवः श्रेयाननुकूलः... मसुख इति यावत् । तापप्रशम आध्यात्मिकाधिदैविकाधि-
भौतिकदोषत्रयस्य प्रशमो विनाशो विधीयतां क्रियताम् । या देवी सुरान्देशान्द्वेपिजनैः
शत्रुजनैरभिद्रुतान्पलायितान्स्वयमाहवोचता सद्गमसंनद्धा सती इति वक्ष्यमाणप्रकारेणो-
दाहरदवोचत् । कथमित्याह—हे जिता अभिभूताः सुरा देवाः, रणात्मङ्गमादभीतं
निर्भयं कृत्वा यात गच्छत । मा भूद्भवतां सद्गममयमित्यर्थः । भाविता देवराजद्विपक्षस्य
ऐरावणस्य क्षमा अशक्तता वैस्ते । अपरं वो भवतां हितं धाम अनुकूलं स्थानं न न
नाम स्वापम् । सुप्रापमेवेत्यर्थः । अन्यच्च या देवसेना सह देवेन हनेन प्रभुणा च सुरा-
जिताः सुष्ठु आजिता ऊहितानां तर्कितानां चित्तविषयाणां शत्रूणां मध्ये भवतः
संपत्...समस्तलोक्यमनान्महायमकमिदम् ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

वक्त्रं विभ्रत्युपहितचन्द्रायासं या संमोहप्रशमनसूर्याकारा ।

कारानीतामरमरिमाचिक्षेप क्षेपत्यक्ता रणमुवि सा वः पायात् ॥ ३५ ॥

(काञ्चीयमकम्)

सा देवी वो मुग्धान्पायात् । या उपहितचन्द्रायासं वक्त्रं विभ्रती स्वकान्तनिशयेनो-
पहिनी दत्तचन्द्रस्य शशाङ्कस्यादासो गतानिर्वेन तादृशं वक्त्रं मक्षं विभ्रती धारयन्ती । तथा

संमोहो हार्दं तमस्तत्प्रशमने विनाशने सूर्याकारा भानुमुत्था । सूर्यो यथा तमोविनाशने
दक्षस्तद्वद्दार्दतमोनिवृत्तये देवीत्वभिप्रायः । तथा या देवी क्षेपत्वक्ता भर्त्सनरहिता अनिन्या
रणमुवि आहवभूमी कारानीतामरं बन्धनस्थापितदेवं अरिं शत्रुं आविक्षेपाजुहावा समरार्थ-
माहूतवतीत्यर्थः । काशीवन्नेखलावस्तम्भनात्काशीयमकम् । जलधरमाला नाम वृत्तम् ३५

हितेहितेऽस्तु ते स्तुते जिताजितामितामिता ।

जयाजया जनोऽजनो यया ययावलं बलम् ॥ ३६ ॥

(आवलिनार्म यमकमिदम्)

जयाय्या देवी ते तव हितेहितेऽनुकूले चञ्चितेऽस्तु भवतु । हितं च तवीहितमिति ।
त्वद्वितकार्ये वर्ततामित्यर्थः । कीदृशे । हितेहिते स्तुते प्रशस्ते । कीदृशी देवी । जिताजिता
लब्धजयसमरतामिता गता । तथा अमिता अपरिच्छिन्नस्वरूपा । अन्यत्, यया हेतुभूतया ।
जनो लोकः अलमर्थं बलं ययौ जगाम लेभे । कीदृया यया । अजया जन्मरहितया ।
कीदृशो जनः । अजनः जन्मरहितः सन् । जननं जन इति कृत्वा नञ्समासः । प्राप्ततत्त्व-
ज्ञान इत्यर्थः । मुमुक्षुर्जनस्तत्प्रसादान्मोक्षावाप्तिगामर्थं लभत इत्युक्तं भवति ॥ ३६ ॥

सक्तिं वः सुकृतार्जने विदधती सत्रा यतां त्रायतां

दुर्गा दुर्महद्वपितोद्धतधियामायासदा या सदा ।

साधूत्साहविधानसक्तमनसां मुख्या ततां ख्याततां

संस्मृत्यैव.....[मत्सरभरस्फीतापदां तापद्राम्] ॥ ३७ ॥

.....आयागदा द्वेष्टदायिनी । तथा साधूत्साहविधाने सम्भवानामुत्साह-
करणे सक्तमनसामभिविष्टचेतसां लोकपालानां मुख्या प्रधानम् । अन्यच्च संस्मृत्यैव
स्मरणेनैव ततां विस्तीर्णा ह्यागततां..... । मत्सरग्न (भ)रो द्वेषबाहुल्यं ग एव रक्षानो
विप्रदाय (?) आपराभांयं येषां तेषां तापदां खेदप्रदाम् ॥ ३७ ॥

या मूर्तिं किमपि स्मरारिषपुषा धत्ते समायोजितां

यां दृष्ट्व विनाशमाप सहसा शुम्भः समायोजिताम् ।

या नम्रैः सुरसिद्धकिंनरनरैः खेदं विना शस्यते

सा हेतुर्भवतां त्रिलोचनवधूरक्षीविनाशस्य ते ॥ ३८ ॥

त्रिलोचनवधूरक्षण्यं ते भवतः आधीविनाशस्यलक्ष्मीप्रतिपादस्य हेतुर्निमित्तं भवता-
म्संपादनाम् । या स्मरारिषपुषा मदनरिपुरारीरेण गन्धर्वादिनां निधितो मूर्तिं तनुं किमपि
केनापि हेतुना धत्ते धारयति । यां स्मरिणामपरिभूतां दुग्धमाधो दैत्यः समायः गप्ररक्षो
ऽपि गन्तव्यबाधलोच्यैव सहसा शश्टियैव विनाशो मग्गमग्न ग्रन्थ लेभे । तथा सुरसिद्धकि-
नरनरैर्देवविद्वग्धर्षपुंर्यः खेदं विना आलस्यं विना शस्यते हृदये ॥ ३८ ॥

सायासायाश्रिलोभयाः शरणमकरणधुण्जद्वैत्यमवीरा

स्मरे स्मरेऽसर्गगीहनतममहामोहहृदि हरन्ती ।

शस्याशस्यादधाना सकलमभिहितं भक्तिभाजः स्मृतैव

सादस्तादभद्रोपा द्विपदुपशमनी सर्वतः पार्यती यः ॥ ३९ ॥

पार्यती यो गुप्ताकं सर्वतः गमन्तादिदेशकाद्विपदुपशमनी शत्रुमर्दिनी साद्रवतान् ।
अस्याः शिष्या पिनाशिता अदभ्रा महान्तो दोषा मूर्तामूर्तं.....तथा सायासायाः मोष-
तापायाश्रिलोभया भर्भुषःफलक्षणायाः शरणमभयपदस्थानम् । अन्यथाकरणं निर्दयं
कृता धुण्जा पिनाशिता देहप्रसीरा अमुरप्रधाना यया सा । अपि च स्मर्तिर्जरेऽसर्गव-
यप्रादुर्भावेः स्मरे शनैः शनैः कृता गहनतमो दुर्भेदो योऽसौ महान्हादौ हृदयभवो मो-
होऽपिवेकसं हरन्ती निवारयन्ती । शन्यथ भक्तिभाजः सेवासक्तपुंसः शस्याशस्य सम्य-
पस्तुलाभिलापस्य सतः स्मृतैव ध्यातमाश्रय सकलमशेषमभिमतादधाना पोषयन्ती ३९

सुरसुरचितचितनवनवभवभवनानादरादरायेये ।

लयलयचरणौ चरणौ न न मामि नतेन नमामि न ते ॥ ४० ॥

(निरन्तरावलियमकम्)

हे देवि, सुरैर्देवैः सुरचितेन शोभनरचनया चिता दृष्टा नवा अनन्यकृता नवाः
स्त्रवा यस्याः सा सुरसुरचितचितनवनवा । तथा भवभवाः संसारसंभृता ये नानादरा
बहुप्रकारभवानि तन्निवृत्त्यर्थमादरेणौत्सुक्येन या आयेया आगन्तव्या । या भवभव-
नानादरादरायेया यातव्या । प्रथमार्धश्लोकेन (तु) संधानम् । ते तव चरणौ पादौ लथो
लीला विलासस्तस्य लयधरणं गमनं ययोस्तौ चरणौ नतेन नमनेन नमामि न मामि
न पर्याप्तो भवामि । तृप्तिं न गच्छामीत्यर्थः ॥ ४० ॥

या विसयं स्मरभिदा चक्रेऽङ्करोपिता नवं नारीणाम् ।

विदधे यच्चापस्य न च कैकारोऽपि तानवं नारीणाम् ॥ ४१ ॥

या हन्तां च प्रयाता विहायसा कंसमाह तारातिबलेन ।

कृष्णस्तव परमाया विहाय साकं समाहतारातिबलेन ॥ ४२ ॥

तां नमत या च समरेष्वनेकशो भाति भद्रकाली नतया ।

ख्याति यया जनतोज्ज्वलविवेकशोभातिभद्रकालीनतया ॥ ४३ ॥

(कलापकम्)

तां देवीं नमत नमस्कुरुत या स्मरभिदा भदनहन्त्रा भर्त्रा हरेणाङ्करोपिता उत्स-
ङ्गमारोहिता सती नारीणां स्त्रीणां नवमपूर्वं विसयमाध्वर्यं चक्रे । तथा यच्चापस्य य-

दीपधनुषश्च संबन्धी कैकारोऽपि ध्वनिरप्यरीणामरातीनां तानवं क्षयं न न विदधे अपि तु चक्रे । अपरं या तारा प्रकाशरूपिणी विहायसा आकाशेन प्रयाता गता सती कृष्णो भगवान्बामुदेवस्तव भवतः हन्तां हिंसतु इत्यनेन प्रकारेण कंसाख्यं दैत्यमाहावोचरम् । कथमित्याह—परमाया विहाय द्विपत्कुम्भतीः परित्यज्य अतिबलेन बाहुना समा हतारानिना निहतशत्रुणा बलेन भगवता संकर्षणाख्येन धात्रा साकं सह । तथा ना च भद्रवाली कात्यायनी समरेषु युद्धेष्वनेकशो बहुधा भाति शोभते । यया च देव्या नतया प्रणतया जनता जनसमूह उज्ज्वलविषेकशोभा प्रकटज्ञानप्रभा सती अतिभद्रकालीनतया अत्यर्थमद्वैत्यसंपृक्ततया हेतुभूतया प्रशस्तया देवी भातीत्यर्थः । ख्याति प्रकाशने व्यक्तीभवतः (?) नमत इति संबन्धः ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥

तां स्मरत या स्मृतैव हि मानवतामरसमानता राति बलात् ।

यत्प्रणतं श्रीः श्रयते मानवतामरसमानताराति बलात् ॥ ४४ ॥

तां देवी स्मरत चिन्तयत । हि यस्माया मानवता ज्ञानिना स्मृतैव ध्यातैव सती अमरममानता देवतुल्यत्वानि अमृतत्वार्थानि राति ददाति । तथा यत्प्रणतं यस्याः प्रहं मानवतामरसं नरनलिनं आनतारातिबलात् आसमन्ताप्रतं बन्धुरकंधरं यदरातिबलं तत्परित्यज्य इति त्यज्योपे कर्मणि पथमी तस्मादेव श्रीः (बलात्) श्रयते सेवते ॥ ४४ ॥

अनवरागसमुद्भवदेहतामुपगता ददशे गिरिशेन या ।

अनवरागसमुद्भवदेहं तामवनतोऽस्मि जगत्प्रियतां सतीम् ॥ ४५ ॥

तां सतीं सतीसंज्ञां साध्वीं वा अवनतोऽस्मि अहं प्रणतः । कीदृशीम् । या अनवरः सर्वोत्थे योऽरावगः पर्वतस्तत्समुद्भवदेहतां तस्मात्तशीरत्तमुपगता जगत्प्रियतां च प्राप्ता सती गिरिशेन महादेवेन ददामिजगति अनवरागसमुत् अनवेन चिरंतनेन रागेण प्रेम्णा समुत् सह्यां ददशे दद्या । तथा च कालिदासः—‘सती सतीयोगवियुष्टदेहा’ इति तथा भवदा भवं संगारं एति खण्डयति ॥ ४५ ॥

मेने नृत्तमनेन माननमुमानाप्ता नु मेनोन्मना

नुत्तेनोन्मने निमानममुना नो नाम नानानुमे ।

मौनेनामममाननिश्मननाजानामिनानूनिमे

मुन्मिन्नाननमा नगी मुनिमनोमानाननोत्तामिति ॥ ४६ ॥

(व्यक्षरः)

हे नृत्तेनोन्मने देवि, नुत्तं प्रेरितं यदेतः पापं तदेव नमनं प्रणतिर्यस्याः । पापपातिनी यस्याः सेवेत्यर्थः । तस्मात्तय नुन्मनित्वार्थादन्युच्यते तेन हे देवि, नुम्बं नमः । ययं त्वां प्रणमाम इति भावः । तथा हे देवि, मेना हिमवन्महिता उन्मना सोन्मष्टा रात्री अनेन तावदेव उमानाया उमेति संज्ञा मूलं निधितं माननं पूजनं मेने अहे नु-

हे देवि, विराजते विगतरजोविधारे हृदि हृदये त्वं भासि शोभसे । किं कृता । सम्मग्नविषयगतत्वं नेतो गुणमुन्नीत्य प्रकटीकृत्य । तथा द्विषां शत्रूणां संबन्धिनीं वाहिनीं चमूमरीणां सारवतीं मेनां शेभरां समुद्रकम्पयः कम्पयांचकार कम्पितवती । भासि विराजते, द्विषामरीणाम्, मेनां वाहिनीम्, उदकं पयः, इति पुनरुक्तभासनात्पुनरुक्तवदाभासोऽयं न तु पुनरुक्तः ॥ ५५ ॥

दूरागतरसा धन्यः सेवते यस्तव स्तुतीः ।

दूरागत रसाधन्यः कल्पन्ते तस्य सिद्धयः ॥ ५६ ॥

हे देवि, यो धन्यः पुरुषः पुण्यवांस्तव भवत्याः स्तुतीः प्रशंसाः सेवते विदधाति तस्य पुंसः सिद्धयो मनोरया अणिमाया वा कल्पन्ते संपद्यन्ते । किंभूताः सिद्धयः । दूरागतरसा दूरगतत्वर्थमागतो रसः सक्तिर्यायु ताः । अभिलषणीया इति यावत् । तथा दूरागो दुष्टासक्तिरुत्तर उत्तरणं साधयन्ति संपादयन्ति तच्छीलास्ताः ॥ ५६ ॥

मोहं हत्वास्पदं यासि सात्वमम्ब रवासिना ।

या न संस्तूयसे केन सा त्वम्बरवासिना ॥ ५७ ॥

हे अम्ब मातः, सा त्वं वक्ष्यमाणस्वरूपा केनाम्बरवासिना सुसदा देवेन न स्तूयसे । सर्वैरपि देवैः स्तूयस इति भावः । सा त्वं का । या भवती रवासिना अनाहतखड्गेन मोहमहानं हत्वा विनाश्य प्रकाशात्मकसत्त्वगुणमयमास्पदं स्वकीयं प्रकाशस्थानं भासीत्यर्थः । तथा चोक्तम्—‘अनाहते पात्रकर्णे भग्नशब्दे सविहुते (?) । शब्दब्रह्मणि निष्ठातः परं ब्रह्माधिगच्छति’ ॥ ५७ ॥

प्रकाश्य गृह्यपुंसस्यखेदच्छेदाम्बुदावली ।

प्रज्ञात्मनेनविमला स्थिता दृश्यसि विद्वताम् ॥ ५८ ॥

(अपशब्दाभासः)

हे देवि, असि लम् । विद्वताम् वेदनं पितृ ज्ञानं विद्यते येषां तेषां संबन्धिण्यां इति बुद्धौ प्रज्ञात्मना ज्ञानरूपेण विवेकात्मना प्रकाश्य प्रकटीकृत्वा इनविमला आदिल्लरूपा तिष्ठसीत्यर्थः । कीदृशी लम् । गृह्यास्तत्सेवोद्यता ये पुमांसस्त एव सस्यं शालिस्तस्य खेद आयासस्तस्य च्छेदे विनाशेऽम्बुदावलीत्यर्थः । गृह्य, प्रज्ञात्मनेन, दृश्यसि, विद्वताम्, अपशब्दवदाभासनादपशब्दाभासः ॥ ५८ ॥

भवानि ये निरन्तरं तव प्रणामलालसाः ।

मनस्तमोमलालसा भवन्ति नैव तु कश्चित् ॥ ५९ ॥

हे भवानि शर्वेभार्ये, ये जना निरन्तरमविरतं कृत्वा तव भवत्याः प्रणामलालसाः प्रणतिपरास्ते मनस्तमोमलालसा चित्तमोहकलङ्घनिःशोभा न कश्चिन् कुत्रचिद्भवन्ति संपद्यन्ते ॥ ५९ ॥

विभावनाकुला त्वयि क्रमेण देवि भावना ।

वपुस्पतिस्थिरेतरे नितान्तमेव पुप्यति ॥ ६० ॥

हे देवि, त्वयि विभावना व्यापिन्यां त्वद्विषये क्रमेण यथोक्तविधिना अनाकुला स्थिरा नि-
वृत्ता भावना भक्तिः अतिस्थिरेतरे अतिशयेन स्थिरादितरे विनश्वरे वपुषि शरीरे नितान-
न्तमेवात्यर्थं पुप्यति पुष्टा । प्रकृष्टेत्यर्थः । अस्थिरेऽस्मिन्संसारे लङ्काकिरेव सारमित्यर्थः ६० ॥

महोदयानामवधी रणेन महोदयानामवधीरणेन ।

महोदयानामवधीरणेन महोदयानामवधीरणेन ॥ ६१ ॥

(पादाभ्यासयमकम् ।)

न दयन्ते रक्षन्तीत्यदया हिंसास्तेषामदयानां महस्तेजः रणेन संप्राप्तेन या त्वमहो
आध्वर्य दयानामवधीरणेन तिरस्कारेणावधीः निहतवती । निर्दयतया हिंसात्वं समरं
महोदयानामुत्तमोत्तरीयानामवधीरणेनावधिक्षपणेन निरवधिसुखोत्पादनेन महोदया म-
हान्तो बृहन्त ये उदया अथो ज्ञानं दैवमनुकूलं वा । उद्भूतधासावय उदयः । महान्त
उदया येषां तेषां धीरणेन धीर्यतीति धीरणं धैर्यकर्तारमिनमीश्वरं प्रभुमव रक्षस्व ।
महाज्ञानानां धैर्यकर्तारं प्रभुं पालयेति यावत् ॥ ६१ ॥

न मज्जनेन तीर्थानां तदिह प्राप्यते शुभम् ।

नमज्जनेन तीर्थानां सेवया यत्तवाम्बिके ॥ ६२ ॥

हे अम्बिके मातः, तव भवत्याः संबन्धिनं तीर्थानामागमानां सेवया समाश्रयणेन
नमज्जनेन प्रणतजनेन यच्छुभं फलं धेयः प्राप्यते लभ्यते तर्तीर्थानामृषिसेवितजलानां
मज्जनेन न प्राप्यते ॥ ६२ ॥

प्रयाति मोहे निःसारभारतीव्रतमेत्ययम् ।

त्वत्प्रसादाज्जनः सारभारतीव्रतमेत्ययम् ॥ ६३ ॥

हे देवि, अयं जनो लोकस्त्वत्प्रसादात्तवदीयेन कारणेन सारभारतीव्रतं सारा प्रपाना
चार्या भारती वाक् तद्वत् तत्परतामेति प्राप्नोति । पश्यन्तीस्वरूपं लभत इत्यर्थः । वा
विप्रतये हि प्रपाना पश्यन्ती । तथा चोक्तम्—'अविभागा तु पश्यन्ती सर्वतः संहतकमा ।
स्वरूपज्योतिरेवान्तः गूढमा धागनशायिनी ॥' शम्भिनसमये । मोहेऽज्ञानेऽज्ञयं विनाशं
प्रयाति गच्छति सति । कीदृशे मोहे । निःसारभारतीव्रतमे निःसारस्य दुर्बलस्य यथा
भार आयागहेतुस्तद्वन्मोहाव्रतमे दृढतमे । अविषयायामद इत्यर्थः ॥ ६३ ॥

शास्त्रप्रभावहसिताः सतां या निर्मला गिरः ।

शास्त्रप्रभावहसितास्त्वमम्ब तिमिरच्छिदः ॥ ६४ ॥

हे अम्ब जननि, दाः गतां साधूनां सृष्टिणां संबन्धिन्यः शास्त्रप्रभावेन पदवाच्यप्रमा-

गानां माहात्म्येन हसिता गिरौ वाचो निर्मला अकलङ्का निरपशब्दास्त्रास्त्वं शास्त्रप्रभा
आयुधदीधितयस्त्रिमिरच्छिदोऽन्धकाराभ्यो ब्रह्मि विभर्षि धारयति । निरपशब्दा वाचो
मोहहृद्यस्त्रवायुधमित्यर्थः ॥ ६४ ॥

शमीह ते समानतो विभावितोऽत्र सन्न यः ।

विभावितोऽत्र सन्नयः शमीहते स मानतः ॥ ६५ ॥

हे देवि, ते तव समानतः सम्यक्प्रणतो य इह संसारेऽत्र सन्नविभ्यन्सन् न विभौ
भगवति वामुदेवाख्ये ब्रह्मणि इतः न गतः । मोक्षं न प्राप्त इति भावः । शमी जिते-
न्द्रियः सन् सन्नयो विद्यमाननीतिः । अत्र संसारे विभावितो लक्षितो मानतो ज्ञानाद्धेतो
संश्रयत ईहते चेष्टते यः । संसारसक्ततया भगवन्तं विष्णुं न श्रितः सोऽपि त्वां प्रणत-
क्षेत्तद्विद्यमाननीतिः शमी च प्राप्तज्ञानो विश्वं प्राप्नोतीति भावः ॥ ६५ ॥

मातरं त्वा पदं सद्य आश्रितास्ते कथं जनाः ।

मा तरन्त्वापदं सद्य आद्यं श्रेयः समाश्रिताः ॥ ६६ ॥

हे देवि, त्वां मातरमम्बिकां ये जना लोका आश्रितास्ते कथं केन प्रकारेण सद्यस्त-
क्षणमेव आपदं दुर्यति मा तरन्तु मा लङ्घयन्तु । दुःखमुत्तीर्य वर्तन्त इति भावः । त्वां
कीदृशीम् । सत्यपदं शोभनस्थानम् । जनाः कीदृशाः । आद्यमग्रिमं श्रेयः शिवं समा-
श्रिता अधितिष्ठन्तः ॥ ६६ ॥

भाति त्वत्तनुसंश्लेषे सत्यम्व वपुरुत्तरम् ।

संसाराब्धौ सदाहुस्ते सत्यं वपुरुत्तरम् ॥ ६७ ॥

हे अम्ब मातः, त्वत्तनुसंश्लेषे तत्कायसङ्गे सति पुरुषपुत्रराशतिः शंभुर्भाति शोभते ।
ते तव संश्लेषे च सत्यम्वं ध्रुवं वपुः पर्यन्तीवामूर्धं शरीरं संसाराब्धौ जगज्जलधौ स-
त्तरं शोभनं एवं अनुत्तरमपियमानापरमाहुर्बुवते । तत्त्वविद एव गायन्तीत्यर्थः । अवि-
धातोरम्बाशब्दलिङ्गेः कथं केवलौष्ठयतया मकारः परमवर्णः (?) दन्त्योष्ठयोर्द्वयोरीति
जगत्कल्याणः ॥ ६७ ॥

यच्छ मे नित्यसंसङ्गि यच्छमे तदिदं मनः ।

स्वच्छलो भक्तियोगस्ते स्वच्छलो कविवेकसूः ॥ ६८ ॥

‘यच्छ मे नित्यसंसङ्गि यच्छमे तदिदं मनः’ इति तत्त्वानुरूपं तदिदं तथार्थ-
तत्त्वानुरूपं यच्छ देहि । यतस्ते तव संश्लेषे यो भक्तियोगः संवासङ्गः स स्वच्छलः
‘यच्छ मे नित्यसंसङ्गि यच्छमे तदिदं मनः’ इति तत्त्वानुरूपं तदिदं तथार्थ-
तत्त्वानुरूपं यच्छ देहि । यतस्ते तव संश्लेषे यो भक्तियोगः संवासङ्गः स स्वच्छलः

‘यच्छ मे नित्यसंसङ्गि यच्छमे तदिदं मनः’ इति तत्त्वानुरूपं तदिदं तथार्थ-
तत्त्वानुरूपं यच्छ देहि । यतस्ते तव संश्लेषे यो भक्तियोगः संवासङ्गः स स्वच्छलः

‘यच्छ मे नित्यसंसङ्गि यच्छमे तदिदं मनः’ इति तत्त्वानुरूपं तदिदं तथार्थ-
तत्त्वानुरूपं यच्छ देहि । यतस्ते तव संश्लेषे यो भक्तियोगः संवासङ्गः स स्वच्छलः

हे देवि, तत्प्रणतास्त्वत्पद्मा जना वितन्वन्तकृतः वितनोरनङ्गस्यान्तकृतो विनाशका-
रिणो भवे संसारे के चलन्ते के धारिर्भवन्ति । त्वत्प्रणता जिनकामा विमुच्यन्त इति
भावः । ते केवलमनन्यव्यापाराः सन्तो निर्मलाममोहां धियं बुद्धिं वितन्वन्तो विसारयन्त
आसते तिष्ठन्ति । यावत्संगारस्त्रावद्विमोहः । भूयश्च त्वत्प्रणता भवे न निवर्तन्ते ॥ ६९ ॥

देवि निर्दग्धकामस्य त्वं निरावरणात्मनः ।

दरस्य शुभसंतानं तेनासौ भ्राजते तथा ॥ ७० ॥

हे देवि, त्वं हरस्य निरिवरतनयाधवस्य शिवस्य निर्दग्धकामस्य भस्मीभाषितमीनके-
तनस्य तथा निरावरणात्मनः निर्गतमावरणं परिधानमात्मनो यस्य आधाम्बरस्य दिग्वा-
सगः शुभसंतानं पुण्यप्रदानं श्रेयोविस्तारस्तेन वारणेनागा हरस्तथा माहान्मययुक्तो भ्रा-
जते शोभते । अत्र च कियां प्रत्याकाङ्क्ष नास्ति । विमृश्यमानधार्यो नान्वयः (?) एवं
कियाया अभावान् शुभसंतानमिति द्वितीयानुपपत्तेस्तमिति प्रथमाया अगामानाधिकर-
ण्याच्च एतत्प्रतीयमानार्थसंबन्धिनी किया गोपिता भवति । अत्रैव च व्याख्यानाद्भव्यते ।
तदा चान्वयो भवति—यथा देवि, निर्दग्धकामस्य निरभिलाषस्य तथा निरावरणात्मनः
प्रक्षीणहेराजालम्बभावस्य यतरत्तमशुभसंतानमावरणसंतति हरति निवारयति तेनाशुभ-
संतानहरणेनागा तया भ्राजते दीप्यते ॥ ७० ॥

द्विषद्विया सपदि विमुच्यते यतस्तवान्तो जननि जयाशया न फः ।

स्त्वान्तो जननिजया शयानफः करोति ते युधि मधुगृदनस्यमः ॥ ७१ ॥

हे मधुमयनभगिनि बाढ्यायनि जननि मातः, अतोऽस्माद्विषयमाणदेवो च पुमान्
युधि संग्रामे जयाशयारिपरिभवान्भिलाषेण स्वान्तुर्तानं करोति न विदधति । गर्वलोको
जिगीषुस्त्व च स्तुतीर्विरचयतीत्यर्थः । यतो यस्मात्कारणान्न भवता आननः प्रहः जननि
जया लोकाय्यायया द्विषद्विया शत्रुभावा कर्त्तव्यं शयानवोऽपि निरुद्धोऽपि मरदि
तत्क्षणमेव प्रणामान्तरमेव विमुच्यते त्यज्यते ततो हेनोरिति सङ्गः ॥ ७१ ॥

ज्यायोनिष्ठारिवर्याधिनि यमनवर्गदत्तायताज्ञा

स्वाराधत्वागमध्यागियजनजननि क्षेयमुभ्यावभासा ।

नानापुण्यागमभ्या जननमनमयज्ञाननः स्या धरा धी-

र्योता नभ्या विभुत्वं नुतसरत्तमनन्ताममस्यावहास्ये ॥ ७२ ॥

प्रतिशेक्तानुलोमनदान एवायं क्षीरदेभ्योक्तः—

स्येहाव स्या समन्तामलरमतनु त्वं भुवि ध्याननार्या

धीरा यन्धा न न श दमनमननजन्मन्मन्दा पुनन्दा ।

चमागधसूरसेनापभ्रंशात्मिकाः पडपि भाषा अत्र समाविष्टा यदा तदा भाषापटुस्त-
मावेतोऽयम् । पण्णामपि भाषाणां साधारणा (?) न भिद्यन्त इति भावयार्थः ॥ ७४ ॥

दुर्गापि मातः सुलभासि भवत्या भवानुकूलापि भवं क्षिणोपि ।

अध्येयतां यासि सदैव देवि ध्येयासि चित्रं चरितं तवैतत् ॥ ७५ ॥

हे देवि । तव भवत्याः संबन्धि चरितमाचारधित्रमाश्रयप्रदम् । यतः हे मातर्जननि,
दुर्गापि कालायन्यपि अविदितपरमार्थापि भक्त्या सेवया सुलभासि । तथा भवानुकूलापि
हरानुरक्तापि भवं क्षिणोपि संसारं निहंसि । अपि च ध्येयापि चिन्तनीयापि सती अध्ये-
यतां पठनीयत्वं सदैव सर्वकालं यासि गच्छसि । अपिरिह संभावनायाम् । या दुर्गा दु-
र्गमा सा सुलभा, या भवानुकूला सा भवानी, या ध्येया सा अध्येयता यातीत्यपिश-
ब्देन विदुष्वदाभासनाद्विरोधाभासोऽयम् ॥ ७५ ॥

महदेसुरसंधम्मे तमवसमासङ्गमागमाहरणे ।

हरयहुसरणं तं चित्तमोहमवसर उमे सहसा ॥ ७६ ॥

(संस्कृतमहाराष्ट्रभाषाश्लेषः ।)

प्रकृतत्वात्संस्कृतशब्दार्थस्त्वावत्—हे देवि, महदे उत्सवदायिनि मे मम सुरसंधं हुरा
देवाः संधिरवधिर्यस्य तम् आगमाहरणे शास्त्रार्जने समासङ्गं सन्मगासक्तिभ्रद्वामव रक्ष ।
शास्त्रासक्तिर्देवरपि न परित्यजेति भावः । यदुक्तम्—‘तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याका-
र्यव्यवस्थितौ’ इति । तथा हे उमे हे अगजे, हसनं हसः सह हसेन वर्तत इति सहसा
सामोदा सती अवसरे प्रसङ्गे बहुसरणमत्यन्तव्यापारं तं चित्तमोहं चेतोजाज्यं हर वि-
नाशय । कविचिन्त्यरचितमहाराष्ट्रभाषाशब्दार्थोऽधुना—हे हरयहु शिवबधु, धम्मे धर्मे
पुण्ये रसे रागे देसु देहि ददस्व विधास्व । तथा जे नः अस्माकं गमागमा संतारात्
तमवसं तमोवशां अविषाग्रपश्यायत्तां आसं आशां हर छिन्धि विनाशय । मोक्षं देही-
त्यर्थः । मह मम तं त्वं सरणं हारणं परायणम् । सहसा क्षणित्येव चित्तमोहं मानसम-
हानं चित्तमोहं वा चित्रं नानाविधं मोहं मोघं विकलमर्थात्संसारं अवसरत अपसरतु
प्रयातु इतिक्रियाश्रितयेन द्वितीयभाषाशब्दार्थः ॥ ७६ ॥

घन्धा प्रभातसंध्येव सूर्यालोकप्रवर्तिनी ।

निवर्तयसि देवि त्वं महामोहमयीं निशाम् ॥ ७७ ॥

हे देवि, त्वं घन्धा प्रणम्या । सूर्याणां विदुषामालोकप्रवर्तिनी प्रकाशदायिनी हानदा
रानी महामोहमयीमहानम्बराणां निशामयिषी निवर्तयसि इत्यर्थः । अत एव प्रभात-
संध्येव उपःप्रवृत्त्योन्तरे यथा । सा हि संध्या सर्वेषां घन्धा भवति तथा सूर्यालोक-
प्रवर्तिनी महान्महाराणां निशां निवर्तयति ॥ ७७ ॥

संवादिसारसंपत्तीसदागोरिजयेमुदे ।

तयसत्तीरदे सन्तु संसारे सुसमानदे ॥ ७८ ॥

(संस्कृतसूरसेनभाषारूपः ।)

तत्र संस्कृतशब्दार्थसावत्—हे देवि, अमुदे प्राणदाविनि, तव संबन्धिन्यौ द्वे सते । भाषावित्पर्यः । तत्रैका विद्यमानता अपरा उज्ज्वलता च सते सद्विद्यमानमागोऽपराधो देयां तेषां सागतां सापराधानामरीणां शत्रूणां जयेऽभिभवे पराभवमिषये संवादिसारसंपत्ती संवादिनी शायमाना सारस यत्स्य संपत्तिः समृद्धिर्योस्ते सते । सापराधा अरयो यथा जनेन जीयन्ते तथा तव संनिधानमौष्ण्यं च लक्ष्यत इत्यर्थः । तथा ते सते द्वे भवसागरे सत्तीरदे शोभनपारप्रदे । तस्य गत्वा सात्प्रभावेण वा संसारसागरादुत्तीर्यत इति भावः । तथा सुसमानमपभ्रंशमानं ददतः । अथवा सुगमं ब्रह्मादिसाम्यपर्यन्तं चतुर्दशविधे भूतसर्गे निव्योदित-तया समत्येन साधारणत्वेनावस्थितं शब्दं शब्दब्रह्म ददतः । तत्र संसारसागरसमुत्तरणद्वयम् । तथा च बाह्वृची श्रुतिः—‘ऋचो अक्षरे परमे व्योमन्यस्मिन्देवा अधिविधे निषेदुः । यस्तं न वेद किमृचा करिष्यति य एतद्विदुस्त इमे समासते ॥’ इति । सूरसेनभाषायौष्ठुना—हे गोरि हे गौरि, जयेसु जगत्सु त्रैलोक्यं दे ते तवसत्ती तवःप्रभावः सदा सर्वकालं संवादिसारसंपत्ती शम्वातिसारसंप्राप्तिः शम्बवद्वज्रवदतिसारातिदृढा संप्राप्तिर्लाभो यस्याः सा शम्वाति-कोटिः स्वरुः शम्बो दम्भोलिरक्षनिर्द्वयोः ॥’ इति । अनपायिनी लक्ष्मणः शक्तिरित्यर्थः । कीदृशि गौरि । सत्ती रदे सत्ये रते चेतोविकारजयासके । कीदृशे सत्ये । संसारे श्रेयःप्रधाने । तथा हे गौरि, सुसमानदे सुशमानते सुशमैः सुष्ठुचित्तोद्रेकजयिभिरानते प्रणते सुसुखवस्त्रां प्रणमन्तीति भावः । यतश्चित्तजय एव मोक्षः । यदुक्तम्—‘वित्तमेव हि संसारं रागादिभ्योऽद्विषितम् । तदेव तद्विनिर्मुक्तं मोक्ष इत्यभिधीयते ॥’ इति ॥ ७८ ॥

आगममणिमुदमहिमसमसंमदकृदपरजसु ।

किर सविभयवदितो समय उज्जलभावसहस्र ॥ ७९ ॥

संस्कृतापभ्रंशश्लेषः ।

द्विषयकारणं वृत्तम् । इहापि संस्कृतशब्दार्थसावत्प्रकृतत्वात्—हे देवि, अपरज-अपगतजस्केषु गलितमोहेषु नृषु इतोऽस्मात्संसारदसमयेऽनवसरे आगममणिमुदम-मसमसंमदकृत् आगमाः शास्त्राणि त एव प्रकाशकत्वान्मणय इव मणयः तथा शो-यो दमश्चित्तोपशमः स एव निर्वापकत्वादिसं तत्संबन्धो योऽस्ती समोऽनाकुलः सं-हर्षस्तं कृन्तति छिनत्ति यत्किर उक्षिप । अज्ञानं विनाशयेति वाक्यार्थः । कय-सविभयवत् सवो यतोऽस्यास्तीति सवी यायजूकस्तेषां भयवद्भीतिवत् । यज्वनां-तद्वदज्ञानं नाशयेत्यर्थः । तथा कीदृशेषु नृषु । उज्जलभावसहस्र ॥

योऽग्री जलभावो जडभावो जाह्नवं तत्र सहो धलं येषां तेषु । लडावेकरूपावित्या-
श्रायः । अथ प्राकृतापभ्रंशभाषार्थः ।—जस्सु पर यस्य परं केवलं आगम मणि आगमाः
शास्त्राणि मणि मनसि तथा सुदमहिम धुतमहिमा शास्त्रावबोधः, तथा सम शमः विप-
यनिग्रहः एते च सर्वे संमद साम्यदाः साम्यमनाकुलत्वं ददानाः किर स वि किल
सोऽपि भयवदितोऽसमय उज्ज्वलभावमहस्सु भगवतीतोपमयमुज्ज्वलभावसहस्रम् । सहस्र-
शब्दो बाहुल्यार्थः । तदपि किल देवीपरितोपागतं निर्मलपदार्थसहस्रमित्यर्थः । देवीप्रसा-
दविलनितं तत्तस्येति वाक्यार्थः ॥ ७९ ॥

अथ चक्रम्—

त्वं वादे शास्त्रसङ्ग्रिन्यां भासि वाचि दिवौकसः ।

तवादेशास्त्रसंस्काराज्जयन्ति वरदे द्विपः ॥ ८० ॥

(अप्रत्यभिज्ञायमकमिदम् ।)

हे देवि वरदेऽनिलपितृदायिनि, वादे स्वपक्षपरपक्षपरिमृष्टे शास्त्रसङ्ग्रिन्यां शास्त्रग-
ज्यायां वाचि भारत्यां त्वं भवती भासि शोभने । तथा दिवौकसो लेखा देवास्तव भ-
वत्याः संवन्धिन् आदेशास्त्रसंस्कारान् आदेश आह्वा तदेवास्त्रे विनाशायामिनिमित्तं द्रव्यं
तत्संस्कारात्तद्भावनाबलादेतोर्द्विपः शत्रून् जयन्त्यभिभवन्ति । वादे शास्त्रगमिनि पद्मा-
क्षरयमनेऽप्यप्रत्यभिज्ञानादप्रत्यभिज्ञायमकमेतन् ॥ ८० ॥

सदाय्याजवशिष्याताः सदात्तजपशिक्षिताः ।

ददास्यजसं शिष्यताः सूदात्ताजदिति स्थिताः ॥ ८१ ॥

(गोमूत्रिकाबन्धद्वयेन जालाकारबन्धसंबन्धादयं जालबन्धः ।)

हे देवि, अजयमनवरतं शिष्यताः श्रेयस्तानि ददामि प्रयच्छामि । कीर्त्तनीः शिष्यताः ।
सदा सर्वकालमग्राजं निर्देशं वैशिमिश्रितेन्द्रियं योनाधिभिन्ताः । तथा गच्छेभनं कृत्वा
आलजपं शृंगमश्ववर्तने, शिक्षिता अन्यस्याः । अन्यथा सूदात्ताजदिति स्थिता मनु-
उदात्ता उज्जिता प्रधाना या अजरिक् विष्णुम्यानं परं ब्रह्म तत्र स्थिता । परब्रह्म
आगता इति भावः । अनन्तरप्रकान्ताप्रत्यभिज्ञायमकं भवेन सदागुता गोमूत्रिकाबन्धेन
सह जालबन्धोऽयम् । वैशिमिश्रणेन (वैशलेन) गोमूत्रिकाबन्धेन वैशलेनैव जालबन्ध-
विश्रितं तत्र यथानुरूपे युक्तानुरूपकारे जालस्य प्रयोगस्तद्विदित्वा जालबन्ध-
शालाः वचयः प्रमाणम् ॥ ८१ ॥

हरेः स्मरारं देवि त्वा जनताश्चित् तत्तयनः ।

येति स्मरारं देजित्वा योगेन क्षयिनामुभा ॥ ८२ ॥

हे देवि, जनता जनसमुत्पत्ता स्तां भगवन् हरेः स्मरारं योगेन क्षयिनामुभा ॥ ८२ ॥
शेषेण तत्तयनं शालाः स्मरारं शिष्टमुक्तं त्वेति जनार्ति । अथम् । योगेन योगेन ॥

रोधेन देवित्वा व्यवहृत्य क्षपिताशुभा विनाशितकिल्बिषा । तथा च मनुः—‘प्राणायामै-
र्हरेद्दोषान्प्रत्याहारेण संगतिम् । ध्यानेनानीश्वरान्भावान्धारणाभिश्च किल्बिषम् ॥ समस्ते-
न्द्रियवृत्तिर्हि प्राणो वायुः प्रकीर्तितः । तज्जयादिन्द्रियाण्याशु विजितानि भवन्ति हि ॥
प्राणस्यैव जयो योगः प्राणस्यैव जयस्तपः । प्राणस्यैव जयात्सर्वं प्राप्न्यते नात्र संशयः ॥’
इति । तथा च छान्दोग्योपनिषदि—‘यथा शकुनिः सूत्रे बद्धो दिशं दिशं पतित्वान्यत्रा-
यतनमलब्ध्वा बन्धनमेवोपाश्रयते एवमेव खलु सोम्य तन्मनो दिशं दिशं पतित्वान्य-
त्रायतनमलब्ध्वा प्राणमेवोपाश्रयते । प्राणनिबन्धनं हि सोम्य मनः ।’ तथा च वा-
ह्वची श्रुतिः—‘सप्त युजते रथमेकचक्रमेकोऽश्वो वहति सप्तनामा । त्रिनाभिचक्रमजरम-
नवचं यंत्रेमा विश्वा भुवनाघितस्थुः ॥’ इति ॥ ८२ ॥

सदाप्नोति यतिज्योतिस्तादृशं त्वत्प्रभावतः ।

प्रभावतः समो येन कल्पते मोहनुत्तितः ॥ ८३ ॥

हे देवि, स्वत्प्रभावतस्त्वन्माहात्म्यात् यतिश्चतुर्थाश्रमी संयमी वा तादृशं तथाविधं
सच्छोभनं ज्योतिःप्रकाशमान्तरं तेज आप्नोति लभते येन ज्योतिषा करणभूतेन हेतुना
वा मोहनुत्तितो मोहविनाशादेतोः प्रभा दीप्तिर्विद्यते यस्येति तस्य प्रभावतः सूर्यस्य सम-
स्तुल्यः कल्पते समर्थो भवति । संपद्यत इत्यर्थः । एवं देव्या असकृन्नादरूपिणीत्वं प्रति-
पायानेन श्लोकेन बिन्दुरूपता प्रदर्शिता । परं ज्योतिर्हि बिन्दुशब्देनोच्यते । यदुक्तम्—
‘यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलम् । यच्चन्द्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विदि माम-
कम् ॥’ तथा चोपनिषत्सु ज्योतिःस्थानमसकृच्चान्तराग्रेषु चोक्तम्—‘नेत्रयोरुभयोर्मध्ये
नासावशंस मूलतः । हृदयं तद्विज्ञानीयाद्विश्वस्यायतनं महत् ॥’ इति ॥ ८३ ॥

त्वं सद्गतिः सितापारा परा विद्योत्तितीर्षतः ।

संसारादत्र चाम्ब त्वं सत्त्वं पाप्म विपत्तितः ॥ ८४ ॥

(अयं गूढचतुर्थः ।)

हे अम्ब हे मातः, संसारादुत्तितीर्षत उत्तर्तुमिच्छोः पुंसस्त्वं सद्गतिः शोभनं परा-
यणं शरणम् । कीदृशी । सिता निर्मला । अपारा अपर्यन्ता । परा उत्कृष्टा मिया तत्त्व-
ज्ञानार्थदा । अत्र संसारे सत्त्वं प्राणिनं विपत्तित आपद् आतर्क्य पाप्म रक्षणि । चतु-
र्थोऽयं पादोऽन एव पादत्रयात्तन्वत इत्यस्य गूढचतुर्थता ॥ ८४ ॥

परमा या तपोवृत्तिरार्यायाम्नां स्मृतिं जनाः ।

परमायात पोषाय धियां शरणमावृताः ॥ ८५ ॥

हे जनाः पुमांसः परमज्यमवृताः सादराः सन्त आर्याया देव्याः संवन्धिनीं तां
स्मृतिं तत्स्मरणं शरणमायात आश्रयं श्रयणम् । स्मृतिं किञ्चिदाम् । परमा प्रकृष्टा तपो-
वृत्तिर्नियमवर्तनम् । देव्याः स्मरणमेव परमं तप इत्यर्थः । किमर्थं धियां पुद्गानां पो-

पाय दृश्ये । अष्टप्रकारा बुद्धिरिति बहुवचननिर्देशः । यदुक्तम्—‘शुश्रूषा ध्वगं चैव
प्रहृगं धारणं तथा । ज्ञानं विज्ञानमूहधापोहो बुद्धिः स्मृताष्टधा ॥’ इति ॥ ८५ ॥

प्रवादिमतमेतेषु दृश्यस्ते महिमाश्रयः ।

भान्ति त्वन्निशिखस्येव शिखानामसमाश्रयः ॥ ८६ ॥

हे देवि, प्रवादिनां वाग्भिम्बनां मतमेतेषु बुद्धिनातात्वेषु ते तव दृश आलोका भान्ति शो-
भन्ते यान्येव प्रवादिनां मिथ्यानि ज्ञानानि तास्त्वसीया एव दृश्य इति तात्पर्यार्थः । किं-
भूता दृशाः । महिमाश्रयो माहात्म्यस्थानम् । त्वन्निशिखस्येव भवन्निशिखस्य यथा शिखानां
कीटीनामसमा विषमास्तीक्ष्णा आश्रयो धारा भ्रामन्त एवम् । एतादृशा इत्यर्थः ॥ ८६ ॥

यच्चेष्टया तत्रे स्फीतमुद्गारवसु धामतः ।

यच्चेतो यात्यवहितमुदा रवमुधामतः ॥ ८७ ॥

(गोमूत्रिकाबन्धः । संदष्टयमकम्)

हे देवि, तव भवत्ताद्येष्टया व्यापारेण श्रवणचिन्तनाप्ययनलक्षणेन इन्द्रियादिनियमेन
षा । यत् एषैव घागीतायाधेष्टा । यत् उक्तम्—‘मनस्युपरतं कुर्मोदक्षप्रामं बहिः स्थि-
तम् । चित्तं बुद्धं विनिक्षिप्य सा बुद्धिर्ज्ञानगोचरे ॥ ज्ञानभावनाया बर्मे कुर्याद्वा पारमा-
र्थिकम् ।’ इति । अत एव तया चेष्टया स्फीतं विकसितं यच्चेतः अवहितं च तावधानं
संयतं मनः अत एवोद्गारवसु परमनन्दं धनं तच्चेतो मुदा हृदयेनोपलक्षितं सत् धामतो
ज्योतिःस्थानान्मोक्षलक्षणान्तथानात् रवमुधां सान्द्राभूतं याति प्राप्नोति । सान्द्राभूतोदरं
रभत इत्यर्थः । यदुक्तम्—‘ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म ।’ तथा चोपनिषत्सु—‘एतदेवाक्षरं
ब्रह्म एतदेवाक्षरं परम् । एतदेवाक्षरं ज्ञात्वा यो यद्विच्छति तस्य सत् ॥’ गोमूत्रिकाब-
न्धोऽयं समबन्धः । प्रसाररत्येकदा दर्शितः ॥ ८७ ॥

गुरदेशस्य ते कीर्ति मण्डनत्वं नमन्ति यैः ।

वरदे शस्यते धीर्भवती भुवि देवता ॥ ८८ ॥

(अर्धगोमूत्रिकाबन्धयमकम्)

हे देवि वरदे, अग्रिमतदायिनि, ‘अर्धगोमूत्रिकाबन्धयमकम्’ त्वं भुवि भूर्म’ एवम्
देवता कारणं शस्यते स्तुयते ते पुमाराः कीर्ति प्रदां गुरदेशस्य देवसदनस्य मण्डनत्वं
भूषणत्वं नमन्ति प्राप्नन्ति ॥ ८८ ॥

तत्त्वं पीतायततनुत्तत्त्वं ततवती ततः ।

चित्तं चित्तव चित्तत्वं पीतापीतवतां सत ॥ ८९ ॥ (द्वयः)

हे देवि, चित् चित्ते, सत आत्यर्थं पीतापीतवतां सारदात्मम् । पीतस्य अर्धदृश्यं च
शीतदात्मम् । इष्टानपुष्टसद्भाववेदकादेव हेतवः ते चित्तं चित्तव । ततो हेतोस्तव अ-
ज्ञाना चित्तत्वं धनत्वं चित्तं ज्ञानम् । सत् इत्यर्थः । ते हि ज्ञानदेव मोक्षनन्दनम् । स-

स्नात् तत् त्वं तत्त्वं तत्तवती तद्भवती तत्त्वं परमार्थं परब्रह्मस्वरूपं तत्तवती विस्तार-
यन्ती । कीदृक्त्वम् । वीतावततनुत् वीता विगता अवतता विस्तीर्णास्तुदो व्यथा यत्र
तत् । सांख्यानं त्वमेव सर्वप्रधानमिति तात्पर्यार्थः ॥ ८९ ॥

तारे शरणमुद्यन्ती सुरेशरणमुद्यमैः ।

त्वं दोषापासिनोदग्रस्वदोषा पासि नोदने ॥ ९० ॥

(पादगोमूत्रिकाबन्धद्वयेन तूणबन्धः)

हे तारे ताराभिख्ये विमले, त्वं भवती शरणमुद्यन्ती आश्रितघ्राणायोत्तिष्ठन्ती उदग्र-
स्वदोषा उत्कटनिजबाहुना दोषापासिना दुरितविनाशकेन उद्यमैर्व्यापारैर्नोदने प्रेरणे काले
सुरेशरणं शक्रसंप्रभं पासि रक्षति । पाळिता देवा भवती शरणमेव पुनः संप्रामासकाः
संपद्यन्त इति वाक्यार्थः । प्राक्तेन 'सुरदेशस्य ते कीर्ति' इत्यनेनार्थेन गोमूत्रिकाब-
न्धेन सहासुना पादेनाश्रुतिगोमूत्रिकाबन्धेन तूणबन्धोऽयम् ॥ न्यासः ॥ तत्र प्रेकारप-
द्यकमत्र व्याख्यायते ॥ ९० ॥

सुमातरक्षयालोक रक्षयात्तमहामनाः ।

त्वं धैर्यजननी पासि जननीतिगुणस्थितीः ॥ ९१ ॥

हे सुमातः, शोभनजननि, जनानां लोकानां नीतेर्यस्य गुणानां सच्चरितानां स्थितीः
स्थैर्याणि पासि आयसे । विद्याप्रसादाद्धि जनानां नीतौ गुणेषु च स्थैर्यमुत्पद्यते । शास्त्र-
मार्गानुष्ठानौ व्यापारो नीतिः । गुणाः क्षमादयः । कीदृशी त्वम् । अक्षयालोकरक्षया
शाश्वतज्योतिष्माणेनात्तं गृहीतं महदुदारं मन्येतो यया । अविनाशप्रकाशरूपिणीत्यर्थः ।
तथा च धैर्यजननी धैर्यस्यानाकुलताया उत्पत्तिः ॥ ९१ ॥

स्यातिकल्पनदक्षैका त्वं सामर्ग्यजुषामितः ।

सदा सरक्षसांमुख्यदानवानामसुस्थितिः ॥ ९२ ॥

(रेफविवर्तितकोऽयम्)

हे देवि, त्वं भवती इतोऽस्मिन्नगति अनवानामकृतानां सामर्ग्यजुषां प्रयाणां वेदा-
नामसुस्थितिः प्राणरूपा सती । वेदानां हि वागीदी प्राणरूपा जनानां च । तथा च वा-
ङ्मयी श्रुतिः—'चत्वारि श्रुता प्रयो अस्य पादा द्वे त्रयीं सप्त हस्तातो अस्य । त्रिधाषडो
वृषभो रोरवीति महो देवो मर्त्यानाविवेक्ष ॥' इति । अतः सदा सततं सरक्षसांमुख्यदा
निरपन्नं साभिमुख्यदायिनी । स्यातेः समृद्धेः कल्पने रचने दक्षा चतुरा । एका नापरा ।
वेदानां विषयेशोपरक्षिणी त्वमेवेति भावः । रेफविवर्तनेनायमपरोऽर्थः—सरक्षसां रक्षोभिः
सहितानां मुख्यदानवानां सामर्ग्यजुषां सामर्थ्यं समग्रानां जुषाभिः सेवन्ते ये तेषाम् । ग-
मप्राप्तमित्यर्थः । सदा स्यातिकल्पनदक्षा प्रयाटेदनचतुरा भवतीत्यर्थः । रक्षो दानवयोरत्र

भेदः । अथवा दासानि भृत्यानि अग्रधानानि यानि रक्षांसि तानि दासरक्षांसि । सह तैर्वर्तन्ते ये ते सदासरक्षसः तेषां सदासरक्षसाम् । सपरिवाराणामित्यर्थः । अथवा सह दासैः रक्षोभिश्च वर्तन्ते ये तेषामिति । अत्र श्लोके ग्यैवर्णस्यैरैषस्य विपर्ययान् इय इति जायते तेन रेफविवर्तकोऽयम् ॥ ९२ ॥

सिता संसत्सु सचास्ते स्मृतेस्ते सततं सतः ।

तत्तास्मिँतैति तस्मेति स्मृतिः स्मृतिस्ततोऽसि सा ॥ ९३ ॥ (व्यक्षरः)

हे देवि, सा अस्मि सा त्वं ततो हेतोः मूनिः शोभना कृतिः रक्षा । अवतैः फिन्नि-
शतनाद्रागम् । यस्मात्ते भवत्ताः संवन्धिन्याः स्मृतेः स्मृतेः हेतोः सतः साधोः सततं सदा
संगन्तु शमासु सत्ता प्रशम्भता निर्मला आस्ते निष्ठति । तथा तस्य सनस्यता अस्तिता
एति विरतीर्णा विद्यमानता आयाति । दीर्घमायुरारोग्यमैश्वर्यं च लभते आविर्भवतीति
भावः । कीदृशी अस्तिता । तस्तेनिस्मृतिः तस्या क्षपिता ईनीनां व्याधीनां मूनिः प्रमवो
यस्याम् ॥ ९३ ॥

त्वदाज्ञया जगत्सर्वं भासितं मलनुघतः ।

सदा त्वया समन्धर्वं समिद्धमरिनुत्तितः ॥ ९४ ॥

(गोमृत्रिकावन्धोऽयम्)

हे देवि, मलानुन् आवरणविदारिणि, त्वदाज्ञया भवच्छागनेन जगत्सर्वं प्रैलोचयं म-
मर्थं (प्रैलोचय) जगत्सर्वं रिच्छाशक्त्यामकं भवतीति भावः । यतो यस्मात्पारणादरि-
न्निनः क्षान्नुप्रेक्षाद्विपक्षनासादेनोः त्वया भवत्ता समिद्धं संलब्धज्ञानं समन्धर्वं गदेव-
दीलवमेतज्जगद्भासितं प्रकाशितम् । मलं हि भागो विपक्षं तं च त्वं नुदति । प्रमारीऽयम्
प्रभवन् ॥ ९४ ॥

यतो यानि ततोऽत्येति यया तां तायतां यतैः ।

मातागिनोत्तमतमा समोर्तीतां मतिं मम ॥ ९५ ॥

(श्लोकार्प व्यक्षरम्)

हे देवि, मतिं बुद्धिं मम तायतां मे विस्मयताम् । कीदृशीम् । समोर्तीतां विगत-
ममताम् । यया यत्ता यतो यानि यतो निवर्तते यतोऽयेति ततो विनश्यत इति भावः ।
कीदृशी मतिः । माता जननी । तथा अस्मिता अपरिच्छिन्ना । उत्तमतमा प्रवृत्ता
जनमयी । एते दोष्टाश्लोकाश्च दोष्टासाः । एन एव च पुनस्तुतेनोति विविना
अन्धे दोष्टा एवं द्वाश्रितादराः ॥ ९५ ॥

महर्षां एवं भिता दासजनं भोदच्छिदा दस ।

यस्युद्भवं गणः पापमन्यस्य प्रसभं जय ॥ ९६ ॥

महर्षयो दासजनः दसो विद्वन्महर्षयः अपरः दासजनः । यः भोदच्छिदा दस-

स्नात् तत् त्वं तत्त्वं ततवती तद्भवती तत्त्वं परमार्थं परमद्वयस्वरूपं ततवती विस्तार-
यन्ती । कीदृक्त्वम् । वीतावततनुत् वीता विगता अवतता विस्तीर्णास्तुदो व्यथा नय
तत् । सांख्यानां त्वमेव सर्वप्रधानमिति तात्पर्यायः ॥ ८९ ॥

तारे शरणमुच्यन्ती सुरेशरणमुद्यमैः ।

त्वं दोषापासिनोदग्रस्वदोषा पासि नोदने ॥ ९० ॥

(पादगोमूत्रिकाग्रन्थद्वयेन तूष्णग्रन्थः)

हे तारे ताराभिर्ये विमले, त्वं भवती शरणमुच्यन्ती आश्रितप्राणायोतिष्ठन्ती उदग्र-
स्वदोषा उत्कटनिजबाहुना दोषापासिना दुरितविनाशकेन उद्यमैर्व्यापारैर्नोदने भ्रेरणे पाते
सुरेशरणं शक्रसंप्रामं पासि रक्षसि । पाळिता देवा भवती शरणमेत्य पुनः संप्रामासणाः
संपद्यन्त इति वायमार्यः । प्राक्त्वेन 'सुरदेसस्य ते कीर्ति' इत्यनेनार्थेन गोमूत्रिकाग्र-
न्थेन सहासुना पादेनावृत्तिगोमूत्रिकाग्रन्थेन तूष्णग्रन्थोऽयम् ॥ न्यासः ॥ तत्र प्रैतारप-
प्रक्रमग्र व्याख्यायते ॥ ९० ॥

सुमातरक्षयालोक रक्षयात्तमहामनाः ।

त्वं धैर्यजननी पासि जननीतिगुणस्थितीः ॥ ९१ ॥

हे सुमातः, शोभनजननि, जनानां लोफानां नीतेनयस्य गुणानां गणितानां स्थितीः
स्थित्यानि पासि आयमे । विद्याप्रमादादि जनानां नीनी गुणेषु च धैर्यगुणयमे । शत्रु-
मार्गानुबन्धी व्यापारो नीतिः । गुणाः क्षमादयः । कीदृसी तम् । अश्वध्वोक्तशया
शाश्वतयोविश्रानेनातं गृहीतं मददुदरं मनयेनो दया । अविनाशप्रकाशस्थितीनयैः ।
तथा च धैर्यजननी धैर्यमानावृत्तया उपतिः ॥ ९१ ॥

स्यातिफलपदक्षेपा त्वं सामर्थ्यजुषामितः ।

सदा सरधर्मागुह्यदानवानाममुष्मिनिः ॥ ९२ ॥

(रिक्तविवर्धितकोऽयम्)

हे देवि, त्वं भवती इतोऽस्मिन्नर्थे शमकानामहानां सामर्थ्यजुषां प्रयत्नां विना-
शानुत्थितिः प्राप्तव्या सती । येशानां हि वार्त्तिकं प्राप्तव्या जनानां च । तथा च वा-
क्यो मुनिः—'यत्तदि गृह्ये यो अस्म पादा द्वे कीर्तिं तप इत्यादौ भव । विषयदो
द्वयो गेहवर्ति मरो देवो मार्यवर्त्येव ॥' इति । अतः सदा सती सामर्थ्यजुषा
निरधैर्यमनुपदार्थिनी । अतः सदा सती सती सती सती सती । सदा सती ।
येशानां निर्वर्धितवर्त्तिके सती सती सती । सदा सती सती सती सती । सदा सती ।
सदा सती सती सती सती सती सती सती सती सती सती । सदा सती ।
सदा सती सती सती सती सती सती सती सती सती सती । सदा सती ।

नम्रिंरां चाक्षरमादाय यथा लिखितदर्शनानुसारमङ्घ्रिहानि वीक्ष्य षण्णद्वार्शिशतः श्लो-
कोऽयमुत्पद्यते—

देव्या स्वप्नोद्गमादिष्टदेवीशतकसंज्ञया ।

देशितानुपमामाधादतो नोणसुतो नुतिम् ॥ १०१ ॥

इत्यङ्गश्लोकोऽयमुत्पद्यते । अयोंऽस्यायम्—एतामेवमुक्तप्रकारां नुतिं सुतिं नोणसुतो
नोणाख्यस्य कस्यचित्पुत्र आनन्दवर्धननामा आधाद्विहितवानकार्पात् । कीदृशीम् । देव्या
वागीश्वर्या स्वप्नोद्गमे निद्राविर्भावे आदिष्टा निरूपिता देवीशतकमिति संज्ञा तथा देशिता-
नुपमाम् । तद्वक्षणो देशो निदेश आज्ञा विद्यते यस्याः सा देशिनी तस्या भावो देशिता
स्थानविशेषः तथा देशितया अविद्यमानान्यप्रशंसामनुत्तमाम् । देवीस्तोत्रतया सर्वाति-
शायिनीमिति भावः ॥ १०१ ॥

हार्दध्वान्तनियन्तृभास्वरवपुः स्वर्वासिनां सवेतो

दुर्वारारिपरिक्षयं विदधती ध्यातैव निर्वाणसूः ।

देहार्थे निहिता भवेन भुवनत्राणैकतानात्मना

देवि त्वं त्वमिवापरा जगति का सत्केसरीन्द्रस्थितिः ॥ १०२ ॥

(प्रहेलिकेयम्)

हे देवि, त्वमिव जगति आपरा भवतीत्युत्पा त्रिभुवने बान्या विद्यते । त्वयादरी प्र-
लोचयेऽपि नान्या विद्यत इत्यर्थः । हार्दध्वान्तं स्वहृन्मोहस्य नियन्तृ प्रमायि भास्वरं
दीप्तिमद्रूपः दारीरं यस्याः सा तथाविधा । तथा स्वर्वाग्निनां दिर्वाग्नां सर्वतः समन्ततः
दुर्वारारिपरिक्षयमजेषदात्रुत्तमनं विदधती दुर्वाणा । तथा ध्यातैव निर्वाणसूः चिन्तितैव
निर्वाणं मोक्षं मूले प्रयच्छति । अपरं देहार्थे निहिता भवेन (देवेन द्योतनरीत्येन) भवेन
शिवेन दारीरार्थे नियोजिता स्वदारीरवामभागे स्थापिता । हरेण प्रभुणा कीदृसेन । भुव-
नत्राणैकतानात्मना भुवनानां त्रयाणां लोकानां प्राणे रक्षायामेकतान एकरसः सर्वदा प्र-
द्युत (प्रद्युत) आत्मा प्रकृतिः स्वभावो यस्य तेन । त्वं च कीदरी । सत्केसरीन्द्रस्थिति
शोभनमिहगजे स्थितिर्यस्यानं यस्याः सा । अथ च त्वमिवापरा जगति का इति प्रश्ने
इते सत्केसरीन्द्रस्थितिरित्युत्तरम् । तत्तुल्या का इति पृच्छायां भगवत्पुत्रिहृत्प्रियुत्तर-
दानप्रहेलिकेत्यायमुच्यते । व्याख्या तु समाना सर्वत्र । केवलं देहार्थे दिष्टिना भवेत्त-
द्व्यप्यप्रहेलो व्याख्यायते । तथा अभवेनापिद्यमानसंसारोणाजेन भगवन्ना शिष्टा दे-
हार्थे दारीरपरिभागे दिष्टितयेनावास्तुविशेषः । प्रहेलिकेयम् ॥ १०२ ॥

ऋशोन्माथकरी सतां भवहरानन्दकरेतो गुरु-

र्माता त्वं जगतां भवन्ति विधवाः सर्वे तवानुग्रहान् ।

ननंशिति देवि, त्वं भवती महतां त्रिता माहात्म्यमास्थिता सती यः शुद्धत्वं दासजनो गतः नैर्मल्यं प्राप्तः तमावस अयितिष्ठ । अन्यस्य सपापस्य पापं कल्मषं प्रसभं बलाज्जय निवर्तय ॥ ९६ ॥

त्वं साक्षात् जगन्मातः स्पष्टं ज्ञाता सुवर्त्मसु ।

प्रज्ञा मुख्या समुद्रासि तत्पृथुत्वं प्रदर्शय ॥ ९७ ॥

हे मातस्त्रिलोक्यजननि, सुवर्त्मसु सन्मार्गविषयास्त्राज्ञासु निरूपणासु त्वं भवती मुख्या प्रधाना प्रज्ञा बुद्धिः स्पष्टं ज्ञाता सुव्यक्तं विदिता तदा तत्पृथुत्वं प्रज्ञापृथुत्वं बुद्धिविस्तारं समुद्रासि समुद्रासते यत् तत्प्रदर्शय प्रकटीकुरु ॥ ९७ ॥

अस्मादेव श्लोकादक्षराण्युचित्येयमार्था भवति—

आज्ञासु जगन्मातः स्पष्टं ज्ञाता सुवर्त्मसु प्रज्ञा ।

भासि त्वं सा मुख्या समुत्पृथुत्वं प्रदर्शय तत् ॥ ९८ ॥

अर्थोऽस्याः—हे देवि, जगन्मातस्त्रिलोकजननि, शोभनं वर्त्म मार्गो येषां पुंसां तद्विषया या आज्ञास्त्रासु त्वं सा ज्ञाता विदिता मुख्या प्रज्ञा भासि । स्पष्टं समुत् प्रकटमानन्दरूपं सत्पृथुत्वं महिमानं प्रदर्शय ॥ ९८ ॥

हृदयो रूपः क्षमा एता सदक्षोभास्तमुन्नतः ।

सतेहितः सेवते ताः सततं यः स ते हितः ॥ ९९ ॥

हे देवि, क्षमा एतास्त्वं एताः प्रसिद्धा याः क्षान्तयो दर्पनिहतयस्ता भवती इति भावः । कीदृशाः क्षमाः । रूपो हृदयः क्रोधविनाशिन्यः । तथा सदक्षोभाः सत्याश्चाक्षोभाश्च । श्रेष्ठा अधिकाद्येत्यर्थः । ताः क्षमाः सततमजस्रं य उन्नतः प्रधानपुरुषः सता ईहितः शोभनेन मार्गेण व्यापारितः सन्सेवते आश्रयते स ते भवत्या हितोऽनुकूलः ॥ ९९ ॥

करोपि तास्त्वमुत्खातमोहस्थाने स्थिरा मतीः ।

पदं यतिः सुतपसा लभतेऽतः सशुक्लिम ॥ १०० ॥

हे देवि, उत्खातमोहस्थाने, उत्खातान्युन्मूलितानि मोहस्थानानि मदादयो यया तस्या आकृतिः । यतस्त्वं स्थिरा मतीः मैत्र्यादिका धिपणा अचलाः करोपि संपादयति । अतो हेतोः यतिर्मुमुक्षुः सुतपसा शोभनेन निर्दम्भेन प्रतादिना सशुक्लिम शुक्लिमा शुरुगुणत्वं तेन शुक्लिमा सह वर्तते यत्तत्सशुक्लिम सत्त्वगुणसहितं रजस्तमोरहितं पदं स्थानं लभते प्राप्नोति । चत्वार एते नेमिश्लोकाः । एवमथ प्रथमं (प्रथममक्षरं) त्रीणि त्रीण्यक्षराणि लिखित्वा चतुर्थमक्षरं श्लोकप्रान्ते च भवतीति नेमोद्दितीयमर्थं मीलितं भवति । एवमेव चान्तलिखित्वा मध्याह्नमिमीलनं भवति । एवं चक्रप्रसारः ॥ १०० ॥

अत एव द्वारित्रिंशतो नेमिस्थानाप्रानितो वा ध्रुवं दत्त्वा तृतीयं तृतीयमेकोनविंशमेको-

नम्रिंशं चाक्षरमादाय यथा लिखितदर्शनानुसारमङ्घ्रिहानि वीक्ष्य वर्णद्वान्त्रिंशतः श्लो-
कोऽयमुत्पद्यते—

देव्या स्वप्नोद्गमादिष्टदेवीशतकसंज्ञया ।

देशितानुपमामाधादतो नोणगुतो नुतिम् ॥ १०१ ॥

इत्यङ्गश्लोकोऽयमुत्पद्यते । अर्थोऽस्यायम्—एतामेवमुक्तप्रकारं नुतिं नुतिं नोणगुतो
नोणगुत्यस्य वास्यचित्तुप्र आनन्दवर्धननामा आधाद्विहितवानकार्यान् । कीदृशीम् । देव्या
वागीभर्या स्वप्नोद्गमे निद्राविभांवे आदिष्टा निरूपिता देवीशतकमिति संज्ञा तथा देशिता-
नुपमाम् । ननुक्षणो देशो निदेश आज्ञा विद्यते यस्याः सा देशिनी तस्या भावो देशिता
स्थानविशेषः तथा देशितया अविद्यमानान्यप्रशंसामनुपमाम् । देवीशोत्रतया सर्वानि-
द्यादिर्नामिति भावः ॥ १०१ ॥

हार्दध्वान्तनियन्तृभाम्बरवपुः सर्वासिनां मयंतो

दुर्वारारिपरिक्षयं विदधती ध्यातैव निर्वाणमूः ।

देहार्थे निहिता भवेन भुवनत्राणैष्यन्तानात्मना

देवि त्वं त्वमिवापरा जगति का मत्केसरीन्द्रस्मितिः ॥ १०२ ॥

(प्रहृष्टिर्बेद्यम्)

हे देवि, त्वमिव जगति वापरा भवतीत्युक्त्या त्रिभुवने वाग्या विद्यते । स्वगह्वरी प्रे-
लोकेऽपि नान्या विद्यत इत्यर्थः । हार्दध्वान्तं स्वहृन्मोहस्तस्य नियन्तृ प्रमाथि भवति
हृन्मिमांसां परीरं यस्या सा तथाविधा । तथा सर्वासिनां दिवाङ्गा सर्वे तस्मिन्
दुर्वारारिपरिक्षयमजयशायुशमनं विदधती कुर्वाणा । तथा ध्यातैव निर्वाणमूः विनिर्वाण
निर्वाणं मोक्षं कृते प्रयच्छति । अपरं देहार्थे निहिता भवेन (देवेन सौन्दर्येण) भवेन
विद्यते परीरार्थे नियोजिता स्वदाशित्वभागो स्थापिता । हरेण प्रभुणा वीर्येण । भुव
नत्राणैष्यन्तानात्मना भुवनानां प्रयाणां लोकानां प्राणे रक्षायामेकान एवमा सर्वे प्र
एन (प्रहृष्ट) आत्मा प्रहृति स्वभावा यस्य तेन । त्वं च वीर्येण । मत्केसरीन्द्रस्मितिः
सोभनतिहराजे स्थितिर्देवस्थानं यस्या सा । अथ च त्वमिवापरा जगति का हृन्मिमांसा
कृते मत्केसरीन्द्रस्मितिर्गुणम् । स्वगह्वरी च हृन्मिमांसा भवत्कृतिर्हृन्मिमांसा-
दात्मप्रहृतिर्बेदीयमुच्यते । व्याख्या तु सामाना सर्वत्र । केवलं देहार्थे निहिता भवेन
प्रकारप्रदेशे व्याख्यायते । तथा अभवेन विद्यमानशरीरदेवतेन भवत्कृति विद्यते दे-
हार्थे शरीरोपलभगे निहिते येन वाग्युत्तिरिच । प्रहृतिर्बेद्यम् । १०२ ।

हे शोभाधरि समो भवहरानन्दकहेनो मुर-

गोता त्वं जगतां भवन्ति विधया सर्वे तदनुपमम् ।

दुर्गे न कचिदेव सीदति जनस्त्वद्भक्तिपूताशयः
स्तुत्या भर्तुरभिन्नयेति विबुधैस्त्वं स्तूयसे श्रीरिव ॥ १०३ (चतुरश्रः)

इतिशब्दः पूर्वोक्तप्रकारपेक्षायां वर्तते । भर्तुरभिन्नया पत्युः सदस्या सुला
त्वं भवती विबुधैर्देवमनीषिभिर्वा श्रीरिव लक्ष्मीरिव स्तूयसे नृपसे । अर्धवशाद्विभो
चनलिङ्गविपरिणाम इति लक्ष्मीर्यथा भर्तुरभिन्नया सुला स्तूयते तथा त्वं स्तूयस
एवममूनि स्तुतिपदानि चतुर्णां भवभवानीकमलाकान्तकमलानां योज्यन्ते । तत्र
नयोः कमलाकान्तकमलयोस्तावत्स्तुतिप्रकारा व्याख्यायन्ते । हे श्रीः, भवहर
हेतोः संसार(निवर्तक)स्य भगवतो विष्णोरानन्दे चित्ताहादने एकहेतो एकनिर्ति
त्वं भवती सतां साधूनां केशोन्माधकरी अविद्याविनाशिनी करीति आनुलो
टीप् । तथा त्वं जगतां त्रयाणां लोकानां गुरुः प्रधानम् । माता जननी । तय
सर्वे समृद्धिगुणाः सकलास्तवानुग्रहाद्भवत्प्रसादाद्भवन्ति संपद्यन्ते । अन्यत्,
ताशयो जनः भवत्सेवापवित्रीकृतमना लोकः दुर्गे दुर्गतौ न कचिदेव न कुत्र
दति मज्जति ।

भर्तुरभिन्नया स्तुत्येति तद्भर्तुः पक्षे योजना—हे भवहर संसारनिवर्तक
आनन्दकहेतो, त्वं सतां केशोन्माधे अविद्याविनाशने करी हस्ती । आ
न्मोक्षप्रद इत्यर्थः । तथा त्वं जगतां गुरुः माता मापकथ । त्रिभिः क्रमै
भवन्ति विभवाः सायुज्यादयः सर्वे तवानुग्रहात् । दुर्गे संसारबन्धने न
दति जनस्त्वद्भक्तिपूताशयः ।

उपमेययोरधुना संबन्धः । तत्र भवान्यास्तावत्—सतां केशोन्माधकरी
मपुरुषैकवचनमेतत् । हे दुर्गे विन्ध्यवासिनि, हरस्यानन्दैकहेतो । शिष्टं श्री
एतद्भर्तुर्गिरिशस्याधुना—हे भव हे हर हे आनन्दैकहेतो, त्वं जग
हिंतिता । त्रैलोक्यसंहर्ता रुद्र इत्याम्नायः । मीनतः कृतालस्य तृचि
तवानुग्रहात्सर्वे विभवा अग्निमाया ऋद्धयो भवन्ति । शिष्टं श्रीपतिसु
एवमर्थचतुष्टयवाची ॥ १०३ ॥

येनानन्दकथायां त्रिदशानन्दे च लालिता वा
तेन मुदुष्करमेतत्स्त्रोत्रं देव्याः कृतं भक्त्या ।
अस्माप्ययमर्थः—तेन कविना नोणतनयेनानन्दवर्धनेन एत
नवनं भक्त्या सेवया आरिराधिपया कृतं हृष्यं रचितम् । कीदृ
शोभना दुष्कराद्यकथन्यादयो यत्र मुमु वा दुष्करं नान्येन केन
केन कविनेत्याह—येनानन्दकथायां विषमवाणलीलायां त्रिदशान
कविता विनोदिता । विषमवाणलीलायुनचरितविरचयि

यद्भवेदायनितश्चन्द्रादित्यादवाप्य जन्मेमाम् ।
 कथ्यन्नामारुचयद्विद्वति देवीशतस्रोत्रे ॥
 एवं वागीश्वर्याः स्वरूपमाख्याय यन्मयावाप्तम् ।
 पुण्यं तेन जगत्स्यारप्रतिजन्मावाप्तपरबोधम् ॥
 यमुमुनिगगनोदधि(४०७८)ममकाले याते कलेन्या लोके ।
 द्वापद्यासे वर्षे रचितेत्यं गीमपुत्रनृपे ॥
 वर्मस्थानोदिता गाहिमवरशशमृद्धिचक्रान्तरस्थ-
 क्षेत्रोद्बोधनाय प्रलयरविकरामामतेजोविरामा ।
 नित्यं मन्दादिषोषा कचदत्तपयनालापिनी मध्यवाहा
 घालामात्मरूपया त्रिभुवनजननी पातु वागीश्वरी यः ॥
 एवायनम्यास्तुतनुस्वमूर्तेराचार्यनारायणगतेनाज्ञः ।
 शिष्येण हर्षेयमनन्तशालवेत्तुः गदक्षेण च कथ्यतेन ॥
 इति नोशात्मजश्रीमदाचार्यानन्दवर्धनविरचितं कथ्यटप्रणीतया टीकया
 समेतं देवीशतकम् ।

फाष्मीरिक्श्रीमदवतारकविप्रणीतं ईश्वरज्ञानकम् ।

गटीकम् ।

य यः पायाद्येन निन्ये वायुकिर्निजहारताम् ।

तपोपायात्तनुं कोपाद्यः स्मरस्य जहार ताम् ॥ १ ॥

य यः पायादित्तादिमन्धारम्मे श्रिविधविप्रोपपातार्थं कथिता तमस्वारवाक्यदष्टद्वि

१. गटीकयेभ्यस्तान्त्रिकस्य प्रणेता श्रीमदवतारकविः कर्मादिषु कदा समुत्पन्न इति ज
 निधाय, त्रिभु सुनिबुधमाणश्रुतीकावर्ते, राजानवरत्नकण्ठस्य पितृमहोद्गादहन्तराज-
 नीदिति 'सकलविषयिदुर्गं, प्रतापितप्रहारात् । अक्षतारोद्गति तस्मात्पितृमहोद्गा-
 त्प इव ॥' इति सुनिबुधमाणश्रुतीकावर्ताभिधायितं प्रणीदते, एतद्वदेन च सु-
 निबुधमाणश्रुतीका १७१८ शिते विक्रमवर्दे प्रणीतेति तत्रैव स्पष्टम् अतोऽवतारोऽपि
 १६९९ शितेतिस्मर्यासकाल आसीत्, यदि स एव गटीकस्य रचयिता तर्हि त-
 द्वापद्यपि स्वप्नदा निर्जित एव तस्मात्समयः, गटीकस्य इत्यस्य पुनश्चतुदश-
 शतशितेतिस्मर्या, तत्रैव श्रीगुणजगदाश्रयवर्ति, पुनश्चतुदशशतश्रुतीकावर्ता-
 त्प इति स्मर्या, अतएव श्रीगुणजगदाश्रयवर्तिविदुषस्तुतीकावर्तावर्ति, त्रिभु-
 पुनश्चतुदशश्रुतीकावर्तावर्ति, इति च कर्मादिषु विप्रोपपातार्थं तस्मात्पितृमहोद्गा-
 त्प इति, एतद्वदेन, तस्मात्पितृमहोद्गातार्थं इति विदुषः,

सूचितम् । येन भगवता स्वतन्त्रेण धराधराणयोग्यो वामुक्तिर्हारात् नीतः । एतेन विश्वाधारत्वं ध्वनितम् । तथा तपोपायात्संयमविघ्नविधायित्वात् न त्वीष्यया कोपात्तां विश्वस्य प्रसिद्धां स्मरस्य तनुं जहार दिदाहेति प्रतीयते । तामित्यनुभवगोचरम् । अत एव यच्छब्दोपादानं न कृतम् । यदाहुः—‘प्रशान्तप्रसिद्धानुभूतविषयस्तच्छब्दो यच्छब्दोपादानं नापेक्षते’ । तत्र नमस्कारः स्वातन्त्र्यकर्तृत्वाद्भगवतः सर्वातिशायित्वादर्थोदेवासितः ॥ १ ॥

रक्षावतारं गम्भीरं भवमुग्रं हरेश्वर ।

नय नीतिगुणं तं तु ममताप्रियतामिमाम् ॥ २ ॥

हे ईश्वर परमात्मन्, तदुक्तम्—‘हेशकर्मविपाकाशयैरपरामृष्टः पुरुषविशेष ईश्वरः’ । तत्संयोधनम् । भवं संसारं गम्भीरं त्वं हर निवारय । कथंभूतं भवम् । उग्रं कटिनम् । त्वं भक्तानामवतारमवतरणं भवात्पुनःपुनरागमनं रक्ष । कविना च अवतारमवतारनामानं मां पाहीति स्वनाम ध्वनितम् । तु पक्षान्तरे । इमां प्रलक्षां सर्वेषां ममताप्रियतामहंकृतिहेवाकितां तं प्रसिद्धं लोकोत्तरं नीतिगुणं नय प्रापय । अत्र च रक्ष अव, तारं गम्भीरं, भवं उग्रं, हर ईश्वर, नय नीति, गुणं तन्तुं, अमत अप्रिय, इति द्वयोर्द्वयोः शब्दयोरर्थस्य पीनरुक्त्वमिवावभासते । मित्रार्थत्वात् पुनरुक्तवदाभासः । ‘आमुखावभासनं तु पुनरुक्तवदाभासम्’ इति ॥ २ ॥

वदामि ते स्वं रमयन्नमोऽहं वहामि संसारमयं न मोहम् ।

तनुर्मुदायोगवता स्मितेन मुक्तः स्फुरद्योग वतास्मि तेन ॥ ३ ॥

अहं ते तुभ्यं नमो वदामि नमस्कारं करोमि । अनेन कायवाचिचिन्तानां प्रह्लाभावः सूचितः । अत एव स्वमात्मानं रमयन्नानन्दयन्संसारमयं मोहमज्ञानरूपं न वहामि । यदुक्तम्—‘आनन्दं ब्रह्मणो विद्वान्न विभेति कुतश्चन’ इति । हे भगवन्स्फुरद्योग, वतं आश्रये । अहं तनुस्तुच्छोऽपि मानुपादज्ञानात् मुदां हर्षाणां निरतिशयप्रीतिरूपाणाम् आसमन्तात् योग आयोगः तद्वता मुदानोगवता स्वानुभवैकगोचरेण स्मितेन अनिमित्तप्राप्त्या हसितेनोपलक्षितः सन्मुक्तोऽस्मि । यमकम् ॥ ३ ॥

सृष्टिस्थिती प्राम्भजता कृतापवर्गोद्यमेनाथ भवान्धकारे ।

धृतं त्वया विश्वमतो हतारिवर्गोऽद्य मे नाथ भवान्धकारे ॥ ४ ॥

हे नाथ हे अन्धकारे अन्धकासुररिपो, प्राक् सृष्टिस्थिती भजता कुर्वता त्वया अथानन्तरं भवान्धकारे संसाररूपान्धकारे कृतापवर्गोद्यमेन कृतो भक्तानामपवर्गार्थमुद्यमो येन तथाविधेन । त्रिविधकृत्यकारिणा त्वयैव विश्वं धृतम् । अतो ममापि अद्य हतारिवर्गो भव । हता अरयो मुख्याः कामादयो येन तादृशः । पादयमकम् ॥ ४ ॥

सज्जातसज्जाततलोचनाग्ने संध्यात संध्यातपसा सुराधैः ।

माधीनमाधीनपरिमहेण कालेन कालेन हतं कृया माम् ॥ ५ ॥

सन् अकृत्रिमं जातं जन्म यस्य स सञ्जातः सत्त्वः संनद्ध आततो विस्तीर्णो विश्व-
व्यापित्वाहोचनामिर्यस्य तदामन्त्रणं सञ्जातसञ्जाततलोचनामे । तथा सुरैर्षिर्ब्रह्मविष्णुप्र-
भृतिभिर्देवसमूहैः संध्यातपसा त्रिसंध्यं समाधानेन संध्यात सम्यग्ध्यातः । कालेन अ-
सितवर्णेन । भयंकरेणेति यावत् । तथा आधीनपरिग्रहेण आधीनां मनःपीडानां ये इनाः
स्वामिनो ज्वराद्यो रोगास्तेषां परिग्रहः परिवारो यस्य स तादृशेन कालेन मृत्युना हतं
सन्तं मां मायीने कृपाः संपादय । (यद्वा) मायाः शोभाया आधीनमावत्तं मायीनेम् ।
श्वेतराजर्षिवदित्यर्थः । आदियमकम् ॥ ५ ॥

भवोल्लुकानामसमाधिभिन्नः कश्चिन्मदन्यो न समाधिभिन्नः ।

ये त्वां प्रशंसन्ति सदा सभार्यास्त एव जीवन्ति सदासभार्याः ॥ ६ ॥

त्वं नोऽस्माकमुल्लुकानां सोत्कण्ठानामसमाधिभिन् असमा धेनहो ये अभयो म-
नोरुजस्वान्भिन्नतीति तादृक् भव संपद्यस्व । यतो मत्सकाशात् अन्यो धनः समाधिभि-
न्नश्चित्ताकाम्यबद्धिर्कृतो नास्ति । ये त्वां गदा सर्वकालं सभासु मध्ये आद्यो निष्ठायाः
प्रशंसन्ति सुवन्ति त एव सदासभार्याः सह दासैर्भार्यया च वर्तन्ते सन्ति सपरिवारा
इत्यर्थः । जीवन्ति । पुनः संसारावृत्ति न लभन्ते । अनश्वरपदप्राप्तेः । अन्ये तु संसा-
रिणो नानाजन्मोपलब्ध्या जीवन्तोऽपि मृता एव । 'ब्रह्माण्डोदुम्बरान्तर्गताकवदपरे ज-
न्तवो जातनष्टाः' इति यावत् । आदियमकम् ॥ ६ ॥

दैत्यद्विपां त्वच्छरणावलीनामिवाम्बुजे भ्रमरणावलीनाम् ।

सुवन्त्यतो निःशरणा वलीनां त्वन्मूर्तिमीतेः सरणावलीनाम् ॥ ७ ॥

दैत्यद्विपां देवानां त्वच्छरणां अलीनां भ्रमरणावलीनाम्बुजे पद्मे भवतः विधान्तिस्थानं
मनोमिलितप्राप्तेः स इत्यर्थः । वचंभूतानां दैत्यद्विपाम्, भ्रमाः पराजिता रणावलयः
समाससमूहा यस्यपाविधानाम् । अतो हेतोः निःशरणा माहता अपि ईतेः संसारोपद-
बन्ध सरणां मार्गे अलीनामस्मिन् त्वन्मूर्ति सुवन्ति । वचंभूताम् । वचसोर्देव्यादृदि-
नामिनां स्वामिनीम् । तदधिष्ठातृत्वात् । सर्वपादान्त्यमकम् ॥ ७ ॥

भवेतिभिन्नः कुलपामराणां भवेऽतिभिन्नः कुलपामराणाम् ।

सदासकान्ताय न मोहराय सदा सकान्ताय नमो हराय ॥ ८ ॥

हे अमराणां देवानां कुलप, त्वं नोऽस्माकं कुलमध्ये पामराणामदोष्यत्वाद्दृष्टिगन्-
तीतिभिन् दुर्गतिरितिहन्ता भव । अजरसमेव भवे संसारैऽतिभिन्न उन्नीर्णः । सह दासै-
र्नते बान्तथ यः । शर्वाभिलाषदायित्वम् । सदासकान्तः । तर्ह्येव । तृप्ता मोहं दृष्टि
ददाति मोहः अज्ञानदायी । न मोहरः तर्ह्येव न मोहराय । सदा सर्वकालं सकान्त्य
निजराशिपरिहृताय हराय नमः ।

राजते विष्टपाकारा राकापाहिकणावरा ।

रायणाराधिताक्षारा राक्षाताम्राक्षि तेऽजरा ॥ ९ ॥

पद्मबन्धः ॥

तनुरद्रिमुताकान्त कान्तलावण्यवाहिनी ।

वाहिनीवामृतमयी मयीह विमलातनुः ॥ १० ॥

शृङ्खलायमकम् ॥ (युग्मम्)

हे अद्रिमुताकान्त पार्वतीश, तव संबन्धिनी तनुमूर्तिः राजते । कथंभूता । विष्टपा-
कारा विष्टपं जगत् तदाकारा । तथा राकापः पूर्णचन्द्रः तथा अहिकणाः तामिर्वरा उ-
त्कृष्टा । तथा रावणेनाराधिता सेविता । अक्षारा न क्षारा । (मधुरा) सौम्यस्वभावैलर्यः ।
तथा राक्षा लाक्षा तद्वत्ताम्रमक्षि यत्रेति क्रियाविशेषणम् । राक्षाताम्राक्षि राजते इत्यर्थः ।
तथा अजरा जन्मादिरहितत्वात् । कान्तलावण्यवाहिनी अमृतमयी वाहिनी नदीव । अ-
तनुर्वह्ला । युगलकम् । आशः श्लोकः पद्मबन्धः । द्वितीयः शृङ्खलायमकम् ॥ ९॥१०॥

दरवति वरदय भटभयदपणक्षणपथरथपर पुरशरसमरे ।

मदमयरणरय जय जय खमत क्षतमखसुरवरसुखद शिव ॥ ११ ॥

महादेवबन्धः । जागेश्वरबन्ध इत्यर्थः ।

हे शिव, त्वं जय जय । किञ्चिद् । दरवति सभये मादशे वरदय वरा उत्कृष्टा दया
यस्य । अन्धकादीनां विश्वकण्टकानामपि पुनर्दयया गणपत्यप्रतिपादकत्वात् । तथा भ-
टानां भयदः पणो व्यवहारो यस्य तादृशः । तथा क्षणं पन्था यस्य तादृग्यो रथस्तत्र पर
उद्योगवान् तदामन्त्रणं भटभयदपणक्षणपथरथपर । तथा पुराणां त्रिपुराणां शरसमरे
बाणयुद्धे मदमयः साहंकारो रणरयः संग्रामवेगो यस्य तदामन्त्रणम् । तथा खमत खा-
नामिन्द्रियाणां मतामिप्रेत । तदधिष्ठातृत्वात्सर्वेन्द्रियाणाम् । तथा क्षतो मखो दक्षा-
ध्वरो येन । तथा सुरवराणां सुखं ददातीति तत्संबोधनम् ॥ ११ ॥

क्रूरा नराणां भवता शोधनीयाविभागतिः ।

चराचराणां भवता बोधनीया शुभा मतिः ॥ १२ ॥

क्रूरा दुःसहा संसारे रता नराणां मत्तानां भवता स्वामिना अविभागतिस्वामसी
मतिः शोधनीया । चराचराणां जन्ममस्थावराणां शुभा मतिर्भवतैव बोधनीया । अयं
गोमूत्रिकाबन्धः ॥ १२ ॥

नरकं कालमालाभरणा हि तरसा श्रिताः ।

नरकं कालमालाभरणाहितरसाश्रिताः ॥ १३ ॥

काशीगोमूत्रिकाबन्धौ समुद्रयमकम् ॥

ततेतितति तातेता मम मा मामिमाममाः ।
लललोलालिलीलैरुरोरारैररम् ॥ १४ ॥

पादैकाक्षरः ॥

यमवाराङ्गनाः कान्तैरवसादरतापदैः ।
समं प्रस्ता भवभक्तिरवसादरतापदैः ॥ १५ ॥

त्रिभिः श्लोकैर्वाक्यार्थतिलकम् ॥

हे तात पूज्य, ता यमवाराङ्गना मृत्युस्त्रियो भवद्भक्तिरवसादरतापदैः भवति विषये
यानि भक्तिरवाणो सादरता तस्याः पदानि वाक्यानि तैः प्रस्ता भीताः कान्तैर्भक्तुभिः
समं सह । कथंभूतैर्भक्तुभिः । अवसादरतापदैः अवसादं विनाशं रान्ति ददति तापं च
ददति तादृशैर्भक्तुभिः साकं प्रस्ता भीताः । भवदीयभक्तजनस्तुतिवाक्यं श्रुत्वा प्रस्ता
इत्यर्थः । इमां मम संबन्धिनीं मां लक्ष्मीं मा एता न प्राप्ताः माशब्दो निषेधार्थः । अमा
अध्रीकाः । पुनः कथंभूताः । तरसा बलेन हि निधयेन नरकं धिताः । तता विस्तीर्णा
या ईतिततय ईतीनां विघ्नानां ततयः समूहा यत्र तपाविधं कृत्वा कालमालाभरणा का-
लस्य मा लक्ष्मीस्तद्भाष्यं रणो यासां तपाविधाः । पुनः कथम् । नरकङ्कालमालाभर-
णाहितरसाग्निः । नराणां कङ्कालमालाभिर्यान्त्याभरणानि तैराहितः रसाग्निः रसपर्यन्तो यत्र
तपा । पुनः कथंभूतैर्भक्तुभिः । लललोलालिलीलैः ललन्त उल्लसन्तो लोलाध तेऽलय-
स्तद्गीतां लान्ति कृष्णत्वात् ये तैः । उरुरोरारैः उरु बहुलं च तद् रोरै दारिद्र्यं उरुरोरै
तथा अरीणां समूह आरं उरुरोरै च आरं च तद् उरुरोरारं तं रान्ति ददति तपाविधैः ।
अरमलपर्यम् । अत्र वाक्यार्थतिलकेन प्रथमः समुद्रकयमकं काबीगोमूत्रिकावन्धा च ।
द्वितीयः पादैकाक्षरः । तृतीयः पादयमकम् ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥

प्रलापिनं मा रसेनाभयप्रदं यमाकुलम् ।

आगत्य स्वरितं तीव्रप्रभावोचितविग्रह ॥ १६ ॥

हे तीव्रप्रभ, तया उचितविग्रह, अभयप्रद, त्वं मा कर्मभूतं अव रक्ष । केन । रसे-
नादरेण । मा कीदृशम् । यमाकुलं यमादाकुलम् । तथा प्रलपति तच्छीलः प्रलापी तं
प्रलापिनम् । स्वरितमागल । गूढकर्मक्रियोऽयं श्लोकः ॥ १६ ॥

चिरार्तिचिन्तेतिचितैरिताराधराचराचारचरित्रचार ।

रैचारता चित्रतराचिरार्चीरीति रतारैरुरुचौरोरैः ॥ १७ ॥

ध्यक्षरः ॥

हे भगवन् चराचराचारचरित्रचार, चराचराणां जङ्गमस्थावराणां यदाचारचरित्रं तत्र
चारधरणं यस्य तत्संबोधनम् । रैचारतायां धनानां चारता ऐश्वर्यं चित्रतरा साध्यां क्ष-

निकृष्टादधिराजिंशो निमुनो रीतिमिता प्राप्ता । कः हेतुभूतः । उरवो बहला ये चौरास्तथा
 रोराणि दारिद्र्यानि (तैः) उदरारोरैः । कः । रतारैः रतस्य चित्तविभ्रान्तेराणि अरि-
 समूहा इय तैः । पुनः कथंभूतः । विरं या आर्तिस्तथा चित्तेतिथित्वाया च तथा चि-
 त्त्योसंधिरार्तिचित्तेतिचितः । आरादूरतः । श्वशरोऽयं श्लोकः ॥ १४ ॥

मुदात्तसारा द्युसभासमाना सभासमानाद्गमुदात्तसारा ।

विभावमुस्थान भव प्रभा ते भवप्रभाते रविभावमुस्था ॥ १८ ॥

व्यावृत्तयमकम् ॥

हे भगवन् भव, विभावसोर्नेत्राधयस्य बद्धेः स्थान आधय, भवप्रभाते संसारोदये
 सति ते तय संबन्धिनी प्रभा रविभाववत्मुस्था सामस्य(स्वास्थ्य ?)वती । यतः मुदा
 हर्षेणात्तं सारं यस्याः मुदात्तसारा । द्युसभायां देवसदसि समाना सह मानेन पूजया
 वर्तते या । सभासमानानि हचिराध्यक्षानि यत्र तथाविधं कृत्वा उदात्तमुद्भवं बलं यस्याः॥
 व्यावृत्तयमकम् ॥ १८ ॥

देहान्तकाले स्वरसेन पाहि यमात्प्रभो भास्वरलोचनाज ।

शमैकसर्वस्व सभूरिकामां मां यच्छ देवेश जहीहि मां मा ॥ १९ ॥

वज्रबन्धः ॥

हे भास्वरलोचन धामत्रयनेत्र, अज अनादे, शमैकसर्वस्व उपशमैकसाधन, त्वं मां
 देहान्तकाले मरणसमये स्वरसेन कृपया यमान्मृत्योः पाहि । तथा भूरयो बहलाः कामा
 मनोरथानि यस्यां सा तादृशी सर्वाभीष्टप्रदां मां लक्ष्मीं यच्छ वितर । मां च मा ज-
 हीहि । मा परित्यज ॥ वज्रबन्धः ॥ १९ ॥

तनुस्त्वदीया भगवन्सरारे रसासुखं मुक्तिमुखं सुसार ।

शुभावहा भक्तिपरायणानां सादान्तताकृतकृतान्तदासा ॥ २० ॥

हे भगवन् सुसार शोभनबल, सरारे, तव संबन्धिनी तनुर्गुती रसायां सुखं लक्षणया
 भूतलस्थानां जनानां सुखदायिनी । तथा मुक्तिमुखम् । भोगमोक्षप्रदेशर्षः । अत एव भ-
 क्तिपरायणानां शुभावहा । तथा सादस्यावसादस्यान्तताविच्छेदस्त्वेन हेतुना कृतादिप्रा-
 कृतान्तदासा यमभटा यया । लङ्कैकभ्यस्ते निराशाः पलायन्ते नग्दिद्वद्वत् ॥ २० ॥

स्थिरासुरापक्षपरा सुरास्थिमालावरासन्नसराबलामा ।

वादे हिता मन्त्रमताहिदेवातिभाविता नुत्यनुता विभाति ॥ २१ ॥

प्रतिलोमानुलोमपादः । युगलकम् ॥

स्वदीया तनुरित्यनेन पूर्वश्लोकेऽप्येनान्वयः स्वदीया तनुर्विभाति । कीदृशी । स्थिरा
 यऽसुरा अन्यकादयस्तेषामपक्षपरा प्रतिपक्षभूता । सुराणां मन्त्रादीनां चास्थिमालादिभि-

धैरा उत्कृष्टा । तथा आसन्ना निकटा सरावा नाद्युक्ता लामा उत्कृष्टरूपा देवता यस्यां सा आसन्नसरावलामा । तथा वादे चतुर्दशविद्यास्थानविशारद (विचार)विषये हिता । भक्तविद्वज्जनेभ्य इति शेषः । तथा मन्त्रैर्मननप्राणधर्मादिभिर्देवतोच्चारकपदैर्मता भाविता । यदाहुः—‘मन्त्रमूर्तिस्तु देवता’ इति । तथा अहिभिर्नागैर्देवैश्चातिभाविता अतिष्णाता । तथा नुत्वा स्तुत्वा ये ब्रह्मादयस्तेतरपि नुता नुत्यनुता । एवंविधा लदीया तनुर्विभाति । ‘अमग्रमता’ [इति पाठे] अमत्रेभ्यः पात्रेभ्यो मता अहयः सर्पा यस्यां तादृशी देवातिभाविता च । [इत्यर्थः] । युगलकम् । आद्यो युक्पादप्रतिलोमः । द्वितीयः प्रतिलोमानुलोमपादः ॥ २१ ॥

तनोति ते तात नुतौ नितान्तं नूनं नतानां तनुतां न नीतिः ।

नेनेन नो नूतनतां तु नीता तेनोन्नतानन्ततनो ततेतिः ॥ २२ ॥

व्याक्षरः ॥

हे भगवन्, तात पूज्य, उपतानन्ततनो, उप्रता अनन्ताः पृथ्यादयस्तनवो मूर्तेयो यस्य तत्संबोधनम् । ते तव संबन्धिनी नीतिः नतानां भक्तानां नुता स्तुता सत्त्वा नूनं निधितं तनुतां लघुतां न तनोति । दार्ढ्यमेव पोषयति । तु पक्षान्तरे । तेन हेतुना इनेनार्थाद्भवता स्वामिना नोऽस्माकं तता विस्तीर्णा इतिः संसारबाधा नूतनतां नवत्वं न नीता । भवप्रतिमाश्रेण वयं मुक्ता इति सूचितम् । श्लोकोऽयं व्याक्षरः ॥ २२ ॥

हर प्रभो परं वन्द्य रक्षोभागेऽस्थिरो भव ।

प्रभावितदमो रोरं भोगातत्त्व सद्रक्षिप ॥ २३ ॥

अर्थश्रमः ॥

हे प्रभो भव, त्वं रोरं दारिद्र्यं हर निवारय । परमत्वर्थं वन्द्य वन्दनीय । कथंभूतस्त्वम् । रक्षता हिंसापराणामपि भागे संविभागेऽस्थिरव्यग्रलः । दानादावपि सर्वलो(प)कहितहेतुना कीलितः । पुनः कथंभूतः । प्रभावितः सर्वजनोपलक्षितो दम इन्द्रियजयो यस्य । तथा प्रभो कथंभूत । भोगातत्त्व भोगा अतत्त्वं यस्य । आभासमानत्वात् । पुनः कथंभूत प्रभो, सद्रक्षिप सन्ति शोभनान्यत्थीनि भूयतया पाति रक्षतीति तादृश ॥ अर्थश्रमः ॥ २३ ॥

काष्ण्येन भगवन्नास्ति तव कण्ठच्छवेः समा ।

कालिकाकालिकाशलीलीलाका परवीरप ॥ २४ ॥

त्रिशूलबन्धः ॥

परा उत्कृष्टा ये वीरास्तान्यः पाति तादृश परवीरप । ‘वीतरागमयद्वेषो रहितः सर्वसंसार्यः । सर्वभूतानुबन्धी च वीर इत्युच्यते बुधैः ॥’ इति । तव संबन्धिभ्याः कण्ठच्छवेः काष्ण्या समा अस्ति । वीरपती । कालयः तथा काशानामालयः पशुयः तथा कालानामाली च तासामिह लीला विनिष्ठतिर्देव्यास्तादृशी कृष्णबन्ध ॥ २४ ॥

‘यो नामालं समर्थो भवति । अपि तु न कश्चिद् । कुले गृहे । शरीर इत्यर्थः । कुले शरीरे छोटे शायिरे गति यतः कठिनाले याः कलामामियंदलीकं नदेव केन्द्रिः मेलनं यस्य । तथा बलकलनानाप्रिधोत्वलिकामिरागुले धुभिने । तथा काले गृह्यां जाम्पटी-
त्यर्थः । तथा अल्यो ध्रमगम्या कोकिलाग्र तद्गुणाले तामते ॥ २९ ॥

आमातिभाति भवतन्मव कालमार्कि

संचिन्तय सरहरोम्रतनुं कृशाद्रम् ।

मां मास्य मुद्य भव भीममलं कलङ्कं

हन्तातिकष्टममराधिप देव तेन ॥ ३० ॥

पुनरुक्तवदामासः सर्वपदाश्रयः ॥

हे सरहर, हे देव, हे अमराधिप, हे भव, एतान्यामन्त्रणानि मीतोक्त्या च पुनरु-
क्तानि तयाभा शोभां अतिभाति अतिशयेन भाति । आर्कि उग्रतनुं रींद्रशरीरे संचिन्तय ।
कथंभूतमार्किम्, कालमतिमलीमसम् । तथा भवतो जन्महेतोः मां कृशाद्रमतिमीत्या क्षा-
मतनुं संचिन्तय । अतिदयालुतयेति शेषः । तेन हेतुना हन्ता । बधकः तादृशानामुग्रशरीरा-
णामपीत्यर्थः । त्वमस्य कालस्य भीमं भयदायकमतिकष्टं कलङ्कं मा मुद्य । कलङ्कं सर्वथा
जर्हीत्यर्थः । अथ च आभाति भाति, भवतः तव, कालं आर्कि, संचिन्तय सर, हर उग्र,
तनुं कृशाद्रं, मां मा, अस्य मुद्य, भव भीम, मलं कलङ्कं, हन्त अतिकष्टं, अमराधिप देव-
तेन, इति सर्वपदाश्रयत्वं पुनरुक्तवदामासस्य । देवतानामिनो देवतेनस्तदामन्त्रणम् ॥ ३० ॥

यजने धर धीसाररसामानससारस ।

सरसासनमासाररसाधीरवने जय ॥ ३१ ॥

दक्ष दासवरासारनद मत्तकृतारव ।

वरताकृत्तमदन रसाराव सदाक्षद ॥ ३२ ॥ युग्मम् ॥

हे भगवन्, एवं जय । किंभूत । यजने यज्ञे धर उत्कृष्ट । तथा धीसारणां योगिनां या
रसा भूमिः सैव मानसं तत्र सारस हंस । तथा दक्ष निपुण । तथा दासानां निजभक्षानां
वरा एव आसारस्तत्र नद सरोविशेष । तथा मत्तेषु कामाद्युन्मादयुक्तेषु कृत आरावछा-
णवाग्रूपो येन । तथा वरतया उत्कृष्टतया कृत्तो मदनो येन तादृश । तथा रसो रस-
युक्तः । अर्थआदित्वादच् । आरावः संजत्यो यस्य तदामन्त्रणम् । तथा सदा सर्वदा अ-
क्षान्भवपाशरूपान् घृतपाशकान् यति हन्तीति तादृश सदाक्षद । कस्मिन् । सरसासन-
मासार रसाधीरवने । सरसमासनं स्थितियेयां वे माया लक्ष्म्याः साराः रसायां भूमौ
ये धीरास्त्वदेकताना भावुकास्तेषां वनं समूहस्तत्र । युगलकम् ॥ ३१ ॥ ३२ ॥

तवैव मूर्तिः शिव धर्मराजमुहृत्समानाममुहृत्समाना ।

शुभावहा तत्त्वजुषां निरस्तधनादराणां निधनादराणाम् ॥ ३३ ॥

हे भगवन् शिव, तवैव मूर्तिः असुहृत् प्राणहृत् भवति । केयाम् । धर्मराजसुहृत्त-
मानो यमसुहृत्सदृशानां तत्प्रियलोकानां तत्किंकराणां वा । कथंभूता समाना सह मानेन
पूजया वर्तते या सा । पुनः किंविधा । निरुद्धधनादराणां दूरीकृतधनाभिलाषाणां तत्त्व-
जुषां लदेकतानानां जनानां अराणामश्रिसमूहानां भवपाशरूपाणां निधनात्कर्तृनाच्छु-
भावहा शुभदा । युक्पादाद्यन्तयमकोऽयं श्लोकः ॥ ३३ ॥

भूयाद्भक्तिस्त्वय्युमाकान्त तीव्रासारा दक्षामोक्षादरा सा ।

नो चेन्नैषा जीयते कालसेना या कालिम्ना नित्यनिम्नालिकाया ॥ ३४ ॥

युक्पादप्रतिलोमः ॥

हे भगवन् उमाकान्त, त्वयि सा भक्तिर्मम तीव्रासारा अविच्छिन्ना भूयात् । पुनः
किंभूतः । दक्षा निपुणा । पुनः किंभूता । अमोघः सफलो मोक्षे आदरो यस्याम् । नो
चेद्भक्तिस्तव स्यात् तर्ह्येषा कालसेना मृत्युचमूर्जन्ममरणादिरूपा न जीयते । केनापी-
त्यर्थः । एषा कालसेना का । या कालिम्ना मलीमसत्वेन नित्यनिम्नोऽतिनीचोऽलिकायो
भ्रमरकायो यस्याः सा । भ्रमरकायादप्यत्यन्तमलिनेत्यर्थः ॥ ३४ ॥

न नानानानि नूनं नो न ना नीनानना न नः ।

नानु नानेन नुनैना ननु नेनाननेन नौः ॥ ३५ ॥ एकाक्षरः ॥

दृष्टेन लभ्या भवता नयनानलसाधुना ।

मुक्तिरूपा भवाढ्यन्ता नयनानलसाधुना ॥ ३६ ॥

पादयमकम् ॥ युग्मम् ॥

नूनं निधये नोऽस्माकं नानानानि नानाविधानि अघानि न भवन्ति । यतः नीनाः नि-
र्गत इतः स्वामी येषां ते नीनाः स्वामिरहिताः । अननाः अविद्यमाना अनाः प्राणा येषां
ते अननाः । निष्प्राणा एवेत्यर्थः । नानुना इत्यादि । अनेन हेतुना अगु अरिद्यमाना
नौर्यस्मिन्कर्मणि तत् । अनु न भवति काका भवत्येवेत्यर्थः । ना नरः स्वामी न भवति
केयाम् । नः । ननु निधये । इमाननेन इतस्ताननं मुग्धं यस्य स इताननो लक्ष्मीवान् नेनाननो
द्वारिद्रस्तेन नेनाननेन दारिद्रेणापि मुक्तिरूपा नैलभ्या । कदा । अपुना । केन हेतुना । भ-
वता । कथंभूतेन दृष्टेन । पुनः कथंभूतेन । नयनानलसाधुना नयनानलेन साधुः प्रशम्याः (१)
तेन । मुक्तिरूपा नौः कथंरूपा । भवाढ्यन्ता भवाढ्येऽन्तो यस्याः सा । पुनः कथंभूताः ।
नयनानलसाधुना नयने प्रापने शर्पाद्भूयोत्तारणे अनलसाधुना इति । मुक्तिरूपा नौः पुनः कथं-
भूता । नुनैनाः नुनं नोऽस्मिन्मेनः पापं यया (युग्मम्) इति मण्डनं प्रति । आत्येतिः । (अ-
पुना इदानीम्) आय एकाक्षरः द्वितीयं पादयमकम् । इह शम्भो नरकत्वग्रान्तिभिप्र-
तिद्विताम्र प्राप्ता । मत्प्रकाशप्रतिगतार्तुनीपादिकाव्येषु बहुध्वनि पदार्थानां पीनरस्यं
दृष्टेन त्वत् पूर्वाचार्यैः समर्थितम् । ददा—‘यमकश्चेत्परिप्राणा नातिरदशोदः कार्यः’ इति ।
अस्य कवेः शक्तिरसनदक्ष्यादिचमन्तः (?) । विप्रकाशस्य दुष्करत्वात् ॥ ३५ ॥ ३६ ॥

सुमुररससभाभा स्वस्वदादाववक-

क्रममनुनुततत्त्वा त्वाततप्रप्रजाजा ।

ननव वधधनानाच्चञ्चला लाभभव्य-

व्यस सततममन्दान्दाससङ्गते ते ॥ ३७ ॥ आवलिः ॥

मयि तनुमुचितां तां दर्शयस्येदृशीं या

रविजजविरणत्रा त्राणरक्तातिभाति ।

जय जय जगतस्त्वं तत्त्वतज्ज्ञोऽसि भासि-

नसिक सदसदासस्ते भवे भर्ग भव्यः ॥ ३८ ॥

एतस्य श्लोकस्य प्रथमार्धेन त्रिशूलबन्धः, द्वितीयार्धेन गदाबन्धः । मा-
लिनीवृत्ताभ्यां युगलकम् ॥

हे भगवन् भर्ग, न [नव] नव्य आदि [भूत] लाभभव्यव्यस्य लाभेन हेतुनोक्त्यो
व्यसो विशेषेणासनं स्वजनं यस्य हेतोः । पदार्थानामनन्तफलदत्त्वात् । तथाविध । हे भा-
सिन् भासनशीलरक्तिक भक्तजनप्रिय, ईदृशीं तनुं मयि ते तव दाससङ्गं गते आशु खरितं
दर्शयस्व । या तव तनुरेवंभूतातिभाति सातिशया शोभते । कथंभूता । सुमुररससभाभा
सुष्ठु सुराणां रसा यस्यां तथाविधाया सभायामाभा यस्याः । आदावावावेव स्वस्वदा मह-
त्तादिभ्यो भक्तेभ्यः स्वमात्मीयं स्वं धनं ददातीति तथा । अवककर्म कृत्वा अकौटिल्येन
अनु पश्चाद्भुतं तत्त्वं यस्याः सा । तु पश्चान्तरे आतता विस्तीर्णा प्रकृष्टा प्रजा प्रप्रजा
सप्तप्रिप्रवृत्तिसकलनिर्माणं यस्यास्तथाविधा । स्वयं पुनरजा जन्मरहिता । तथा वधध-
नानां हिंसाशीवनानामसुरादीनां चञ्चलास्थिरा । सततं सर्वकालममन्दो निरयोद्युक्ताम् ।
तां तनुमिति संबन्धः । तथा या च ते तनुः रविजस्य यमस्य ये जविनो वेगवन्तः ।
अर्षाद्भूटाः । तैः सह यो रणस्तथायते तथाविधा । अत एव सर्वेषां त्राणरक्ता । अत
एव त्वं जगतां तत्त्वविषये तज्ज्ञोऽसि विचारनिपुणः । जय जय । सदसतोर्नित्यानि-
त्ययोर्य आस आस्थारूपस्ते तव भवे संसारे भव्य उत्कृष्टः । सतः सत्त्वेन स्थितिर्भ-
वता कल्पिता,

त्वेन । यदाहुः—'कस्तु भवतता-

प्रत्यक्षवत्प्रमाणमभ्यपति-

न युगलके एक आवलिः ।

३७ ॥ ३८ ॥

असौ गिरीशो महादेवः, गिरीशार्मासो मेरुः, गिरि वाचि ईशो बृहस्पतिश्चेति प्र-
उक्ताः । तत्राद्येऽर्थे—गिरीशो महादेवो जयति । गु शोभनानि सानि ददातीति मुखादः
तथा अनवरमयेनोत्कृष्टत्वेन गु शोभनानां वर्णानां प्राद्वणादीनामक्षराणां वा आ सम-
न्तात्कृतिः सृष्टिर्यस्मात्स गुवर्णोत्कृष्टत्वाद्दशो विग्रहः शरीरसंनिवेशो यस्य । नागराजा-
दीनां प्रथया प्रतिज्ञा लब्धो विरहितः सर्वोत्तमभूषणत्वात् । तत्राहितः । एकोऽर्थः ॥ मे-
रुपि—गु शोभनाः सदा गहराणि यस्य स मुखादः । नवोत्कृष्टा मा लक्ष्मीर्यस्य तद्वा-
येनोपलक्षितः । गुवर्णमयी आकृतिर्यस्य । विविधानां वस्तूनां ग्रहो ग्रहणं यस्य च । न
अगराजप्रपालकः पर्यतराज एव । द्वितीयोऽर्थः ॥ बृहस्पतिः—नवरमयेन मुखादः
'जोवः ससनवद्विषमगतः' इति । तथा गुवर्णां शोभनवर्णाकृतिर्यस्य तथाविधो विग्रहः
संनिवेशो यस्य । भासमानाकृतित्वात् । 'बृहस्पतिभ्रांजस्य' इति श्रुतिः । विशिष्टो ग्रहो
वा विग्रहः । नागराजस्य दन्तिनः प्रथया लब्धः । गजवाहनत्वात् । प्रथया अति अक्को
वा सर्वोत्कर्षेण वर्तनात् । इति तृतीयोऽर्थः ॥ २९ ॥

भवभव्य भवातीत तत्त्वतज्ज्ञ तमोहर ।

रणे रक्त रसेनैहि हिताहिसहितार्थद ॥ ४० ॥

दयादक्ष दहाघानि निन्द्यानि त्वं विरामय ।

यमायत्तं यतित्वाव वर वन्द्य वरेण्य माम् ॥ ४१ ॥

द्वाभ्यां गदाबन्धः ॥ युगलकम् ॥

हे भवभव्य सर्वोत्कृष्ट । भवं संसारमतीत निर्मुक्त । तत्त्वेन परमार्थेन तज्ज्ञ सम्य-
क्परमार्थज्ञ तद्गम्य जानातीति तज्ज्ञ । तमोहर सर्वजनानामज्ञानध्वान्तघ्न । रणे विश्व-
कण्ठकोद्धरणार्थं रक्त हेवाकिन् । भैरवत्वात् । रसेन कृपाविशारद आदरेण एहि । हित-
सर्वजनेभ्यः, अहिभ्यः शोपादिभ्यः, सहितमहत्तादिभ्यो भक्तेभ्योऽर्थद । दयायां दक्ष
कुशल अघानि पापानि दह शान्तिं नय । निन्द्यानि पापानि विरामय अधःकृतोरग ।
यमस्यायत्तं मा मरणधर्मिलान्मर्त्यानां यतित्वा प्रयत्नपूर्वं अव रक्ष । वर वन्द्य वरेण्य
इत्यामन्त्रणपदानि ॥ ४० ॥ ॥ ४१ ॥

न तनुतां दधती तततोदिता तुदति नीतिनिधे निधने तनुम् ।

निधिदनाथ ततं ननु नूतनं नुतिथनं तदिदं निददानि ते ॥ ४२ ॥

तवर्गवन्द्यः ॥

हे निधिदनाथ कुबेरस्य स्वामिन्, हे नीतिनिधे, तततोदिता तोदा रोगाः । तततो-
दिता बहुलरोगिता निधनेऽन्तसमये तनुं देहं तुदति व्यथयति । यतस्तनुतां न दधती ।
बहुलेत्यर्थः । ततोऽस्मादेतोरहं ते तुभ्यं नूतनमिदं नुतिथनं स्तुतिरेव विसं निददानि ।
नीतेर्विश्वस्थितिरुपाया निधे आस्पद । ततं विस्तीर्णम् । ननु संमुखीकरणे । इतद्विल-

सा राजते तनुरलं वरदा परासा-

सारापदारहित सन्महहासदासा ।

सादासहाहतभवोत्करकाविलासा

सालविकारपृथु साक्षततेऽजरासा ॥ ४३ ॥

अष्टदलपद्मबन्धः ॥

हे भगवन्, असारायोग्या चासावापत्तया रहित असारापदारहित, तथा सह अक्ष-
तत्वाक्षमालया पाणिगया सह वर्तते यः न तदामश्रणे साक्षतते, ते तव संबन्धिनी
मा तनुः राजते । वरानन्ददातीति वरदा । परानम्यतीति परासा । परेषां शत्रूणामासः
कोपो वा यस्याः सकाशान् । सन्मह उत्कृष्टोत्सवो हासः प्रमोदो देयां तथाविधा दामाः
सेवका यस्याः सा सन्महहासदासा । तथा सादं न गृह्णते इति सादागहा मृदवस्ते-
यामा समन्ताद्गतो भव एवोर्षः वरकाणां वर्षोपलानां विलासो बाहुव्यं यया मा सादा-
सहाहतभवोत्करकाविलासा । कथम् । सालवदविकारपृथु निर्विकारप्रानु कृत्वा । तथा अ-
जराया न विद्यते जराया आया आस्था यस्याः ॥ पद्मबन्धोऽयं वगन्तवृत्तेन ॥ ४३ ॥

वरा सारवरासारपराभवपरा भव ।

समुद्रृचा समुद्रृचातनुन्वव तनुन्वव ॥ ४४ ॥

यमकायली ॥

हे भगवन् भव, समुद्रृचातनुन्वव सम्मग उर्ध्वरूपाणि छन्दाणि अनुष्टुप्प्रभृतीनि येषु
तथाविध । अतनवो बहलाः स्तवाः स्तोत्राणि यस्य तावत्, तव संबन्धिनी तनुर्वेगो-
मृष्टा । तथा सारा मुख्या ये वरास्तेषामामारो बहलवर्षणे तत्र परोक्षुणा सारवरागा-
रपरा । तथा अभवं मोक्षं पिपति पोषयति अभवपरा । तथा समन्तादुद्गता भैरवला-
दुन्वटा ॥ ४४ ॥

साध्या मूर्तिर्गुणैर्या ते भावितत्वमतारगा ।

सारतायाधितविभा रविजस्य सर्वदेव मा ॥ ४५ ॥

क्षुरिकाबन्ध ॥

सा तव मूर्तिर्देवनिर्गमार्तिभिर्गुणैः साध्यासाध्या । सा वा । सा भावितत्वेन मन्त्रादिना
भावितात्वमता । तथा अरगा दीनरागा । तथा सारतपोवृष्टयेन बाधितेनैवरात्रिना
विभा यया । यस्य । रविजस्य सर्वदेव । सादा सर्वदेव ॥ इति क्षुरिकाबन्धः ॥ ४५ ॥

क्षुरये चाते साव यमारेऽम मुकुमार सदानव देव ।

अनपदमाचित भव मदनारेऽचन ममुक्तियने मयि देव ॥ ४६ ॥

सम्बन्धनकारणोपपन्नोऽर्थः ॥

हे भव, कौ भूमौ रवे सूर्यवत्प्रकाशः कुरवे, मदनस्यारे मदनारे, काले समये हे साव
 सहायेन रक्षणेन वर्तते यस्तारसंघोपनम् । अहं स्मरामि मद्भक्तं नयामि परमां गति-
 मिति यावत् । यमस्यारे यमारे ! अरस संसारवासनोऽजित । सदा निरयं नव तदण ।
 देय दियु म्रीडाव्यवहारादिधार्ययाचक । अनवदयया कृपया चित व्याप्त । अवल
 स्थिर । उक्तिषु यते उद्युक्ते उक्तिषुक्ते मयि विषये । अत एव मामव । इति पुराणपु-
 रणसंस्कृतभाषार्थः ॥ कुरवे काले काश्मीरभाषया सर्वे मारिताः । रसमुकुमाराः सदा
 नवा देवाः । अनवद भाषया निरवधीत्वर्थः । याचितभव प्रार्थितसंसार इति मदनारे
 इति मदवह्निना मुक्ताः । तादृशा अपि । इति काश्मीरभाषार्थः ॥ एवं संस्कृतकाश्मी-
 रापभ्रंशभाषाश्लेषः ॥ ४६ ॥

सा रसावर सारम्भ तरसावरसारता ।

तारसाररसा भक्तिस्थिर सावरसामया ॥ ४७ ॥

उल्लसद्विजरानन्द शिव सद्विजराज यत् ।

मूर्तिराभाति ते भव्या सा स्थिराभातितेजसः ॥ ४८ ॥

अयं तूणबन्धः ॥ युग्मम् ॥

हे शिव, सद्विजराज चन्द्रभूषण, रसायां भुवि वरो मुख्यः सहारम्भेण वर्तते विश्व-
 कर्मणा वर्तते यस्तदामन्त्रणम् । तथा भक्तिस्थिर । तथा उल्लसन् विजरो जरारहित-
 स्तरुण आनन्दो निरतिशयप्रीतिलक्षणो मोक्षपर्यायो यस्य स तथाविध । तव संबन्धिनी
 सा मूर्तिर्भव्योत्कृष्टा आभाति । अतितेजसः परमानन्दस्याभा स्फुरत्ता । यदाहुः—‘देवः
 स कोऽपि जगतीप्रकाशः’ इति, ‘तदलं स्वात्मावबोधं पुष्पाति तेजोमयोऽमृतमयः पुरु-
 षोऽयमेव सः’ इत्यादि, ‘न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं नेमा विद्युतो भाति कुतो-
 ऽयमग्निः । तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥’ इति रीत्या
 ‘सूर्यनिर्भलपरमेष्ठिभिः’ इत्यादिभिः संवादैः सर्वदर्शनेषु परमात्मनः सर्वतेजांस्यतिशय्य
 सर्वेश्वरत्वं विश्वकर्तृत्वमिति सुसिद्धम् । इह काव्यमात्रप्रस्तावेन किञ्चिदुनितम् । अत्र
 विस्तरभयात्प्रकृतानुपयोगाच्च न वित्त्य प्रपञ्चितम् । दीप्तिः तरसा अव रसेष्ववगतर-
 सेषु बालिशप्रायेषु अरतासका । तारे संसारोत्तारणे सारः समर्थो रसो यस्याः सा तथा-
 विधा । वरेषु सामया अभयदायिनी । एवंप्रसा तवैवेति ॥ द्वितीयस्तूणबन्धः ॥ ४७॥४८॥

चर्चाशिक्षितमन्त्रतत्त्वविमर्चोदारप्रतीतिर्भृशं

सर्ता बन्धभवप्रदोऽसि विदितस्त्वं कृत्तवैरिन्भुवि ।

विश्वस्तुत्य हिताय ते दिवि नमो घृतार्थजेयध्वने

• • नेत्राग्रौ च हुतसराय विभवे शर्वाय विद्यात्मने ॥ ४९ ॥

कविनामगर्भश्चकवन्धः ॥

‘शिवस्तुतिरियमवतारकृता’ इति श्लोकाभिर्गच्छति ॥ चर्चया पुनः पुनः पर्यालोचनया अन्यैः स्वतः शास्त्र इति नीत्या पारम्पर्यक्रमेण यः शिक्षितो मन्त्राणां सत्त्वस्य परमार्थस्य विभवः स्फाररूपो महिमा तेनोदारा प्रतीतिर्यस्य तथाविधोऽस्ति । विश्वगुरोर्गुरोः कविना-मगर्भकवन्धः ‘शिवस्तुतिरियमवतारकृता’ इति श्लोकाभिर्गच्छति ‘स त्वं मानवि-शिष्ट-’ इति माघचक्रपन्धवद्वहिस्तृतीयावर्ते ‘शिवस्तुतिः-’ इत्यादि द्वादशाक्षरी निर्गच्छति । भवान्स्वविमर्शो गुरुः । अतश्चर्चया, न तु शिक्षया । शृशं स्मरति शृशं स्मर्ता । भक्तजनानां धन्यं ज्ञानयुक्तं भवं जन्मभुक्तिमुक्तिसाधकं ददाति यः स तथाविधः । मनुष्यजन्मना हि बुद्धिबलेन सर्वं साध्यते । अत एव भुवि सर्वजनानां विदितः सम्यग्ज्ञातः । हे कृतचरित्र, कृता वैरिणः कामादय आन्तराः, बाह्याश्चान्धकामुरादयः । हे विश्वस्तुल्य विश्वस्मिन्तर्बोत्कृष्टत्वास्तुल्यं तुभ्यं शर्वाय विभवे विश्वात्मने नमः । दिवि देवभूमौ अर्थात् स्थितेभ्यो हिताय । मुराः सत्त्वप्रधानास्तदुपरि भगवतः सकृपल्लमुचितम् । धृता आकम्पिता अरयो येन स धूतारिः । तथा अजेयो दुरवगाशो ध्वनिर्नादरूपो यस्य स तथाविधः । तथा नेत्राग्रां हुतः स्मरो येनैवंविधाय सर्वोत्कर्षवते । विद्या सम्पन्नज्ञान-रूपाविद्यातिरस्कारिणी भगवतो रूपम् । ‘विदयामृतमधुते’ । सर्वांगमेषु च ‘महाविद्या ज्ञानयोगः’ इति चतुर्थं विद्या आत्मस्वरूपं यस्य तादृशाय ते नमः ॥ ४९ ॥

मारामुग्धाविपक्षादरवरदक्षापविम्ना मुरामा

सामासक्ता रणत्रा रिपुरसुरपुरि त्राणरक्तासमा सा ।

शापाकृष्टामृदुस्त्रा भत सरस तव स्वादुमृष्टा कृपासा

नामा सत्या कृतज्ञा तनुरजरनुतज्ञातकृत्या समाना ॥ ५० ॥

प्रतिलोमानुलोमपादः ॥

हे भगवन्, सरस नित्यानन्दमय
तनुः मारस्य कामस्य
नि

रण, भत आश्रये तव संवन्धिनी
विपक्षा प्रतिपक्षवर्जिता । तथा अदर
कुशला । अपविम्ना निर्विम्ना । सु
भासका संनिहिता । रणात्रायते इति
अत एव प्राप्ते सकलरक्षणे रक्षानुरागवती ।
अमृदुतां कृता-
या आसः स्थि-
अविद्यमाना मा
चवसान्तरा । अज-
अत एव सह मानेन वर्तते

तेन

॥

हे सदाशिव, त्वमेव तु सदा सर्वकालं क्षपितामुराणां मारितदैत्यानां मुराणां विष्णु-
प्रभृतीनां संवन्धिनो विभवस्यैश्वर्यस्य पिता निर्माता भवसि । नूनं निश्चितम् । अद-
कृत्वा खे आकाशे राजितानाम् । तथा मुखरैर्निन्दापरैर्वाचलः प्रतिपक्षैरजितानां त्वमेव
शिवत्वं शिवस्य भावः शिवत्वं कस्याणभावः ॥ सर्वपादाद्यन्तयमकम् ॥ ५१ ॥

अहीनभोगाभ रणादराय सदानयज्ञान्त कविग्रहाय ।

सुभूति चेतो हरवीरकाय वराय ते सज्ज नमोऽक्षदाय ॥ ५२ ॥

अहीनभोगाभरणादराय सदानयज्ञान्तकविग्रहाय ।

सुभूतिचेतोहरवीरकाय वराय ते सज्जनमोक्षदाय ॥ ५३ ॥

महायमकम् ॥ युग्मम् ॥

हे हरवीरकाय, तथा वर उत्कृष्ट, अहीनभोगादिषु, राज्यादिषु आभा यस्मा-
त्तोऽहीनभोगाभस्तदामश्रणम् । तथाविध । सर्वत्र भवद्दीप्तेरेव स्फुरणात् । तदु-
क्तम्—‘न सा जीवकला काचित्संतानद्वयवर्तिनी । व्याप्री विश्वकला यस्यामपिष्ठाप्री
न विद्यते ॥’ इति । तुभ्यं नमः । अक्षाणीन्द्रियाणि दयते पलायते । मनःप्रभृतीनां
सर्वेन्द्रियाणां बाह्यपदार्थानां च तदधिष्ठानमन्तरेण ग्राहकत्वप्राप्तत्वादिदेः । यदाहुः—
‘आत्मा मनसा युज्यते, मन इन्द्रियेण, इन्द्रियमर्थेन’ इति । रणादराय रणाद्वैलक्ष्ण्य-
माददरो निर्भयस्तस्मै रणादराय सदाऽलम्बयत्वात् । सदानः सदाक्षिणः यज्ञान्तः यस्य
हेतोः । सर्वयज्ञसंपादनपेलायां रुद्रप्रीत्यर्थमेव दक्षिणादि यजमाना पितरन्ति । तावच्च
यज्ञस्य पूर्णता न भवति । ‘मृतो यज्ञस्त्वदक्षिणः’ इति नीत्या यजमानमूर्ते । कं जलं
मूर्तिर्विग्रहो यस्य तथाविधाय, अष्टमूर्तित्वात् । शोभना मूर्तिरर्थं यत्र तत् सुभूति ऐ-
श्वर्येण भोगः समोद्य ईश्वरेच्छया प्राप्यते तथाविधं कृत्वा । चः समुच्चये । इतो लोकात् ।
चेतः, इति पदच्छेदः । आयते मुक्तिमार्गे सज्ज भक्तजननिष्कारेण चेतसि, ते नमः ।
अक्षदाय । एकोऽर्थः ॥ अर्थान्तरं यथा—वराय वरायं गन्धनानां मोक्षदाय तुभ्यं
अहीनाभिना नागराज्येयां ये भोगाः धरारण्यनिषेधादभरणे आदरो यस्य । सदा
सर्वकालं नयं संसारस्थितिं जानाति यस्तु संपोषयन् । अन्तर्दं प्रति विग्रहो विग्रहो यस्य
नः । तथा सुभूता भस्माद्वरागेन चेतोहरो वीरको नाम मनो यस्य स तथाविधाय ॥
इति महायमकम् ॥ युग्मम् ॥ ५२ ॥ ५३ ॥

साध्यं सुभूतिभिर्यैरमरैर्नुनमजसा ।

साहसानां निर्धिं गम्यं न दुरासदनेजसा ॥ ५४ ॥

साध्यार्चितं स्तुवे येन धरेयं भूषिता रसा ।

साधुवृत्तं साररूपं त्रिनेत्रमतिसादरम् ॥ ५५ ॥

द्वाभ्यां खड्गबन्धः ॥ युगलकम् ॥

मुकृतिभिः सत्कर्मभिः साध्यं यन्नैर्ध्यानधारणातपोभिः अमरैर्ब्रह्मादिभिर्नुतं स्तुतम-
जसा स्पष्टं साध्यैर्देवविशेषैराचितं पूजितम् । येन भगवता इयं रसा भूषिता । तथा
साधु वृत्तं यस्य स तादृशम् । तथा सारं रूपं यस्य तथाविधं त्रिनेत्ररूपं व्यक्तं भक्तज-
नेषु सादरं सादृत्यानां त्रिपुरदाहादीनां निधिं स्थानम् । दुरासदेन तेजसा हेतुना सर्वैः
केशिदेव भक्तैरगम्यमेवविधं सर्वोत्तममहं स्तुवे ॥ इति श्लोकाभ्यां खड्गबन्धः ॥ युगल-
कम् ॥ ५४ ॥ ५५ ॥

सारज्ञं च सदाचारतापच्छिदमुमावरम् ।

रंहसा नौम्यधिपतारम्यं मुक्तिफलप्रदम् ॥ ५६ ॥

मुसलबन्धः ॥

सारं मुक्तिवत्त्वं जानातीति तथाविधं सदाचाराणां समयिनो तापं प्रविधं छिनत्ति
यत्समुमावृत्यत्वादुमावरं सर्वानिदाम्यिनं रंहसा त्वस्या अधिपतया सर्वेश्वरत्वेन रम्यम् ।
तथा मुक्तिफलं प्रददाति यत्समहं नमि ॥ मुसलबन्धः ॥ ५६ ॥

साधुचक्रनुतं वन्दे रेणुकोद्भवशौर्यदम् ।

दंष्ट्रा विपाटिता येन गजस्य विजिता रसा ॥ ५७ ॥

धनुर्बन्धः ॥

साधुचक्रनुतं नियमितमूर्धः स्तुतम् । रेणुकोद्भवो जामदग्न्यस्तस्य शौर्यदम् । शक्राग्न-
यर्मसिद्धाप्रतिपादनेन । येन दुर्जयस्य गजामुरस्य दंष्ट्रा विपाटितोन्मूलिता । अत एव
रसा भूविजिता ॥ इति धनुर्बन्धः ॥ ५७ ॥

मावर्ता मित्रपरमाणवोऽपि कतमे स्थि(स्ति)सा (?) ।

सा भा नैकस्य तेभ्योऽपि देव मत्तनुरङ्गमा ॥ ५८ ॥

शरदन्धोऽयम् ॥

संगारे पितृपुत्रभ्रातृगृहप्रवृत्तयः सावर्ता भ्रमन्तो नवनवाः कतमे तावन् असह्य-
विस्तारणायोक्तत्वाद्गण्यः, तेभ्यो मथ्यान्मत्तनुः एकस्यापि न सा भा सा र्त्विम. अ-
ग्नौ वा तेषां भवप्राणारामर्थेति (?) मित्रस्य वा परमाणवः ॥ ५८ ॥

सामर्थ्येदं शुगूर्तिस्ते सदा जीयात्प्रभोऽग्नसा ।

सा रसासार सारास्थितिरासा विदिता भुवि ॥ ५९ ॥

त्रिरुत्तबन्धः ॥

सामर्थ्यं मन्त्रादनागतमर्थयोग्यं इदानीं बन्धवामिष, तत्र पूर्वोक्ते सर्वकर्म
रत्नाकार रत्नावा मध्ये चार उक्तं, अरक्षा दीनरागा मारादिषु कृत्वा स्थिर म
निर्वन्धाः । तथा भुवि विदिता ॥ इति विद्वत्बन्धः ॥ ५९ ॥

सा विद्वत्कृता नीत्वामवर्ती कूरतां विभो ।

विसारे कुरुते कान्तेना दोषं मयि स्थिरा ॥ ६० ॥

हमरुबन्ध

कान्तेना मयि विगारे दुर्बले विषये दोषं कुरुते । विद्वत्कृतं कृत्वा तामा
वमरुबन्धः ॥ ६० ॥

सारा बन्धैर्नाज विभो भियार्ता मे मतिः परा ।

सा राजते विनैव त्वा भगवन्नेहि रहसा ॥ ६१ ॥

हलबन्धोऽयम् ॥

सङ्गबन्धात्मभृतिभिः सप्तभिरमीभिर्बन्धैः कविनामगर्भश्चक्रबन्धः
चक्रमिदं बन्धैरवतारेण सप्तभिः' इति निर्गच्छति ॥

हे अज भगवन्, इयं मे मतिर्नैव विराजते । बन्धैराण्यवमायीवकर्मणेः (!)
यंत उपलक्षिता । सारा दुर्लभमनुष्यजन्मप्राप्त्या भव्या सती भिया यममीत्या
परा उत्कृष्टा त्वं रहसा स्वरितं एहि । मां पाहीत्यर्थः ॥ इति हलबन्धः ॥ 'कृतं
मिदं बन्धैरवतारेण सप्तभिः' इत्यक्षराणि चक्रावुचित्य निर्गच्छन्ति ॥ ६१ ॥

सो हेमममासमो सोहारोहक्त्वमो विसुद्धो सि ।

सिद्धो सुविमोक्षहरो हासोमो संगममहेसो ॥ ६२ ॥

प्रतिलोमानुलोमगाथा ।

एतस्याः संस्कृतीकरणम्—

‘स हेममार्गसर्गः शोभारूपक्षमो विशुद्धोऽसि ।

सिद्धः सुविमोक्षहरो हासोमः संगममहेशः ॥’

स हेममार्गसर्गः महत् प्रति शोभारूपा क्षमा यस्य । सुविमोक्षः । वरः (!) ।
संबन्धी अट्टहास उग्रः । सङ्गमेत्यामन्त्रणम् ॥ ६२ ॥

पथेन साधुना माय कुसुमेषुस्यदक्षते ।

परमसौ सतेजाम भोनमस्तेनमस्तव ॥ ६३ ॥

अपशब्दाभास

भो भगवन्, इयं सामिन्, हे अनमस्तव न अमा अर्चनाः सधीकाः सवा यस्य
विषय । अविद्यमाना मा उन्मीर्यतां वेद्याः । तथा कुसुमेषोः कामस्य नः स्वदो दर्पा

शयस्वस्य क्षते हानौ अमाय निष्प्रपन्न, मुकरत्वात् । साधुना पथा उपलक्षित, ते तुभ्यं नमः । अस्मै अनुभवगोचरत्वात्संविद्रूपेण वर्तमानाय । 'पथेन' इति, 'साधुनामाय' इति, 'कुमुमेपुस्य' इति, 'दक्षते' इति, 'परमस्मै' इति 'नमस्ते नमस्तव' इति, एते आमुखे अपराध्या भासन्ते इति अपराध्याभासाः ॥ ६३ ॥

किन्ते कार्यं मर्गमयं कामद काल-

चिन्तेयं मे मन्युममेयं जनयित्री ।

व्यक्ते भालादग्निदलाभां तव दृष्टि-

भुक्ते [नैनं मन्दमतिं] नैपुणतः किम् ॥ ६४ ॥

मत्तमयूरेण नन्दिकावर्तबन्धः ॥

हे कामद सर्वाभिलषितदायिन्, इयं मम चिन्ता अमेयं बहुलं मन्युं जनयित्री । जन-
यिष्यतीत्यर्थः । इयं का । यत्कालाद्वयं कार्यं छिन्ते तव संबन्धिनी दृष्टिर्भालाहलाटात्
अग्निदलाभां वह्निखण्डद्युतिं व्यक्ते प्रकाशयति सा दृष्टिरेनं मन्दमतिं तुच्छहृदयं नैपुणतो
दाढ्येन किं न भुक्ते । किमिति भस्मसाप्त करोतीत्यर्थः ॥ मत्तमयूरेण नन्यावर्तबन्धः ॥ ६४ ॥

गिरिभिद्विधिजिद्विद्धि द्विपि च्छिन्द्य स्थितिं गिरि ।

श्रियि सिद्धिर्धियि विधिर्विच्छिच्चिरिति चिद्विधि ॥ ६५ ॥

इकारान्त एफस्वरः ॥

हे गिरिभिद्विधिजिन् गिरिभिदिन्द्रः, विधिर्ब्रह्मा तौ भुजस्त्वम्मेन शिरश्छेदेन च जित-
वान् । तत्संबोधनम् । त्वमिति विद्धि जानीहि । किम् । द्विपि वैरिणि या गीतस्त्रां
स्थितिं संनिधिं छिन्द्य विदारय । अत एव नोऽस्माकं श्रियि सिद्धिः, धियि-प्रज्ञायां
विधिर्विधानम् । चिद्विधि चितोऽपरिमितज्ञानाया गीतिः संसारभ्रमणात् तस्यां विच्छि-
त्तिर्विच्छेदः । भवतीति सर्वत्र योज्यम् ॥ इकारान्तस्त्रोऽयम् ॥ ६५ ॥

शर्वं नयः शुभो वितरणे गुणे रत विभो

तिष्ठति ते श्रियेऽजर परं चिरं परजये ।

तत्पुण्या सुचारुरव मा क्षमावररुचा

दर्शय सद्धिते परमुखं सुखं सुरपते ॥ ६६ ॥

स्फुरबन्धः ॥

हे शर्वं विभो, गुणे रत, अजर जरारहित, ते तव नयो नीतिराधारः शुभस्तिष्ठति । वि-
तरणे दानविषये परमत्वर्थं चिरं श्रिये पर उत्कृष्टो यो जयत्यस्मिन्सति । तस्मात् हे सुर-

१. आदर्शपुस्तकयोस्तु 'किन्ते' इत्येष पाठ उपलभ्यते, परंतु टीकायां 'छिन्ते' इति
व्याख्यानस्योपलभ्यमानत्वात् 'छिन्ते' इत्येव पाठः स्यात्.

पते, त्वं कृपया गुचाः रमणीयः । मा अयं मामयं रक्ष क्षमया मामर्थ्येन सा व
या रफया सञ्जो हिते विषये यापरमनिर्गम्यं तथाविधं मुखं मुष्टु खानीन्द्रियानि
तर्साय ॥ स्फुरन्धोऽयं श्लोकः ॥ ६६ ॥

कालाक्रान्ता तनुरमरनुत त्रस्तेयं मे विदितहित दिवि ।

नश्यत्यग्ने तव सरस वत ग्लानिः सेयं वशिदमद शिव ॥ ६७ ॥

प्रतिलोमानुलोमपादार्धः ।

हे अमरनुत, हे दिवि विदितहित, हे सरस लब्धात्मविश्रान्ते, हे वशिनां जिते
याणां दनद सर्वसहस्रदायिन्, मम संयन्धिनीयं तनुः कालेनाक्रान्ता त्रस्ता । वत आ
तव प्रभोरग्ने नश्यति सेयं ग्लानिः शिव सर्वेषां ध्येयस्कर ॥ अमरविलसितं वृत्तम् ॥

दानासन्ना पवित्रानुतजनितरणत्रा रिपुत्वे न जेया

माराभिल्यासचर्याविरतकृदरमद्यापि दक्षा पराका ।

शापाकृत्यायनज्ञावनमनजनिमुक्तारगत्यानपाया

या सा रम्यागदत्वा शिवतनुरमदत्वातिहृत्तापरासा ॥ ६८ ॥

सारापत्ताहृतित्वादमरनुतवशित्वादगम्यारसा या

या पानत्यागरक्ता मुनिजनमनवज्ञा नयत्याकृपाशा ।

कारापक्षादपि धामरदकृतरविर्या च सख्याभिरामा

याजेनत्वे पुरि त्राणरतनिजतनुत्राविपन्ना सनादा ॥ ६९ ॥

प्रतिलोमानुलोमाभ्यां सगंधराद्वयम् ॥ (युग्मम्)

सा शिवतनुः एवंविधा सती मुनिजनं भक्तलोकं कारापक्षात्संसारबन्धादपि बां न
यति । यतः । दाने आसन्नाभ्यर्णवर्तिनी । तथा पवित्रा । आ समन्ताभुतं स्वबनं येप
तथाविधैरानर्तैर्भक्तजनैर्जनितो यो रणो विपक्षैः सह कलहस्ततन्त्रायते आनुतजनितरणत्रा
रिपुत्वे सति अमरादिभिर्न जेया । भारस्य कामस्य याभिल्या रूपलावण्यकान्तिमत्त्वा
च्छेभा तथा समानचर्या । तद्युक्त्यर्थः । विरुद्धं यद्रतं रमणं संसारासक्तिस्तद्वृत्तति
छिनत्तीति विरतकृत् । अरमत्यर्थं अद्यापि अविच्छिन्नप्रवाहेण दक्षा पञ्चकृत्यकुशला ।
परान् शत्रून् अकति कौटिल्येनोद्धृत्यति पराका । शापोऽकृत्यं यस्याः शापाकृत्या कु-
पया वरदायिनीत्वात् । अयनं मुक्तिमननं जानातीति अयनज्ञा । अवनमनेन नमस्कारेण
जनेर्जन्मनो मुञ्चति अवनमनजनिमुक् । तारगत्या विस्तारकेणोपायेन अनपायाविन-
श्वरी । एवंविधा या प्रसिद्धा सा रम्यमगदत्वमारोग्यं यस्याः सा रम्यागदत्वा । तथा अ-
मदत्वं दीनतामतिशयेन हरति यस्तस्य भावोऽमदातिहृत्ता तेजःप्रसादस्तेन परानस्यति
क्षिपति परासा अमदातिहृत्तापरासा एवंविधा । सारा बहला या आपदस्तासां भावः

सारापत्ता तस्या हित्वं हरणभावंस्तस्मात्सारापत्ताहृतिस्तौ, तथा धर्मरनुतवशित्वात्सु-
रस्तुतजितेन्द्रियत्वादगम्या दुष्प्राप्ता । अरसा वीतरागा च । या च पाने रक्षणे स्वागे
च भक्तजनानां इष्टदाने रक्षा हेवाकिनी । तथा अनवज्ञा न विद्यतेऽवज्ञा भक्तजनं प्रत्य-
वहेला यस्याः । तथा आ समन्तात् कृपया आशा यस्याः सकाशात् । तथा—अरदः
कृतो रविर्यया पूजो दन्तदलनादरदकृतरविः । या च तनुः सख्या सेवयाभिरामा भ-
क्तानभिरमयति । या कारापक्षादपि अर्घात्संसाररूपात्कारागृहाद् यां स्वयं नयति । या
अजा आद्या शक्तिः । इनरवे सति प्रभुत्वे सति पुरि भवने प्राणरता पालनोद्युक्ता या
निजतनुः क्षित्वादिरष्टविधा तामपि प्रायते परेण रूपेणाधितिष्ठते । अत एव अविपन्ना
कल्पाद्वाचप्यनश्वरी । सनादा सशब्दोद्भासा । यतः 'न सोऽस्ति प्रलयो लोके यः शब्दा-
नुगमादते । अनुविद्धमिव ज्ञानं सर्वं शब्देन भासते ॥' इति वचनाच्छब्दात्मकं परं ब्रह्म-
रूपम् ॥ युगलकम् ॥ ६८ ॥ ६९ ॥

सुरद्विपां धामनिवारणाय तुभ्यं समिद्धामनि वारणाय ।

नमोऽन्तु भव्याय भवाकुलाय संसाररक्षाप्रभवाकुलाय ॥ ७० ॥

यमकम् ॥

हे भगवन्, तुभ्यं नमोऽन्तु । सुरद्विपां दैत्यानां धामनिवारणाय तेजोग्लानाय ।
तथा समिद्धामनि वारणाय समिद्धामनि दन्तिनो(?) क्षोभकलान् । भव्याय सर्वोत्कृ-
ष्टाय । अकुलाय जन्मरहितत्वात् । संसाररक्षाप्रभवाकुलाय व्यप्राय ॥ ७० ॥

रसारसारसारमार सारसारसार सा ।

रसा रसासारसारसारसारसारसा ॥ ७१ ॥

मरुम्वलीत्वं त्वदते मयीह सति धामनि ।

अतो मां यमसेनेर्ष्यामही हसति धामनि ॥ ७२ ॥

अत्राद्यो द्यक्षरो द्विखरोऽसंयुक्ताक्षरोऽर्धभ्रमः सर्वतोमद्रः, समुद्रय-
मकम्, मालयमकम्, आवृत्तयमकम्, गृदचतुर्थः, गृदतृतीयः, गृदत्रिंश-
दक्षरो वा, गोमूत्रिकादयश्च बहवो बन्धा अत्र श्लोके पृथक्प्रस्तार्य प्रेक्ष-
णीयाः । द्वितीयः पादयमकः ॥

हे भगवन्, रसार रसेभ्यः २४ रसादिभ्योऽरसो विमुखस्तदामश्रणे हे रमारम्,
तथा असारसार असारारसंसारान्सारः तादासा हे असारसार । अर्थाणां समूहमारम्, सह
आरेण वर्तते वत्सारम्, गारं च तन्मारं बलं तत्र रसो यस्य मः । तद्विधा सा श्लोको-
त्तरा रसा भूमिः आर जगाम । मरुम्वलीत्वं मयि विषये धामनि स्वे तेजसि सत्यदि हृद
गंसारः । यमः । वीरुषी भूः । रसासारसारसारसारसारसा । रमम् अदम्प ये असागस्ते

सारानि तेषु तानि रसासारसारानि, तथा सारसानां हंसानामारं गमनं
एवंविधानि सारसानि सारःसमूहा यस्यां वादप्या जलपूर्णां तथाविधापि
अतो हेतोर्गमसेना इष्ट्यामयी मां हसति । धामनि गृहे ॥ ७१ ॥ ७२

अक्षय्यं क्षीणसादं नृबुधहतमयं सत्फलं धीरचित्तं

तुङ्गं श्रीसाररक्षोमुग्रहतिरभसं त्वां सगङ्गं श्रितं वा ।

चर्यालक्षेण लोकक्षममलयमहासंक्रमं सैरसज्जं

स्थाणो स्वावद्धसर्वाहवगरिमगुणं के तु नेह स्तुवन्ति
अयं श्लोको ग

हे स्थाणो, इह संसारे के त्वां न स्तुवन्ति, अपि तु सर्वे एव ।
शक्यः क्षय्यः न क्षय्यः अक्षय्यः, तादृशम् । 'जिक्षेः शक्ये' इति य
सादः संसारावसादो यस्मात्, तादृशम् । तथा नृणां बुधानां देवानां
स तादृशं च । सतां फलं भुक्तिमुक्तिरूपं यस्मात् । धीरे स्थिरे भक्त्या
यस्य । तुङ्गमत्युन्नतं सर्वोपरिवर्तितात् । श्रिया सारा ये रक्षोमुग्रास्तेषां
दरो यस्मात् । चर्यालक्षेण बहुलचर्याभिः सर्वदर्शनानां पृथक्प्रस्थ
श्रितं सेवितम् । सगङ्गं गङ्गाधरम् । लोकेषु सप्तसु मध्ये तु क्षमं सर्वस
नश्वरः महान् संक्रमो यस्य । स्वैरं स्वातन्त्र्येण सज्जं पद्मकुलसंनाह
आवद्धाः सर्वाहवेषु दैत्ययुद्धेषु गरिमगुणा येन दुरासदत्वात् । एवंवि
यम् ॥ गाथा यथा—'अय्यं नदबुद्धमगलं रत्नं सारमुग्रसासङ्गम्
समं रज्जं णो वसहगमणं तुह ॥' इति । अस्य संस्कृतीकरणम्—
रक्ताङ्गं सारशुभरसासङ्गम् । तव चरणकमलमसमं राज्यं नो वृषभ
अस्या गाथायाः सद्योऽर्थः ॥ ७३ ॥

सुरामुराजये जयेऽदरादरादमादमा ।

सदा सदारतारता विभो विभोगता गता ॥

सुरामुराणामाजये संप्रामाय जये विषये अदरो निर्भय आदरो
रादर हे विभो विभोगता । विशिष्टभोगता इति यावत् । सदा
गार्हस्थ्ये रतासत्ता । अमा अविद्यमाना लक्ष्मीर्यस्याः [निः]श्रीका
गता ॥ आवली ॥ ७४ ॥

जय प्रसन्न तत्त्वद् स्वतन्त्रसर्गतत्पर ।

जगन्नयप्रवर्धन क्षतसर प्रहर्षद् ॥ ७५ ॥
अयमेक

हे हर हर रोराही होरां रंहोहरारिराहुहरे ।
रोहाहोरहरहरहिहारेहाहरां हा हा ॥ ७६ ॥

अयं श्लोको व्यक्षरः ॥ आर्यावृत्तम् ॥

हे हर, अर्हि[हार] वामुक्तिभूषण, त्वं होरां लभ्यस्यति रोराही दारिद्र्यावहां हर निवा-
रय । रंहोहर रणे वेगहारो योऽरिः शत्रुः स एव राहुस्तस्य त्वमेव हरिः शिरोहरत्वात् ।
तदामन्त्रणं रंहोहरारिराहुहरे, रोहाः कन्दमूलादयस्तेषामाहारैर्भक्ष्यैरहरहः प्रतिदिनम् ।
हा कष्टे । ईहां चेष्टां हरति तथाविधां होरां हर ॥ व्यक्षरः ॥ ७५ ॥ ७६ ॥

सारतास्थिरवरस्थिता रसाभारसौम्य गणगम्यसौरभा ।

राजते स्तुतिमतिस्तुतेऽजरा दक्ष मान्य धनधन्यमाक्षद ॥ ७७ ॥

स्वर्गमार्गद निरर्गलातनुः सा मतात्कृतकृत्तामसा ।

इन्दुमण्डितशिरःस्यजाह्नवीतीरभाव्यभयभव्य भारती ॥ ७८ ॥

प्रतिलोमानुलोमपादार्धः ॥ युगलकम् ॥

हे स्वर्गमार्गद, तथा हे इन्दुमण्डितं च तच्छिरस्तत्र तिष्ठतीति तादृशी या जाह्नवी
तस्यास्तीरभावि यदभयं तेन भव्य उत्कृष्ट । तथा हे दक्ष सर्वत्र कुशल, हे मान्य पूज्य,
तथा हे धनधन्यम धनेन मरत्तादिभ्यो दत्तेन धन्या मा शोभा यस्य तादृश, तथा हे
अक्षद अक्षणि दिव्येन्द्रियाणि दूरदर्शनश्रवणयोग्यानि ददाति यस्तादृश, तथा हे रसा-
भारसौम्य रसाभारे भूभारोद्गहने सति.....असौ निर्विकारा ते तव भारती
राजते । कीदृशी । सारतास्थिरवरस्थिता सारतया स्थिराश्च ते वरास्तेषु स्थिता । पुनः
कीदृशी । गणगम्यसौरभा गणैर्नन्दिप्रभृतिभिर्गम्यं प्राप्यं सौरभं यशःपरिमलो यस्याः
तथा किंभूता । स्तुति(मतिः) स्तुतौ मतिर्यस्याः । तथा निरर्गला निर्निरोधा । अजरा
नित्यतरुणा । पुनः कथंभूता । मतात्कृतकृत्तामसा । मतेन आतं च तत् कृतं पुण्यं
तेन कृतं छिन्नं तामसं यया । पुनः कीदृशी । अतनुस्तत्वा ॥ रघोऽन्ता ॥ युगलम्
॥ ७७ ॥ ७८ ॥

समाधिकारा सुरसारसादरा समाधिकारासुरसारसादरा ।

समाधिकारासुरसा रसादरासमाधिकारासुरसारसादरा ॥ ७९ ॥

सुदर्शनस्येव युधि द्विषां वधे मतिः सुतीक्ष्णा भवतो जयत्यसौ ।

नमामि शंभो शमिमानवाभयं नयं भवानर्थजितं भवाततम् ॥ ८० ॥

आद्यः पादाभ्यासयमंकम् । द्वितीयस्त्रिगुलबन्धः ॥

हे शंभो, कीदृश । समाधिकार समाधि वित्तव्याप्त्यं करोति समाधिकारस्तादृश, भवतो
भक्तिरर्गो सुतीक्ष्णा जयति । कथंभूता । समाधिकारा सह मया वर्तते यः स समः स-
ंधीसोऽधिकारो यस्याः सा । तथा किंभूता । सुरसारसादरा सुरसारेषु विष्णुप्रभृतिषु
सादरा शानुषदा । पुनः कीदृशी । समाधिकारासुरसारसादरा समाधिकाराः मुत्सवतदीर्घः,

तथा अधिकः अतो गमनं वत्प्रादी देवो तारणा मेऽमुरागेषां गारम्य बलस्य गार्दं गार्दं
 राति ददाति तारणी । तथा तिष्ठति । [आ]मुरागो नतेषु [गमन्तान्] शोभनस्य ।
 पुनः तिष्ठति । रगादरा रसायो भूमी अदरा निर्भया । तथा असमाधिकारमुत्तम-
 गात् अरमा आभयः तथा कारा बन्धनगृहं येषु तं तारणा ये अगवक्षेपु यो रमो
 हेपाकम्पन्न आरे अरीनां समूह आरे सर्वसारसारम् आरगात् द्विषो यथेन तेषामेव अरा
 भारा मुदधनरयेव । सा च अरिमटानां यथे मुनीक्ष्णा संवास आरातरिसमूहा इव अहं
 तस्य नयं नमामि । एवं हि शमिमानया भयसन्निनो मानवास्तेषां अभयमभयप्रदत्तात् ।
 आयुषं तमिति न्यायेन यतो भषानिर्जितः । नयं कथंभूतम् भवानयंजितं संसारानयने-
 दिनम् । आततं शिन्तीर्णम् ॥ ७९ ॥ ८० ॥

कृतानवतनुप्राज्ञ स्वाभामुरसमाधिकृत् ।

स्थिताज्ञाहिसितत्वाप्य दमासक्ताव मा व्यरि ॥ ८१ ॥

सुरमात्व स्थितिसम संतताथाद्वयस्वन ।

सरसारमना माक्षामतिसारतमोद्यम ॥ ८२ ॥

द्वाभ्यामष्टदलपद्मबन्धः ॥ (कुलकम्)

हे कृतानवतनुप्राज्ञ कृता अनया आयास्वनवः पृथ्व्यादयो येन तथाविधधासौ प्रा-
 श्थ तादृश । तथा हे स्वाभ शोभनदीप्ते । तथा अमुरसमाधिकृत् । अमुराणां समाधि
 कृन्तति छिनति तद्विघ्नकारित्वात् । तथा हे स्थिताज्ञाहिसितल स्थिता आज्ञाधाह्यध
 वितत्वं च यस्य तद्विध । आप्य भक्तजनैः प्राप्य । तथा हे दमासक्त दमे आसक्त,
 मा मामित्यर्थः । लभवं रक्ष । कथम् । व्यरि विगता अरयो यत्र तथाविधं कृत्वा । तथा
 हे सुरमात्वस्थितिसम शोभनं यद्रमालमैश्वर्यं तस्य या स्थितिरस्यां सम अनुद्रिक्त ।
 तथा हे संतत अविनश्वर । तथा हे अद्वयस्वन अद्वयः स्वन आश्रुपः शब्दो यस्य स
 तादृश । तथा हे माक्षामतिसारतमोद्यम मया लक्ष्म्या तथा अक्षैरिन्द्रियैरा समन्तात्
 मतिसारतम उद्यमः कर्तव्यता यस्य तादृश । त्वं कथंभूतः सन् । रसरारमना आव
 सुरचित्तः सन् ॥ युगलकम् ॥ ८१ ॥ ८२ ॥

वरतास्थिरसामन्त सारतातिसमाहित ।

सुकृताक्तासन स्वाज्ञादमाससुमतावसि ॥ ८३ ॥

त्वमद्य भव्य साज्ञत्वानुकृताप्राप्य सद्वर ।

नाम सुस्थिर मोक्षाय मेमाधिरिति सा तथा ॥ ८४ ॥

एतदुक्तचतुरङ्गाश्वपादपूरणश्लोकयुगलकम् ॥

हे शंभो, वरतया प्राधान्येन स्थिराः सामन्ताः सेवका यस्य स तादृश वरतास्थिर
 मन्त । तथा हे सारतातिसमाहित सारतयोल्लुक्त्वेन अतिसमाहित । तथा हे सुकृ

चासन मुकुतेन धर्मेणाक्तं सेवितमासनं यस्य तद्विधः । तथा हे स्वाज्ञादमासमुमत शो-
भनाथ ते आज्ञादमाथ तेषां य आसस्तेन शोभना मता यस्य तादृशः । अयः । मामित्य-
र्थात् । त्वमवसि रक्षसि । तथा हे [सा] जलानुकृतप्राप्य [सा] जलस्य यदनुद्धतमनुक-
रणम् । नपुंसके भावे क्तः । तेन प्राप्य । सतां वरः । नाम संभावनायाम् । इत्यतो हेतो मो-
क्षाय मम । तथा य आधिर्मनोरक्तः । नय त्वमवसीति स्पष्टीकृतं पुनः ॥ ८३ ॥ ८४ ॥

कृतानतज्ञमुरमाहितत्वाप्यवताद्वय ।

रसारक्षासारतम कृतज्ञ मुर माप्यव ॥ ८५ ॥

अष्टापदानिर्गतसमञ्जसचोषो गूढचतुर्थः

कृतमानतं जानन्ति ये तादृशाः कृतानतज्ञा देवा योगिनस्तेषां वा मुरमा शोभना
चासी रमा लक्ष्मीस्तस्य हितत्वं यस्य तथाविध हे कृतानतज्ञमुरमाहितत्वं, तथा हे आप्य
भक्तिगम्य । तथा हे अद्वय । तथा हे रक्षायां रक्षतया सारतम कृतज्ञ हे मुर देव म
अपि माभपि त्वमव ॥ ८५ ॥

सुप्रज्ञानतसारज्ञ सकृतान्ततनुव्यय ।

रक्षावतारमथ त्वमतिभामुर सुस्थिर ॥ ८६ ॥

अष्टापदानिर्गतः कविनाम्ना कुमुमोच्चयबन्धः ॥

हे सुप्रज्ञ शोभनधासौ प्रज्ञस्तथाविध, तथा आनतसारज्ञ आनतानां भक्तानां सार-
मुत्कर्षं जानाति यस्तद्विध, तथा हे सह कृतान्ततनुव्ययेन वर्तते तद्विध, अवतारे र-
क्षेति कविरासास्ते आत्मनि । हे अतिभामुर दीप्तिमन् । हे सुस्थिर अविनश्वर ॥ अष्टा-
पदानिर्गतकविनाम्ना कुमुमोच्चयबन्धः ॥ ८६ ॥

वेद वेदविदां वादविदेवो दिवि दावदः ।

वादो वादेवदेवादिविधो वादिवदे विदम् ॥ ८७ ॥

एकान्तरितव्यक्षरः ॥

हे देवदेव, अहं वदे व्यक्तं वदामि । देवः देवादिबस्तुभावि वेद जानातीत्यर्थः ।
वेदविदां मध्ये वादवित् दिवि दावमुपनापं दैत्यकृतं दति खण्डयति यः स दावदः ।
आदिवित् सर्वहत्तात् । देवीविदं अहं न क्षटित्वविदम् ॥ ८७ ॥

कथाभोगजडो मूढवया आरोपणामुखः ।

आघा पलायदिशतो नाहं क्षटिति चानुषः ॥ ८८ ॥

अपुनरुक्तव्यञ्जनः ॥

अहं कथाभोगजडः, मूढं व्यर्थं वयो यस्य, आ समन्तात् रोषणया आमुखः, अर्ध-
रश्मिवासाप्रदिशतः । अनुषध ॥ ८८ ॥

सिर सुरवरगुपसाद क्षमोपेत हा मोपमोहातपे मोशद त्वामजं
दिवि भुवि च विभुं शृपादे(ये)शरीनाविमौ कालकामौ विनाहीशदेहाद्रद
जेतरणगुणरत्न तौ रौरवीयाभिदौ मा किमादौ धिया वीररौद्रौ यतः
किमु भय भवभद्रदोपागते पाशये साधुसावेशपाते गदा ग्रन्थलम् ॥८९

चण्डव्यष्टिप्रपातदण्डकेन नन्दिकावर्तबन्धः ॥

सिर अभिनभर, सुरपरेषु मद्रविष्णुप्रभृतिषु शोभनः प्रगादो यस्य तपारिष, क्षमं
न क्षान्तिगुण, हा कष्टम् । मोपे निष्कले मोहातपे अज्ञानतापे मोशद, त्वामजं ।
पि भुवि च विभुं साधुपृथिव्योः स्वामिनम्, अहीशानां नागराजानां देहा अत्रदायस्
पाकिभम्, विना इमौ तौ कालकामौ विना रौरवीयाभिदौ रौरवीया आधिः पीड
प्रदा, धिया प्रज्ञया वीररौद्रौ किं मा मादोयताः (?) राण्डयतः । किमु तव जितरण
गरत्न हे भव भवभद्रदोपागते पाशये पशोरयं पाशवस्त्रस्मिन्पाशवे, तथा साधुसावे
गते सति गदा रोगा जरादयो ग्रन्थलं तरसर्थं देवदेव देवो देवी वा इति ॥ चण्ड-
ष्टिप्रपातदण्डकेन नन्दिकावर्तबन्धः ॥ ८९ ॥

तुभ्यं जगन्नयन्त्राणससंपज्जयते नमः ।

शिव संयत्सभाशील जय सज्जनवत्सल ॥ ९० ॥

‘जय सज्जनवत्सल’ इति चतुर्थः पादः समञ्जसेन प्रतिलोमेनैव पाठेन
र्गच्छति आन्तिसमञ्जसबोधो गूढचतुर्थः ॥

हे शिव, जगन्नयन्त्राणे सह संपद्भिर्गुणभिर्नृद्धिमयीभिर्वर्तते सत्सत्संबोधनम् । जगन्न-
यन्त्राणससंपद् तुभ्यं जयते सर्वोत्कृष्टाय नमः ॥ संयत्सभाशील संप्रामर्शैत्परायण स-
हपवत्सल त्वं जय ॥ तुभ्यमित्यस्मात् ‘जय सज्जनवत्सल’ इति चतुर्थः पादः समञ्ज-
प्रतिलोमेनैव पाठेन निर्गच्छति ॥ समञ्जसबोधो गूढचतुर्थः ॥ ९० ॥

सुधीसारज्ञताभव्यजय मासामगक्षम ।

सुसाज्ञ भज मामक्षधीरताव्यय सागम ॥ ९१ ॥

प्रथमार्धादेकान्तरितान्यक्षराण्युचित्य तृतीयपादः, शिष्टाक्षरैस्तथैव
तृथपादः ॥

सुधिया शोभनप्रज्ञया या सारज्ञता तथा हेतुभूतया भव्य उत्कृष्टो जयो यस्य तद्विधः ।
शोभा तथा सामग्य सान्त्वगा क्षमा यस्य तद्विधः, सर्वसहेत्यर्थः । सुसाज्ञ शोभनधासी
त्तदामन्त्रणम् । अक्षर्या धीरता तथा अव्यय । सागम सर्वोपभसम् । [मां भज ।]
मार्धादेकान्तरितान्यक्षराण्युचित्य तृतीयपादः, शिष्टाक्षरैस्तथैव चतुर्थपादः ॥ ९१ ॥

नूनं नमन्मेनमनिघ्नमेनमुमामनोमानननुन्नमौनम् ।

मानं मिमानं मुनिमानिनीनामनूननामानमिनं नमामि ॥ ९२ ॥

द्यक्षरः ॥

अहमेनमिनं स्वामिनं अनूननामानं नमामि । अनन्ताभिधानम् । 'असंख्यातः सद्-
स्त्राणि' इति वेदश्रुतेः । तवान्यत्रागमेऽपि—'नवकोट्यस्तु चामुण्डा तावद्रूपाणि शंकरः ।
कृतवांस्त्रांश्च भजते पतिरूपेण भैरवः ॥' इति नीला भगवतोऽनूनानि [नामानि] ।
नूनं निधितम् । [नमन् प्रणमन्] माया इनो मेनः लक्ष्मीपतिर्यस्य तथा । अनिघ्नमत्यु-
न्नतम् । तथा उमाया मनोमाननार्थं चेतोरञ्जनाय नुन्नं निवारितं मीनं येन तम् । मुनि-
मानिनीनां मानं भर्तृविषय [कं] संयमं मिमानं हिंसन्तम् । देवदारुवनप्रवेशात् ॥ ९२ ॥

हृदि लसमान समा नो द्वियते [ते] शाश्वती समान समानः ।

फाल्ग समानसमानः करोष्यतस्त्यान्धकास मानसमा नः ॥ ९३ ॥

पादान्तयमकम् ॥

सर्वेषां हृदि लसमान, 'तथा स्थानं हृत्पङ्कजसमुद्रकम्' इति नीला । हे अन्धकास,
अन्धकदैत्यमस्यति यस्तत्संयोधनम् । कैश्चिदपि ते तव संबन्धिनी समान पूज्य शाश्वती
समा अनन्तकालं न(नो) द्वियते नापलप्यते । रामः आनः आननं जीवनं [यस्य]
तथाविधः । कान् न समान् सध्रीकान् करोषि । यतः [अ]समानः अतुल्यः । [नः]
अस्माकं मानसमा मानसस्य चेतसः मा शोभा मानसमा चेतःशोभा अतस्त्या अत आ
गता ॥ सर्वपादान्तयमकम् ॥ ९३ ॥

चित्ते सद्भासमत्ते समिदपरमहोऽजो गदासंकरोसा-

वाहेमासारवाही कदवरसमहामोहसत्तापहारी ।

पातादोजोगसत्तोऽविरलमुरणदोऽसचलासोऽकलङ्को-

ऽकाले कामेऽन्तको वोऽवितरततरसासज्जसंपत्तिदो वा ॥ ९४ ॥

अयं श्लोकः संस्कृतप्राकृताभ्यां भाषाश्लेषः ॥

असौ अकाले असमये । असंभ्रामे इत्यर्थः । कामे विषये अन्तको वो गुप्ताकं पाताङ्ग-
शत्रु । अवितरः, विगतः तरः तरणं यस्मात् स वितरः, न वितरः, ततः अवितरततः ।
अथ च रसायां भूमौ राज्ञा चासौ संपत्तिध, तां ददाति रसासज्जसंपत्तिदः । तथा ओ-
जोगसतः । ओजोगानां तेजोगामिनां सत्ता अस्तित्वं यस्य । परप्रकाशरूपत्वात् । तथा
अविरलमुरणदः । अविरलं कृत्वा शुभ्र घोभनान् गुणदयिनी रणान्ददाति । तथा अस-
चलासः । असत्यु वेदादिषु चला अस्थिरा आसा आस्था यस्य । अत एव अकलङ्कः ।

१. 'समूर्ते' वा; 'ससते' एव.

नव० गु० ९

चिते पेशि गदायमने गतिं गन् हागो विहायः तेन मते गति । समिदगन्ते
गतिगु मन्त्रमेषु अररः गद उत्तमः । भगवतः स्मरणादने सर्वेषां गदगन्तव्यता
अतः जन्मादिभिः । तथा गदगन्तव्यः । न विदते गदः गद गन्तरो यस्य । दपः
तमन्ताद् हेतुः सुवर्णम्य वर्णने वदति । आदेनागारकाही । कदवरसनहानोदक
हारी । कद् बुद्धितः अवरगो महानोदः एव सती स्थितिनिहरनीति ॥

संस्कृतभाषाशेषः—

[निधे भद्रासमाप्तौ शमितपरमसो यो गताशङ्करोपा-

द्वाधे मासारवाहिः कृतवरमुनहामोषसत्ताप्रधारिः ।

पातापो योगसक्तो विरलमुरनतः सत्यलास्यः कलाङ्कः

काले कामेऽन्तको वा वितरतु तरसा सदृशं प्राप्तिदो वा ॥]

निधे आधयंवति भद्रासमाप्तौ आदरनिवृत्तौ । शमितपरमसः [शमितः परमसोः
दक्षायरो येन । तथा गताशङ्करोपात् । ब्रह्मिषधे सति मासारवाहिः, मया शोभया उर
लक्षिताः सारया अहयः वायुप्रयादयो यस्य । तथा कृतवरमुनहामोषसत्ताप्रधारिः ।
कृतवरः मुनहा आत्मोत्सवात् मोषसत्ता या प्रया तस्या अरिः । पातापो (दु)पनताद्भेतो
विरलः कतिपर्यः गुरिः प्रदादिभिर्नतः सम्यक्प्रार्थनया नमस्कृतः । यदाहुः—‘पूजक
यहयः सन्ति भक्ताः सन्ति सहस्रशः । प्रसादपात्रमाश्रुता द्वित्रा एव न पञ्चपाः ॥
इति नीत्वा । योगसक्तः । सत्यलास्यः । सत्यं लास्यं नटनं यस्य स सत्यलास्यः । क-
ल्पान्तादी नृत्नति । तथा कलाङ्कः । कला चान्दी अङ्को यस्य सः । काले कामेऽन्तको
वा । काले क्रमेण कोपः । वितरतु । तरसा वेगेन । सैजसदृशं प्राप्तिदो वा । इति प्रा-
कृतभाषाशेषेण संस्कृतप्राकृतभाषाभ्यां शेषोऽयम् ॥ ९४ ॥

कमलभ्यमलीकविधौ कमलं वय आननशोकमलं कमलम् ।

कुरुपे न विशङ्कमलं कमलं सवितेव लसत्कमलं कमलम् ॥ ९५ ॥

सर्वपादान्तयमकं तोटकवृत्तेन ॥

त्वं कं जलं गात्रमलभ्यं दुस्तरं अलीकविधौ मुकुटचन्द्रे, न तु नैर्मत्वात् । कं ब्र-
ह्माणं आननशोकमलं वयः सुखमगा (?) तथा कं न [कमलं] जलं कुरुपे । अपि तु
सर्वं सुखयति । अलं विशङ्कं कृत्वा । कमिव । सविता रविः कमलमिव । कथंभूतम् ।
लसन्ती कमला लक्ष्मीर्यत्र तथाविधम् ॥ ९५ ॥

१. ‘(सज्जतं) सदृशं’ इति पाठो भवेत्. २. इतः प्राक् ‘विभो प्रसन्नास्य निता-
न्तरीययोऽजां प्रपश्यस्यतुलप्रताप । धिया ददितस्य कृतावसाद दयार्द्र विश्वाधिपते
प्रसीद ॥’ इति श्लोको दृश्यते; स चाचमत्कारतया क्षेपक इति प्रतिभाति.

भीमारारा रामा मारा मारारारा मारारामा ।

[रामारारारामा] मारारारामामा मा मारा ॥ ९६ ॥

मारारतेराघाते सातेऽद्यासातेसा मा सेना ।

नादे नासादेनामानानादे सानाशादेशा ते ॥ ९७ ॥

आद्यः श्लोकस्तुरगपदरूपक्षरः । द्वितीयो गजपदबन्धः । गजपदबन्ध-
स्यासंयुक्तद्विस्वरत्वम् ॥

हे भीम भगवन्, रामा नायिका । धरा कुटिला आरा गतिर्यस्याः तथाविधा राती
मारा मारणं मारस्तत्सहितेत्यर्थः । मारणपर्यय यतः । तथा मारस्य आराधकधाराः ता
राति तादृशी मारारारा इत्यर्थः । मारारामा मारस्वारामा विभ्रान्तिस्थानं रामा भवति
घनेनेति यतः आरामा । भीम कीदृश । रामारार । रामस्य जामदग्न्यस्य आरं शत्रुस-
मूहः तस्य आरः भीमः । नाशकत्वात् तत्संबोधनम् । मा लक्ष्मीस्तां रातीति तादृशी
[मारा] इत्यर्थः ॥ हे अनादे, तव संबन्धिनी सा भा दीप्तिः भासुरता मे मम मारा ।
अरातेर्वरिण आघाते गते राति । अनाशः[?] अविनाशः[?] आदेश आशा यस्याः
सा । तथा सेना नादे राति सासास्था अद्यासा अवति(?) अस्ति निवारयति सह(?)
आशया आदेशः तस्य आशा दिक् । तवादेशेन मुक्तिरित्याशयस्थानम् ॥ विद्युन्मा-
लाभ्यां युगलकम् ॥ ९६ ॥ ९७ ॥

स्फूर्जन्महाः प्रसन्नास्ते क्षणादेव त्वयि स्तुते ।

स सन्महानमुत्रास्ते यस्त्वां देव नमोऽस्तु ते ॥ ९८ ॥

काञ्चीबन्धः ॥

सप्तोऽर्थः ॥ ९८ ॥

‘निजजानिं नुन्नानाजी नूनं नानाजनानजानानि(?) ।

निजानेनजानिनानुजजानूनानिजजनैः(?) ॥ ९९ ॥

व्यक्षरः ॥

हे इन स्वामिन्, ननु जनान् जनेर्जन्मनः हेतोः एतान् । कान् निजजानिं स्वां भार्यां,
तथा नुन्नानीन्(?) नाना जनान् सुभटान् अजाधन्द्राणा(?) अप्रानि च अननं जीव-
नम् । अजिनानि राट्टवादीनि प्रावरणानि । अनुजाः स्वपरादयः निजा मित्रादयः ।
* [नूनं] निधितम् । ननु प्रश्ने । एतानि जनेः पुनः पुनः संसारभ्रमणात् । जनानुजनेनिः
सरतीत्यर्थः (?) स्वत्यादयेवां विनैति प्रतीतिः ॥ ९९ ॥

येन मीधो विभिन्नः कमवनतगताः के दिनेशस्य तीक्ष्णा

अन्तस्याघक्षरं किं द्विजकुलमधिकां वक्ति फां जातिमग्र्याम् ।

१. ‘निजजानिं ननु निजापूतं नानाजनानि न ।

जानेनजाजिनाप्रानि नुन्नानो जननान्जनेः ॥’ इति स्यात्.

मृत्यानां कुत्र भक्तिः किमुचितमजयन्दमां नरेन्द्राः किमर्थं

कस्मै भक्ता अजस्रं प्रविदधति नमः स्वामिने शंकराय ॥ १०० ॥

प्रहेलिकान्तर्लोपिकारुयेनेति स्वामिने शंकरायेति पदच्छेदेनोत्तरम् ॥

यथा—केन कौखः शैलो विभिन्नः । अत्रोत्तरम्—स्वामिना इति कुमारेण । कं व
वनतगताः । कं गत्वा गताः । लोकाः इति शेषः । अत्रोत्तरम्—ईशं महादेवम् । दिनेशस्य
रवेस्तीक्ष्णाः । अत्रोत्तरम्—कराः रश्मयः । अन्तस्थानां आद्यक्षरं किम्
अत्रोत्तरम्—य इति । द्विजकुलं ब्राह्मणवर्गः अधिकां श्रेष्ठामभ्यां कां जातिं वक्ति
अत्रोत्तरम्—स्वाम् । मृत्यानां कुत्रभक्तिः । अत्रोत्तरम्—इने स्वामिनि । किमुक्ति
युक्तम् । अत्रोत्तरम्—शं कल्याणम् । राजानः क्षमां भूमिं किमर्थमजयन् । अत्रोत्त
रम्—कराय प्रजाभ्यो ग्राह्यवत्यर्थम् । भक्ताः कस्मै नमः अजस्रं प्रविदधति । अत्रो
त्तरम्—शंकराय महादेवाय । इति स्पष्टः प्रहेलिकार्थः ॥ १०० ॥

रिपुरोपारोपपर प्रोरुपापपरैरम् ।

रोरैरपाररूपैरापपे पुररिपो पुरा ॥ १०१ ॥

व्याक्षरः ।

हे पुररिपो । कथंभूत । रिपुरोपारोपपर सत्रुकुन्तारोपणे उद्युक्त । पुरा पूर्वं प्राग्ज
न्मनः प्रभृति अपाररूपैः अनन्तैः दौर्गल्यक्लेशैः प्रोरुपापपरैः प्रकर्षेण उरूणि यानि पा
पानि तान्येव परं परमाद्यौ यत्र तथाविधैः पापैः प्राक्कर्मवैचित्र्यादेव जन्मादिदौर्गल्योप
लब्धेः । अरमल्यर्थम् ॥ १०१ ॥

अपरुपो गतनिर्विभवासवः स्वयमिनः श्रितसत्यकलादयः ।

क्षततमा असुहृत्कलितापदस्त्वमसि नाथ वयं [च] तवार्थिनः ॥ १०२ ॥

हे नाथ, त्वं अपरुपः, न परुपः अपरुपः । पारुष्यरहितः । वयं च संतारं प्रति
अपगतारुपः । तेनैव बाधितत्वात् । त्वं गतनिर्विभवासवः, गतो निर्विभः निष्कान्तिः
वासव इन्द्रो यस्मान् । तत्सत्काशाद्वाख्यः...सम्मनाभिप्रतिभयं गतः । इन्द्र इ-
त्यर्थः । वयं च गतनिर्विभवासवः, गता अम्मभ्यं पशुभ्य इव इति शेषः । निर्विभवाः
अरावः प्राणाः येषां ते । तथा त्वं स्वयमिनः सर्वेश्वरः । वयं च स्वयमिनः । त्वं श्रित-
सत्यकलादयः, सत्यकला च दया च [धि]ने सत्यकलादये येन गः । वयं च धिताः ।
सत्यकलादयः ऋषियश्चक्षुराद्यैः सत्यं ऋषिय कलादयो यैः तादृगाः । तथा त्वं क्षत-
तमाः, क्षतं तमो येन गः । वयं च क्षततमाः, अनिरायेन क्षताः । त्वं अगुह्यता यम-
भटानां युद्धभयेन कलितापदं ददति गः । वयं च अगुह्यद्विगमिभ्यः कलिता आपदो
येनां तादृगाः वयं च तवार्थिनः यात्रागताः भवक्षाः पातनीयाः इति प्रार्थयमाना इ-
हतिः । इत्येकवचनबहुवचनश्लोकः । उच्छं चालंछतिः श्लेषतश्च—'वर्णरद्विज्ञा-
नद्विनिर्दिष्टपदानामर्थिभ्यः श्लेषः' ॥ १०२ ॥

भाविदासहिते साररसा ते हि रमामय ।

यममारतनुत्यागगत्या नुत सदा विभा ॥ १०३ ॥

हे रमामय लक्ष्मीमय तव संबन्धिनी विभा सातिशया दीप्तिः भाविदासेभ्यः भा-
विभ्यो दासेभ्यो हिते सारः उत्कृष्टो रक्षो [यस्याः सा] यममारयोः तनुत्यागेन या गति-
विच्छित्तिस्तया हेतुभूतया । सर्वैर्नुत स्तुत ॥ भद्रकावर्तबन्धः ॥ १०३ ॥

सादासन्ना रिपूणां परमुखमुरपक्षोतितस्वस्तिरासा

सारास्तिस्वच्छभावा विभवनवभवित्राणभव्योत्तमासा ।

सामात्तव्योमरूपा तनुरमरनुतत्वात्पुरस्ताद्विलासा

सालाद्विस्तारलाभातियजन जयति स्वःप्रसन्ना सदासा ॥ १०४ ॥

भद्रकावर्तबन्धः अष्टदलपद्मबन्धः, षोडशदलश्च ॥

हे अतियजन, तव तनुर्जयति । अतिशयितानि सर्वोत्कृष्टानि यजनानि यस्य ता-
दृश । सर्वयज्ञेषु यदस्य मुख्यत्वात् । कीदृशी । रिपूणां सादे विनाशे आसन्ना सादा-
सन्ना । पुनः कीदृशी । परमुखे मुरपक्षे च तत्स्वन्तेन (?) स्थिरासा । सारः अस्ति
(स्थि) स्वच्छभावो यस्याः तथा विभवेन ऐश्वर्येण नवभविनां नूतनसंसारिणां त्राणे
रक्षणे भव्या उत्कृष्टा अपरुपा । सामात्ता(?) आत्तं व्योमरूपं यया । अमरानुतत्वात् ।
सर्वदेवस्तुतत्वात् । पुरस्ताद्विहिता विलासा यस्याः । तथा सालाद् देवदारोरपि वि-
स्तृता, सालप्रांशुः । स्वः देवानां प्रसन्ना । सह दासैर्वर्तते या सदासा ॥ १०४ ॥

भव जलवायुनभोजनरुचिकर-

म(मृ)दनलराजरमा(सा)मयदेह ।

अव मामतिमोहकमारसहर

हर नम इह ते पुरभयदेह ॥ १०५ ॥

हे भव, जलवायुनभोजनरुचिकर, म(मृ)दनलराज र[सा]मयदेह । जलधि (लादि)
रसान्तानां चार्थे द्रव्यः । तेषामयानां मूर्तिरूपा या प्रकृतिस्त्रन्मयदेह । जनशब्दो यज-
मानवावकः । तद्रूपसरीर । त्वं मामव रक्ष । यतः कीदृश । अतिमोहकोऽयं मारसो
लक्ष्म्यनिलायः तन्निवारक । हे हर, इह सर्वत्र भुवनान्तरे ते तुभ्यं नमः । तथा कथं-
भूत । पुरभयदेह, पुराणां भयं ददाति । तथा ईहा यस्य तत्संबोधनम् । इति संस्कृत-
वर्गीरापभ्रंशान्वां शेषः ॥ १०५ ॥

विविधपररसासाम भव्य व्यसासा-

धुधुतवनन सासादद जज्ञ सासा ।

ततमुसुर रसासारर स्वस्व सासा-

यवननररसासायव न्यन्यसासा ॥ १०६ ॥

जयसि जलमनन्तं नन्दनं चाम्बुचेर्वा

नवमनमव धृत्वा देवदेवेशमृत्यः ।

जयसि जनमनन्तं नन्दयंश्चाविधेये

अनवन नत कस्ते देवदेवेश मृत्यः ॥ १०७ ॥

आवली । सुग्मम् । एकेन एकावली द्वितीयेन छत्रवन्धः ।

विविधधररसायां सर्वमययगुरूपपर्वतभूमौ साभ रक्षीते । मय्य उत्कृष्ट । न्त
शेषेण असौ गमनं यस्य । असाधूनां धृतं धृतं तननं येन तथाविध । असादं क
रणं ददाति तथाविध । सा देवास्तेषां मध्ये तमेव ज्ञः । देवदेव इति । सासा ।
आसेन आस्थया वर्तते सासा सासा । एवंविधा तनुर्जयति । ततमुसुराः [ततः]
भन देवा येन हेतुना तद्विध । रसायां भूमौ सारं सुवर्णवर्णं राति । सासी स
स्वस्व आत्मधन । अवननेन रक्षणेन नरेषु विषये रसो यस्याः । असौ । इयमेवैत
अवनौ भूमौ अन्येषु दैत्येषु विषयेषु विरुद्धेषु सासासासा सासा ॥ हे अनवम उत्त
देवानां मध्ये देव, स त्वं जयसि । गङ्गाजलमनन्तं यथा अम्बुधेः समुद्रस्य नवं न
चन्द्रं धृत्वा धारयित्वा अनन्तं जनं च नन्दयन् । अविधेये दैत्यस्वार्थे अनवन नत
नत । सर्वे त्वां नताः । त्वं न कंचित् । इह हि तेनैव देवदेवेश मृत्यः ॥ छत्र
गोमूत्रिकायन्धश्च ॥ १०६ ॥ १०७ ॥

यमादजावद्भयमादिदेव वदेयमे यद्भवितार्थिनोऽज ।

जनोऽर्थिताविद्भविता ततो हि हितोऽव तावद्भवजादमाय ॥ १०८ ॥

यमागताकृत्यमवेहि येन नयेन वै सत्यसदासमेत ।

तमे सदासत्यनुते मिमान नमामि ते नुत्यकृतागमाय ॥ १०९ ॥

यदा तमोपेततथा ज्ञ चारुरुचाज्ञया तत्त्वमतोवधान ।

न धावतोऽमस्तनुमोनतेन नते नमोनुचममोक्षदाय ॥ ११० ॥

यताकृते पर्वतजे निवासे सेवा निजेतर्वशताकृतेन ।

न ते कृताशंस(मान)मदा मयाभिभिया सदा सर्वपते कृताय ॥ १११ ॥

चतुर्भिः श्लोकैः प्रसारः ॥

हे आदिदेव, मम यमाद्भयमस्ति । अजावच्छागतीवत् । दुर्बलवत् दुर्बलतात् । अ
र्थितस्तानर्थयन्ते इति भावः । हे अज, यतः रणन्तो जनः अर्थिताविद्भविता ममरव

अर्थित्वस्य अन्तरङ्गो भविष्यतीति । भवजातसंसारजातः । ततः तमव रक्ष । हितः । अमाय मायावर्जित । सत्त्वानुतिर्यस्य तत्संबोधनम् । यमं मिमानं हिसन् । यमा-
 ॥ ११० ॥ तं यदकृत्यं तदवेहि । येन नयेति, विचारयेत्यर्थः । तुभ्यं नमामि । गुल्फाकृता आ-
 ताः सर्वजनोपदेशार्थं शास्त्राणि येन तस्मै । वै सत्ये चैश्वर्ये च । एत कर्धुरवर्ण, हे
 गवन्, इह अनन्त स्वामिन् । ततः सात्वर्त(?) आह्वया चादृशवा मणिप्रदीप्त्याल्यर्थव-
 न । यमनियममयेत्यर्थः । अतो हेतोर्यदा समुत्पत्त्या यत्कारित्वेन क्षमैमत् (?) सतः
 काशाद्वायतः भ्रमणात् अन्यः तनुमः अल्पश्रीकः नास्ति । तुभ्यं (न) ते नम्रे विषये
 ॥ १११ ॥ गुत्तममोक्षदाय उत्कृष्टमोक्षदायिने एवंविधाय नमः । हे शर्व (सर्वपते) यत्ताकृते सं-
 तुतात्मन्, निजेतः निःशेषेण जयनशील, इह स्वामिन्, मया वराताकृता आपत्तता-
 शिरिणा, पर्वतजे निवासे सेवा न कृता । अमितः समन्तात् भीर्यस्य तथाविधेन ।
 सदा कृताय पुष्पसंचयायार्थम् । न विद्यते मदो यस्यां तादृशसेविकमपि मां कृपया
 अवेति पूर्वोक्तवाक्यार्थः । चतुर्भिः कुलकम् (काटापकम्) ॥ १०८ ॥ १०९ ॥
 ११० ॥ १११ ॥

महामते मन्त्रपते परं पदं विना विभुं विन्दति कोऽतिभूतिमान् ।

कृपाकृते कृचयमाय मायते नमो ननो नम्रहिते हि पाहि माम् ॥ ११२ ॥

हे महामते विशुद्धरणे दक्ष, तथा मन्त्रपते 'सप्ततितिकोटीनां मन्त्राणां प्रभुरव्ययः'
 इत्यागमे । त्वां प्रभुं विना परिहृत्य को जनः परं पदं मुक्तिरूपं विन्दति लभते । अति-
 शयेन भूतिमान् । अष्टविधैश्वर्ययुक्तः । नम्रहितप्राण यदा त्वमेव मां पाहि रक्ष ।
 (मा) यते, तुभ्यं कृपाकृते वरणापराय । कृत्त[व]नाम छिन्नकाटाय नमः । चतुर्मेहा-
 देवस्त्रास्तिकबन्धः ॥ ११२ ॥

भो भो भविभुमायीभविभावैभव भीभुवः ।

भवाव भववा भाविभवामिभवभावमित् ॥ ११३ ॥

भो भो भव महेश्वर, भानां नक्षत्राणां विभुः चन्द्रः । जूटेन्दुरित्यर्थः । तस्य [आ]
 भा दीप्तयः, तामिदं गता इभस्य गजायुरस्य विभा र्भवं यस्मात्तादृश, तमव रक्ष ।
 मामित्यर्थः । 'अर्थः प्रवरणं छिद्रम्' इत्यलंकारः । भावीयः भवनिभवः संसा-
 रसर्गाकारस्तस्य सो भावः सत्ता सद्भिद् । भव वासन्तो रिवत्वे । 'भो भो.' इति प्र-
 धानामन्त्रणे । अब [१]क्ष । कृतान्तान् । निदो भवस्य (भवस्य) भूरुपतिस्थानम् ॥
 यक्षरोऽयं श्लोकः ॥ ११३ ॥

* श्रीमहाकव्यवतारकृतगीश्वरसत्तये शरीरं समाम् ।

श्रीमधुसूदनकविप्रणीतम् ।

अन्यापदेशशतकम् ।

कालीयाहिफणाली क्रमणकरालीभवन्नघक्षाली ।

गोपालीकरतालीनर्तनशाली पुनातु वनमाली ॥ १ ॥

पद्मालयासादरद्वक्त्रकोरीपेपीयमानाननचन्द्रविम्बः ।

विघ्नौघविध्वंसविधिं विधत्तां राधामयूरीमुदिरो मुकुन्दः ॥ २ ॥

विद्वन्मनोविनोदाय सद्युक्तिपरिशीलितम् ।

अन्यापदेशशतकं करोति मधुसूदनः ॥ ३ ॥

मर्यादानुपमैव शीलममृतोत्पत्त्यैव निर्वर्णितं

नैर्मल्यं निजधर्म एव वचसां पारे तु गम्भीरता ।

किं वाच्यो महिमा तवार्णव रमाप्रेयानपि प्रार्थने

तादृक्कौस्तुभभाजनेन भवता वैदग्ध्यमध्यापितः ॥ ४ ॥

हे पीयूषमयूख भूषणमणिः शंभोस्त्वमम्भोनिधे-

रूपन्नोऽसि तवैव दैवतकुलं प्रीणाति साध्वी सुधा ।

विश्लेषामुपरि स्थितिर्ननु तनुस्तत्कलाभाजनं

किं वाच्या विभुता धराध्वरभुजां राजा त्वमाजानिकः ॥ ५ ॥

उन्मीलन्ति कियन्ति न क्षितितले पुष्पाणि नानाविधा-

न्युन्मीलन्तु परंतु निर्भरमिदं किंचिद्वदामो वयम् ।

धन्यं जन्म तवैव चम्पकतरो यत्कोरकाणां पुरो

हेमः श्रीरपि जायतेऽतिमलिना गण्या किमन्या रुचिः ॥ ६ ॥

भाभिर्भासितमम्बरं वितिमिरं क्षोणीतलं निर्मितं

चक्रे चक्रकुलव्यथाहतिरथादिष्टाः क्रतूनां क्रियाः ।

अम्भोजानि विकासितानि भवता सद्यो ननु धोमणे

निर्वीजं वत कैरवोपरि परिक्षिप्तं किमन्यं तमः ॥ ७ ॥

१. अस्य श्रीमधुसूदनकवेर्देशो मिथिला, जनकः पद्मनाभः, माता शुभदा, इत्युपा-
ल्लक्षणेन 'दुजती(उचिती) कुलम्' इत्यन्तिमश्लोकात्प्रतीयते. कालस्य तु न निधयः.
२. अस्य काव्यस्य पुस्तकमेकमेव १८२३ ई. श्रीम. पीटर्सने.
नगरात् क्षानीय काव्यमालार्थं दत्तमिति तदाध.

लक्ष्मीं लेभे मुरारिः समलभत सुधां स्वर्गिवर्गः समग्रां
 तत्तद्वस्तूनि वास्तोष्पतिरपि सहसैरावतादीन्यवाप ।
 पाथोधे त्वत्त एव प्रमथपतिरथ प्रापदापत्करं य-
 त्स्वेडं तद्युक्तमेवाजनि जनिदिवसादेप यद्वामदेवः ॥ ८ ॥
 पाण्डित्यं त्वयि ताण्डवानि तनुते शेते स नारायण-
 स्त्वामध्यास्य कृतस्त्वदेककलया शीर्णः प्रलम्बामुरः ।
 धन्योऽसि त्वमनन्त संततमसौ यत्रातिसौख्योदया-
 द्विश्रामं लभते चराचरभराक्रान्तान्तरा मेदिनी ॥ ९ ॥
 माफन्दा मकरन्दविन्दुविधुरा व्यग्रो गजग्रामणी-
 रप्यन्तर्मदशोपदोषकलितं चक्रे हरेर्हुकृतैः ।
 त्वं हे कल्पतरो करोपि नहि चेदन्तः कृपाकोमलं
 कुत्रायं भ्रमरो मनागपि मनो विश्राममालम्बताम् ॥ १० ॥
 त्वं तावन्निरुपाधिरम्बुद सुधासारानुकाराः पयो-
 धारा मुञ्चसि विश्वमोदजननीः सर्वत्र साधारणीः ।
 द्वित्रा एव पतन्ति यत्पुनरमुप्यान्तर्मुखे विन्दव-
 साद्गाढं जयतीह चातकशिशोर्दुर्दुर्बदुधेष्टितम् ॥ ११ ॥
 चापल्यं परिमुञ्च चातकशिशो नैवार्तनादं पृथा
 कुर्याद्विन्त्य निधलेन मनसा धाराधरानन्वहम् ।
 एषां जीवनमुन्नतिं च सहजामन्यार्थमेवासृज-
 दाता त्वं पुनरेतदेकक्षणस्तद्वैर्यमालम्ब्यताम् ॥ १२ ॥
 नोर्ध्वर्जल्पति वारिदो यदधुना कासार तन्मा मनो-
 मालिन्यं समुपैहि हन्त महतां नैसर्गिकोऽयं क्रमः ।
 काले वर्षितुमुद्यतो यदि भवेदेकक्षणार्थं तदा
 सुप्माकं क्रियती कृपा त्रिजगती पूर्णा भविष्यत्यनौ ॥ १३ ॥
 श्रीरगण्डाचलगण्डशैलशिखरप्रान्ताटदीप्तस्मिताः
 पाटीरा निभवन्ति शाल्मलिमुखा निःसारभूमीरुहाः ।

मालत्याः सजि गुम्फितानि कुटजान्यप्यामुवन्ति स्फुटं
चिद्वद्वन्दशिरोधिरोहणकृतामुच्चैस्तरामुन्नतिम् ॥ १४ ।

अह्ने किं न कलङ्कतामपि गतं घटे मृगं चन्द्रमाः

किं वा शल्यमिवान्तरा वहति नो मैनाकमम्भोनिधिः
त्रायन्ते तरयो दहन्तमनलं वृष्टेः स्थितं कोटरे

किं किं नाश्रितपालनाय सहते कष्टं शरण्यो जनः ॥

स्फीता शीतांशुकान्तिर्मुदमथ कुमुदान्यापुराशा विकाशा-
नाजमुर्वारिसुग्भिः प्रखरमुखरता दूरतो द्रागपास्ता ।

नैर्मल्यं वारि भेजे शरदुदयदिनारम्भ युष्मत्प्रसादा-

स्तोतः स्तोतस्वतीनां कथय कथमहो क्षैण्यमभ्येति भूयः

विश्वोपकारकरणाय गुरुप्रयत्ना-

त्सृष्टः सरोरुहमुवा स्फुटमम्बुवाहः ।

धाराः स्वयं पुनरयं परितो विमुञ्च-

न्किं नाभिपिञ्चति लतां विपिने विपस्य ॥ १७

चञ्चू चारुतरे चिराय विहिते मञ्जिष्ठरागारुणे

पक्षौ चापि कृतौ हरिन्मणिनिभौ दूर्वाद्वालेपनैः ।

काकैवं भवता शुकस्य समता निर्वन्धतो निर्मिता

सा संसारमनोविनोदजननी वाणी क लभ्या पुनः ॥ १८

यस्मिन्नम्बुरुहाणि जातसुहृद्वप्रेमाणि यस्मिन्प्रसन्ना-

नन्दं विन्दति चक्रवाकपटली यस्मिन्प्रसन्ना दिशः ।

तस्मिन्विश्वविकाशितेजसि रवौ रज्यत्युल्लको न चे-

द्धानिः कैव तदा रवेः परमसौ हास्यास्पदं जायते ॥ १९

म्लानान्भूमिरुहोऽभिपिञ्च परितः शुष्काः स्रवन्तीः पुन-

र्धाराभिः परिपूरय प्रतिदिशं संप्लवयोर्वीमिमाम् ।

अम्भोवाह परं त्वकीर्तिदमिदं पानीयपानाशया

स्तोकोऽसौ मवदेकवृत्तिरनिशं यद्रारटीत्याकुलः ॥ २० ॥

उच्चैरुपधगा नदीः प्रकुरूपेऽनच्छं च नीराशयं
पन्थानं मलिनीकरोपि परुषं मौखर्यमालम्बते ।
प्रावृष्येव कियन्त्यहान्यधिकृतस्त्वं वारिदैवं क्रिया
नो जाने चिरमेपि चेदधिपतां स्यात्कस्तदोपद्रवः ॥ २१ ॥

क्रान्तिः काञ्चनरूपदर्पदमनी सौरभ्यमभ्याहृतं
मध्यं चापि न धूलिधूसरतरं रोचिष्णुरुच्चैः स्थितिः ।
सर्वे विश्वविलक्षणास्तव गुणाः किं चम्पकैतावता
नो चेत्त्वय्यनुरज्यते क्षणमपि क्षीणोऽपि पुष्पंधयः ॥ २२ ॥

कः संबन्धो यदभिरमते वीक्ष्य मेघं मयूरी
कैवासत्तिर्यदमृतरुचौ सानुबन्धा चकोरी ।
फो वा हेतुः पतति परितो यत्कृद्धानौ पतङ्गः
प्रायेणैवं विधिपरवशा प्राणिनां चित्तवृत्तिः ॥ २३ ॥

मन्दारो विविदे व्यलोकि वकुलं संशीलितधम्पकः
पर्यालोचनयावधारितमिदं वन्धन्तु चाम्पेयकः ।
यैनेकेन विधीयते मधुभरावृष्टालिमालागरु-
द्वातोद्भूतपरागसौरभभरैरामोदिता मेदिनी ॥ २४ ॥

कुन्दं वारिभिरुक्ष यच्छ सुमना(नो)मूले मृदं यृथिका-
पर्यन्ते रचयावृत्तिं कुरु गुह्यमस्तीतले कर्पणम् ।
मालाकार पिशेषतः पुनरसौ सेव्यो रसालस्त्वया
सर्वेषामुपयोगिनां फलवती वृद्धिर्यदस्यैव हि ॥ २५ ॥

दत्त्वा स्कन्धतले पदं विनमितां कृत्वा तु शास्ताशिसां
सर्वेषां कुसुमावलीमवचिनु स्वच्छन्दमुर्वीरुताम् ।
किं त्वत्सिन्धुनपाल केतकतरौ यैर्नेमिदध्याः करौ
स्यातां कण्टककोटिभिः फलविता नो तावदेतां यथा ॥ २६ ॥

आरोहो निशिताङ्गुशेन कनिधा कुम्भं निनति कुधा
पथाद्वंशचयैरयोमयमुसैर्निभन्ति चान्ये जनाः ।

कापि स्थैर्यमुपागतस्य सहजेनाग्रे यदान्यर्पितुं

स्वेच्छाचारपरस्य पेचकिपते रोमापि न स्पन्दते ॥ २७ ॥

फेत्कुर्वन्त्यपि फेरवोऽतिपरुषं चेत्पार्श्वयोराश्रिताः

काकाश्चेदुपरि स्थिताः प्रतिदिशं कुर्वन्ति कोलाहलम् ।

मन्दं मन्दमुपान्तमीलितदृशो मार्गे पदं न्यस्यतः

किं भेदं समुपैति कुञ्जरपतेर्मनोव्रता श्रूलता ॥ २८ ॥

यद्यूथाधिपपालितेन भवतारण्या वने निर्जिता

हे दन्तावलडिम्भ किं भवति ते तत्कीर्तये पौरुषम् ।

यूथेशो समयेन कालवशतां प्राप्तेऽथ कुत्रापि चे-

त्किञ्चित्सेत्स्यति ते बलं तदमलं कर्ता यशोमण्डलम् ॥ २९ ॥

चन्द्रस्तावदलंकरोतु रजनीं भासां भरैर्मुद्वतीं

व्याघतां च कुमुद्वतीं विनयतु ध्वान्तोपरोधं दिशाम् ।

किं च क्लान्तचकोरचेतसि मुदं पुष्पातु किं तावता

यद्येता मलिनीकरोति पुरतस्ताराः सुदारानपि ॥ ३० ॥

माकन्दे कुरु मञ्जरीभिरशनं कर्णे सुधावर्षिणीं

वाणीं व्याहर किंतु कोकिल शुकस्पर्धा वृथा मा कृथाः ।

योऽसौ काञ्चनपञ्जरे परिलसन्नाकर्णितान्युचर-

न्देवीभिः समुपास्यते सविनयं दुग्धौदनप्राशनैः ॥ ३१ ॥

त्वच्छन्दं कलहंस संचर सुखं निद्राहि पारावत

त्वं चोच्चै रट हे शिखावल शिखामारुह्य भूमीरुह्यम् ।

अल्लाभिः शुक एव केवलमिहारण्ये समन्विष्यते

यस्यै राजनितम्बिनी स्पृहयति श्रोतुं गिरां पाटवम् ॥ ३२ ॥

अङ्गीकृतः प्रसवबन्धनतो विमोगः

सौद्रानि तानि धरजशतिर्पाडितानि ।

दद्यानपाल तदिदं तु मनो दुनोति

प्रमासि यत्पुरुषद्वैः सः मालतीं माम् ॥ ३३ ॥

लवङ्गि द्रागङ्गीकुरु सुरभितामाहर मन-

स्त्वमप्यम्भोजश्रीः कुमुद मुदमाधेहि हृदये ।

नमस्या सा कापि स्फुरति पुनरन्यैव लतिका

गतव्रीडं क्रीडन्पिबति मधु यस्यां मधुकरः ॥ ३४ ॥

कियत्यः श्रीमत्यः कुसुमकुलसौरभ्यसुभगा

दृगानन्दं यूनां जगति जनयन्त्येव हि लताः ।

परं त्वासां मध्ये सफलजनिरेकैव सुमना

विना सङ्गं यस्या दलति हृदयं हा मधुलिहः ॥ ३५ ॥

धन्याः स्पृशन्ति मधुपास्तव पल्लवाली-

मन्तर्निविश्य मधु किंतु पिबन्ति पुष्पे ।

एतावतैव सफलं मम जन्म जात-

माकसिकं यदिह नालति वीक्षितासि ॥ ३६ ॥

रे फाफ कालवशतो यदि सौधपृष्ठ-

मारूढवानसि तथापि हि काफ एव ।

जम्बालजालपतितोऽपि मरालवालः

कैर्नाद्रियेत रमणीगमनोपमायाम् ॥ ३७ ॥

स्पर्धा जातिकृतां भजन्तु भवता सार्धं परे सागराः

किंवा दुग्धपयोनिधे तव तुलामभ्येतुमेते क्षमाः ।

त्वं तादृग्निमालयो दिजयते तच्चादृशं ते यशो

देव्या सिन्धुभुया समं यदुदरे निद्राति दामोदरः ॥ ३८ ॥

केऽभी दिव्यरिणो रणोद्गुरतरध्वेदसि कलिंश्च वा

शक्तिस्तादृगिहासि यस्य न भयं जागर्ति मद्गर्जिते ।

एवं धेवलमात्मनैव गुरुतामात्मन्यभिद्योतय-

न्नाहंकारमितस्ततो विहरते कृपोदरे रदुदरः ॥ ३९ ॥

द्वित्राभोपरवारिबिन्दुजटिले गर्ते स्थितः स्वां तनुं

पांथ्य स्वर्णसमां किनित्यतितमां जल्पन्मुधा मोदसे ।

रे रे वर्वर ददुर स्फुटमिदं जानीहि वर्षात्यये

यत्नेनापि गवेपितः कुतुकिभिः कुत्रापि न प्राप्यसे ॥ ४० ॥

तुङ्गः साहजिकोऽसि नम्रतरतामभ्येपि भूयः फलैः

पुष्पामोदभरेण कस्य न मनोमोदं विधत्तेतराम् ।

कस्ते हे वकुलान्यजन्मदुरितोद्रेको गरीयानयं

येनेयं वनितावितीर्णमदिरागण्डूपपानस्पृहा ॥ ४१ ॥

सोढा श्रीविगमव्यथातिविपमा कलोलकोलाहलै-

रन्तस्तापभरा न धामिलपिता दत्ता मणीनां चयाः ।

उच्चैर्मन्दरमन्थनेन हृदये व्यालोलितेऽतीव भू-

मर्यादा न विलङ्घिता तु भवता बन्धोऽसि वारांनिधे ॥ ४२ ॥

यः सखौ सुरसिन्धुनीरुनिकरे नित्यं निदाघार्दितो

हेमाम्भोजवनीपरागपटलैश्चक्रे रजःक्रीडनम् ।

निःशङ्कं समवाप नन्दनवने स्वेच्छाविहारोत्सवं

सोऽयं कालविपर्ययात्करिषुवा शुष्कं सरः सेवते ॥ ४३ ॥

यत्राजायत कौस्तुभो हि ककुभो भासा समुदीपय-

नुत्पन्नो हिमदीधितिस्तरुवरो जज्ञेऽथ कल्पद्रुमः ।

शम्बूका अपि संभवन्ति शतशस्तत्रैव पाथोनिधौ

विख्यातस्त्रिजगत्सु तस्य महिमा किं तावता हीयते ॥ ४४ ॥

मा खेदं समुपेहि चेतसि सखे पद्माकरोष्मागमे

शुष्कोऽसीति गरीः । गलिजटिल

भावी कोऽपि स वासरः पुनरपि

यत्र त्वं भवितासि धारि-

अग्रे कृप इतीव लोकमुखतः

पास्यामीह यथाभिलाष

धावित्वाथ समागतोऽस्य

पाताले विनिवेद्य

काकुं चातकपोत नाकुलतया कुर्या वृथा शारदे
 यावद्धारिभरव्ययेन नितरां रिक्तीकृते वारिदे ।
 त्वत्तृष्णा न विराममेप्स्यति परं काका पयोविप्रुषो-
 ऽप्युत्सर्गे हतशक्तिरेष भविता व्रीडां व्रजः केवलम् ॥ ४७ ॥
 स्थाने स्थाने सुमेरुप्रभृतिगिरिवराः सन्ति नोर्व्यां कियन्तः
 किं तैरेको.....मलय महिमा पूजनीयस्तवैव ।
 चञ्चत्पाटीरवाटीप्रभवनवनवामोदसंपत्समृद्ध्या
 यस्त्वं शश्वत्समामोदयसि निरुपधिः सर्वतो दिङ्मुखानि ॥ ४८ ॥
 सदृशोऽसि गुणान्वितोऽसि विमलच्छायोऽसि पृथ्वीपति-
 त्रस्यच्चारुचमूरुशावकदृशामभ्येपि दन्तोपमाम् ।
 मुक्ताहार परं त्वरंतुदमपि धूमो वयं यद्ववा-
 नन्तःशून्यतरोऽस्ति तदतिपलं चेतः समुत्ताम्यति ॥ ४९ ॥
 भ्यांसो जलबिन्दवो जलमुच्चा स्वातौ विमुक्ताः परं
 निःपीता खलु शुक्तिकाभिरिह ये ते बिन्दवो बिन्दवः ।
 तद्गर्भे परिणामतः परिणता मुक्ता नृपमेयसी-
 पीनोत्तुङ्गपयोधरोपरि मुखं खेलन्ति हारस्विताः ॥ ५० ॥
 भ्रातः पदपद यत्र तत्र कुसुमे सृष्णातुरो न भ्रमः
 स्वल्पादेन विगममेप्स्यति सरोजानां विपच्छैशिरी ।
 अन्ताग्दबिसप्रगून्मुकुलामोदरिदं सूच्यते
 द्वित्रैरेव दिनैः प्रफुल्लकमलाकीर्णं सरः स्यादिदम् ॥ ५१ ॥
 भ्रमर भ्रमतोऽपि चेतकीनां विपिनं नैव कदाचिदप्युपेहि ।
 रसलब्धिपरिहास्य या न वाम्बु नियतः कण्टकसंकटे निपातः ॥ ५२ ॥
 दूषणान्यपि महान्ति धीमतां संवृणोति समुपाजितो गुणः ।
 सन्निवृत्तपति गुणेन केवलं मौक्तिकी प्रकटरन्ध्रमात्मनः ॥ ५३ ॥
 मोहितो मधुप रूपसंपदा कर्णिकारकुसुमं किनीहते ।
 नेह सौरभसमागमस्तव व्यक्तिनेप्स्यति परं तु मृत्ता ॥ ५४ ॥

तिन्धुवन्धुमगुम्बुलिप्साया सेवसे किन्तु निदापवाधितः ।

सेवनस्य परिदेवनं फलं लप्स्यसे न फणमप्यपां पुनः ॥

यत्र नैव फलहंसकूजितं नाथ पद्मजसमूहसंभवः ।

नापि कापि जलखेलनक्रिया तत्किमम्बुजलमुच्यते जलम् ॥ ५६

यद्विशालजपनाहनागणगानधौतकुचकुङ्कुमारुणम् ।

उन्नदज्जलपतत्रिचित्रितं तत्तरोवरपयः पयः स्मृतम् ॥ ५७ ॥

हंसैर्मनमकारि वारिजकुलैरासादितं मुद्रणं

शोकः फोकमवाप कामपि दिशं भेजे दिनश्रीरपि ।

अस्ते भास्वति हा दिगम्बरतलं व्याप्तं तमोभिर्दिशो

भीमाः फेरवक्त्र(पू)त्कृतिव्यतिकरैर्नृत्यन्त्यमी पेचकाः ॥ ५८ ॥

ज्योत्स्नाभिः ककुभो विभूषय तमोमालाजटालाम्बरं

द्रागुल्लासय वासयापि कुमुदामोदैर्महीं त्वं विधो ।

सर्वं सम्यगिदं तथापि किमपि ब्रूमी वयं कुप्य मा

यादृक् श्रीर्जगतां स्वौ न तु पुनस्तेनैव सा भाविनी ॥ ५९ ॥

वासन्ती न विलोकिता कमलिनी नालिङ्गिता नेक्षिता

यूथी नापि कुमुद्वती परिचिता नापेक्षिता मालती ।

युष्मद्दानसमीहया मधुलिहा हन्त त्वयायं पुन-

दूरादेव निवार्यते गजप किं कर्णस्य विक्षेपणैः ॥ ६० ॥

यावन्नृत्यं कलयितुमलं सज्जते नीलकण्ठे

यावच्चभूमपि च विवृणोत्यम्बुने चातकोऽपि ।

संनद्धोऽयं वियति जलदस्तावदुत्पातवातै-

रागत्योच्चैरहह सहसा काप्यपाकृप्य नीतः ॥ ६१ ॥

एकत्रैव कुलायकोपकुहरे वृद्धिं परां प्राप्तयो-

रेकाकारजुषो रसालशिखरे साकं समासीनयोः ।

इत्थं कोकिलकाकयोः कथमहोत्पद्येत भेदग्रहो

नो चेज्जातिनियन्त्रितेह वचसां व्यक्तिर्भवेद्भेदिका ॥ ६२ ॥

यः प्रासूत सुतं सुधाकरमुमाप्राणेशचूडामणिं
 लक्ष्मीर्यस्य सुता हरिप्रियतमा यः कालकूटाश्रयः ।
 पातुं पाणिपुटे कृतस्य मुनिनागस्त्येन तस्याम्बुधे-
 र्जाताः केऽपि न रक्षणक्षमतमा दैवं ततो व्येतु फः ॥ ६३ ॥
 यो दिष्मण्डलमुद्धरत्युरुतमोप्रासादनायासतो
 येनानन्दमनिन्दितेन लभते चित्ते कुमुद्वानपि ।
 यं चाश्रित्य जगज्जयत्यतनुरप्येवंगुणोऽसौ विभू
 राहोरास्यकरम्भतामुपगतः फलैः किमावेयताम् ॥ ६४ ॥
 कैरविणीकुलबन्धो हिमकर सिन्धोरवाप्तजन्मासि ।
 इति तव महदयशस्यं मलिनयसि यदम्बुजश्रेणिम् ॥ ६५ ॥
 संगम्य दुग्धनिबर्हरविशेषबुद्ध्या
 किं वारिपूर बहुदूरमुपेहि मोदम् ।
 दुग्धाभिलापिणि विवेकिनि राजहंसे
 हा हा कः यास्यति पदं भवतोऽभिमानः ॥ ६६ ॥
 यो मन्दारमरन्दबिन्दुनिबर्हः संपर्धितः शैशवे
 तारण्ये मदमाचचाम बलभिद्वैतण्डगण्डम्बले ।
 सोऽयं जीर्णतनुर्निनीपति जनुः कर्पासपुष्पेप्यलि-
 हुर्देवप्यवसायतोऽय्य तदपि प्रायोऽभवदुर्लभम् ॥ ६७ ॥
 नादत्तेऽनुचरोपनीतकवलं सर्पिःसिताश्रावितं
 यत्नेनापि न पातुमिच्छति मनोहारीणि वारीण्यपि ।
 विन्ध्यागक्षवनीवियुक्ताकारिणीचिन्तादुरन्ताधिवा-
 न्मूर्धानं विधुनोति बन्धनगतः स्तम्भेरमः केवलम् ॥ ६८ ॥
 देशोऽयं मररुद्रतो विधिवशादग्निमहागोल्पक-
 मश्रुकाजनि गद्विधालिनिषरमाकपुष्पनः पद्मिनी ।
 तागुःशूलयितुं समुद्यतकरम्भं ताददुत्कण्ठसे
 दे दन्वापल ते कथं न यत्ते दृष्टिः हृष्टाक्षोमय ॥ ६९ ॥

फलो दैन्यमुपैतु फाननतले फोऽन्यो गरीयानितो

यं यालम्ब्य फरेण फर्पति वपुर्नरि न तादृशतरुः ।

गृभंष्योमि शिवागर्जंभुवि गुहुर्जिज्ञासितामुष्ययो

हा धित् पद्मपराभवे निपतितो दन्तावलो ह्रीयते ॥ ७०

परस्पर्शेऽजानपर्यतेन सह यस्तन्या तदन्वाययौ

साधर्म्यं धृतसप्तधामदपयःसारेण धारामृताम् ।

दिग्दन्तावलराजिमाजिषु रदापातैर्जिगायौजसा

सोऽयं दैवनिबन्धनं विषहते दन्तावलो बन्धनम् ॥ ७१ ।

अजनि रजनिजानिर्यद्यपि क्षीरसिन्धो-

रलभत पदमुच्चैर्मूर्ध्नि कंदर्पशत्रोः ।

तदपि यदि जडात्मत्वात्कलङ्कावगुण्डं

वहति हृदयमध्ये कस्तदा किं करोति ॥ ७२ ॥

शरद्धने गर्जति वारिवान्छा कदापि रे चातक नैव कार्या ।

इदं तु निर्व्यूढमवेहि तत्त्वं गर्जन्ति ये ते न फलोपलब्धयै ॥

रे काक किं रटसि कर्णभिदः कटूक्ती-

र्वाचालता नहि विदग्धविनोदमूमिः ।

पश्येति कोकिलयुवा समये कदाचि-

त्सूक्तिं लपन्नभिमतो न जनस्य कस्य ॥ ७४ ॥

वैदग्ध्यमन्दिर मनोहररूपमात्रा-

दिन्दिदिर भ्रमणमिच्छ न कर्णिकारे ।

असिन्नुदेप्यति न कोऽपि रसोपलम्भः

सौरभ्यदुर्भगमिदं जगति प्रसिद्धम् ॥ ७५ ॥

अकाले संनद्धो नभसि मुदिरो मेदुरतरः

परीतस्तोयाशाविबृतवदनैश्चातकगणैः ।

तथानेनारब्धं किमपि चरितं येन करका-

निपातैरेतेषां सपदि शतधामिचत शिरः ॥ ७६ ॥

यद्यपि सन्ति बहून्यपि कुसुमानि तथापि वारिजं वन्दे ।
निशि निशि मधुपयुवायं यन्मधुने बन्धनं सहते ॥ ७७ ॥

तुल्यैव रूपरचना गणनापि धातु-
मध्ये समैव समता घटते तथापि ।

हेम्ना समं न दहने प्रविशारकूट
व्यक्तीमविप्यति यतो भवतो विशेषः ॥ ७८ ॥

द्रुमानतिक्रामति पल्लवश्रीः प्रवालशोभां हरति प्रसूनम् ।
तरोरशोकस्य तथापि नाभूद्दुर्दैवतः साधुफलोपलब्धिः ॥ ७९ ॥

नैव त्वत्सदृशी परागपटली कुत्रापि पुष्पान्तरे
नो वा सौरभमुग्रमीदृशमथो नैतादृशी सुच्छविः ।
अन्यस्यै स्पृहयन्ति किं मधुलिहो हित्वा भवन्तं तदा
आतः केतक कण्टकैः कटुमुखैस्त्वं स्या न चेदावृतः ॥ ८० ॥

स्निग्धं न वीक्षितमसि क्षितिलास्यमास्यं
मुग्धे मुधा हलिकनारि कुचेष्टितेन ।
अन्यानि तानि ललितानि विलासिनीनां
यैराहतानि हृदयानि हरन्ति यूनाम् ॥ ८१ ॥

एकः स एव धरणीधरचक्रवर्ती
भूमृत्सु वन्द्यमहिमा हिमवान्न चान्यः ।
योऽसौ तपोभिरधिगम्य मुतामपर्णा-
मर्थोच्चकार सुरसारमपीन्दुमौलिम् ॥ ८२ ॥

इतन्मतः श्रावणवारिवाह किमूपरे वारिभरव्ययेन ।
स्वमुर्वरां शब्ददिमां निषिञ्च जीवातुभृता जगतां यदेषा ॥ ८३ ॥

उपरि चरणपातं कुर्वती मौक्तिकानां
हरिहतकरिबुग्भप्रच्युतानां समन्तात् ।
वनमटति किराती चिन्वती सञ्चु गुप्तां
हसति किमु महत्त्वं येन मुक्तामणीनाम् ॥ ८४ ॥

उच्चैर्विरौति परितो यदि सारमेय-

स्तस्मिन्भवन्ति किमु केऽपि कृतावधानाः ।

धीरं ध्वनत्यवनिमृत्कुहरे हरीन्द्रो

दिग्दन्तिनां सपदि शुष्यति दानधारा ॥ ८५ ॥

ध्वनति मधुरमम्भोमुक्कशरधेप भावी

झटिति जलनिपातोऽपीत्यनन्दत्कुमुद्वान् ।

तदिह पुनरनेनाकारि येनास्य जाता

रुचिरपि हिमरश्मेर्दुर्लभा सैव वृष्टिः ॥ ८६ ॥

कतिविधा विलसन्ति मधुप्लुताः कुसुमभारनता न लता वने ।

कमलिनीविरहव्यथितो रतिं वितनुते किमु तासु मधुव्रतः ॥ ८७ ॥

नैवासन्कति सन्ति नैव कति वा के के न वा भाविनो

राजानो जनकस्य जातु किममी कर्तुं तुलामीशते ।

सीताकल्पलताप्रतिग्रहमिह क्षोणीभुजामग्रतः

स्वस्तीत्युक्तवते त्रिलोकपतये रामाय योऽयं ददौ ॥ ८८ ॥

रे हंस संचर सरोरुहवृन्दमध्ये

त्वं चापि चक्र चर चंक्रमणं ततः किम् ।

योऽन्तर्निगूढमकरन्दरसोऽस्य हृद्यो

गृह्णाति तं परमसौ रसिको द्विरेफः ॥ ८९ ॥

वन्ध्ये किमन्ध शुक्र सीदसि काञ्चनारे

पुष्पश्रिये पटुरसौ न फलागमाय ।

उड्डीय गच्छ फलितं तरुमन्यमाशु

आतर्न चेत्यनुरूपेप्यति तेऽनुतापः ॥ ९० ॥

एधन्तां त्वयि पीनमीननिवहप्रासैर्बका निर्भरं

पङ्केरुफलमूलशैवलगणानश्वन्तु फारण्डवाः ।

अन्ये चापि चिरं चरन्तु विहगाः स्त्रच्छाश्च पद्माक्षर

आतर्या पुनरभ्युदेति सुपमा हंसैरर्माभिर्न सा ॥ ९१ ॥

स्थाने स्थाने विकचकमलश्रेणिगुञ्जद्विरेफा
 न आजन्ते किमिह सलिलोदीर्णरागास्तडागाः ।
 उल्लुत्यायं तदपि कुधियां दर्दुराणां समूहः
 कस्मात्कूपे निपतति वयं तत्र बीजं न विन्नः ॥ ९२ ॥
 चेदेकदा न सरसीषु न वा नदीषु
 वारीण्यवाप दुरवग्रहदूषितासु ।
 तत्किं तृपार्तिविभवाकुलितोऽपि तोय-
 पानाय कूपमनुधावति वारणेन्द्रः ॥ ९३ ॥
 नासौ हस्तिपते प्रसारय करं कृपाय तृष्णातुरो
 भावी नैव तव प्रसारितकरस्याप्यम्बुलाभोऽप्यतः ।
 द्वित्राणीह दिनानि धेहि हृदये धैर्यं भविष्यन्त्यमी
 द्राम्भाराभिरितस्ततो जलमुचां पूर्णान्मु पद्माकराः ॥ ९४ ॥
 किं गर्वमुद्वहसि फच्छप गाधतोये
 पद्माकरे समवहेलितदिव्यकूर्मः ।
 स्यादेप चेतुनरवग्रहदोषशुक्ल-
 स्तत्रायधारय विधिं निजजीवनस्य ॥ ९५ ॥
 निदाघे छायायै तरणिकिरणोत्तापिततनु-
 र्घटं यावद्विन्ध्येऽनुसरति समृद्धं फरिषुवा ।
 तथा तुङ्गध्यायं दवदहनवीलैः कवलितो
 यथाभूदामूलं दहनमहसा भस्मनिचयः ॥ ९६ ॥
 यदृच्छा जाताभूदुपवनतटे काचन शमी
 समृद्धिं योऽपानाधिकृतपुरुषैः प्रापि कुर्या ।
 तथाकस्माद्यस्यां हुतभुगुदियायान्तरगतो
 यथाभूदामलद्रुमनिघट्टदाहाय कुशला ॥ ९७ ॥
 संतोषयाहि मकरन्दभरेण भृङ्गा-
 नग्भोजं संपदि दरो हि परोपकारः ।

दोषागमोऽयमतिसंनिहितो यदस्मि-

न्यान्तिर्न तेन मधुना गमनं त्वमीषाम् ॥ ९८ ॥

अन्येऽपीह लसन्ति किं न कुसुमश्रेणीसमृद्धश्रिय-

स्ते ते चम्पककाञ्चनारवकुलाशोकादयो भूरुहः ।

हे माकन्द तथापि भेदविदुषामिन्द्रिन्द्रिराणां मनः

सान्द्रानन्दमहर्भिशं रसवति त्वद्येव विश्राम्यति ॥ ९९

यज्जातोऽपि चतुःपथेऽत्र विषये निःशाखिभूमण्डले

शाखाभिर्निविडाभिरुन्नततरच्छायोऽसि यत्त्वं पुनः ।

तं न्यग्रोधतरो सहस्र बहलच्छायाभिलापाय त-

त्पान्थानामुपरोधस्वेदमधुना नैदाघमध्यंदिने ॥ १०० ॥

विश्वेषां त्रिदिवौकसामपहरन्नातं हृदामन्बहं

यद्यप्याकुल एव तिष्ठति भवाञ्जानाम्यहं तत्त्वहो ।

हंहो कल्पतरो परोपकृतये सृष्टोऽसि यद्वेधसा

तत्त्वतोऽहमपीप्सितामुपकृतिं किंचित्समीहेतमाम् ॥ १०१

तिष्ठामो विपिने सरःसु सलिलं स्वैरं पिबामस्तृणा-

न्यन्नो यद्यपि सर्वतो भयपराधीनाश्च वर्तामहे ।

निर्वाञ्जं प्रहरन्ति हन्त तदपि व्याधा इमेऽस्मान्मृगा-

नीदृश्येव विधातृनिर्भित्तिव(र)तः किं कुर्म एते वयम् ॥ १

धन्या रोहणभूरियं सहजतो यस्यां मणिश्रेणयः

पर्यन्तेषु लुठन्त्यकुण्ठितरुचिव्यालिसदिभिचयः ।

किं त्वस्याः पुनरन्य एव महिमा श्लाघ्यः समन्तान्मणी-

न्यो गृह्णाति निजेच्छयैव सरसं गृह्णातु ना संमतिः ॥ १०३

मातङ्गाश्चलताप्यतस्त्वमपि हे शार्दूल दूरं ग्रज

त्वं चान्यत्र वराह निःसर पुरो यावत्स्थितं तत्स्थितम् ।

सोऽयं दीर्घक्रीन्द्रकुम्भनखरक्रोडस्थमुक्तावली-

भासा दन्तुरयन्दिशो निविशते पञ्चाननः कानने ॥ १०४ ॥

चेदङ्गीक्रियते न मत्तकरिणा भृङ्गीयुवा गौरवा-

द्भ्यादस्य गुणालयस्य तद्व्ये चित्तव्यथा किं वृथा ।

सौरम्यसवनिर्जरभ्रमदलिभ्राजत्प्रसूनप्रभा-

स्मात्ताः सन्ति लवङ्गिकाप्रभृतयश्चेतोमुदे चेहताः ॥ १०५ ॥

करटिकठिनदन्तोह्लेखसंकपिताया-

मविरलघनवारासारसेकाश्रुतायाम् ।

अपि मुभगमुहूर्ते यत्नतो बीजमुसं

गिरिशिखरशिलायां रोहते किं कदापि ॥ १०६ ॥

एतस्यां वनसीम्नि यद्यपि वसत्युग्रोऽपि कण्ठीरवो

निःशङ्कं करिशाव संचर तथाप्याकर्ष्य वार्तामिमाम् ।

अन्ये ते करिणो मदोत्कटकटस्थानभ्रमच्छ्लापद-

श्रेणीगुञ्जितरञ्जितेषु हरयो येषु प्रहारप्रदाः ॥ १०७ ॥

रे रे शूकरयूथनाथ महता तारुण्यदर्पोष्मणा

दन्ताभ्यामिह पातनाय यतसे शालद्रुमस्यास्य किम् ।

जम्बूर्यत्र कटोरपर्वतशिलालुल्यत्वचि प्रांशवो

दन्ता निष्ठुरवज्रकोटिकठिना दिग्दन्तिनां कुण्ठताम् ॥ १०८ ॥

लेभे यं शुभदा तपोभिरमलैः श्रीपद्मनाभात्सुतं

मदेशो मिथिलाखिलावनितलालंकारचूडामणिः ।

तेनेद्रं मधुसूदनेन कविना विधावता निर्मितं

श्लोकानां शतकं मुदे मुकृतिनामन्यापदेशाह्वयम् ॥ १०९ ॥

निरवद्यमद्य शतमेतदतिप्रकटार्थवर्णपदसंवलितम् ।

दुज(उचि)तीकुलाम्बुजवनीरविणा मधुसूदनेन कविना रचितम् ॥ ११० ॥

इति मैथिलमधुसूदनहृन्मन्यापदेशशतकं समाप्तम् ।

श्रीलक्ष्मणाचार्यप्रणीता
चण्डीकुचपञ्चाशिका ।

श्रियं नौमि देवीं परां पारिजातां पदाम्भोजरेणूपसेवापराणाम् ।

यदाद्याक्षरस्याभिधेयेन शूली प्रलीढोऽपि मृत्युप्रजेता गरेण ॥ १ ॥

आशादासीभिरूर्ध्वं करविधृतचतुष्कोणमागमस्तण्डैः

खण्डैराढ्या पटानां विधुरविघटिता शुष्कतावासयेया ।

स्वात्मानाधः पतन्ती सजवमसकृदाकर्षणक्लान्तिपङ्क्ति-

श्वासोद्धासौघपूर्णा हिमगिरिदुहितुः पातु वोऽपूर्वकन्या ॥ २ ॥

आसीद्विरिञ्चिवरदा सुरसार्धतीर्थं

तेजोमयी मस्तमुजामखिलास्ति शक्तिः ।

एवं भविष्यति पुरोऽपि पुरारिपत्नी

त्रैकालिकं यदिति तन्मह आचमीडे ॥ ३ ॥

मध्ये पीयूषसिन्धोर्धनकुसुमलसत्कल्पवृक्षान्तराले

दिव्ये मण्यन्तरीपे त्रिदशपरिवृढप्रौढगीर्वाणवर्ण्या ।

शर्वाणी पूर्णमण्यभरणरणरणात्पाणिनाभ्यर्णवाणीं

तूर्णं चिन्तामणेर्मागमि सदसि सदाश्लिष्य सिंहासनेऽस्ति ॥ ४ ॥

वन्दारुवन्दारकसुन्दरीणां सीमन्तभृङ्गाञ्चितपादपद्मा ।

संस्तोतृपद्मापतिपद्मजन्मस्वारादपिकाल्याग्रगुणा विभाति ॥ ५ ॥

यत्रोदग्रहरिन्मणिप्रविलसत्सौधाङ्कुराणां गणै-

रुद्रीर्णैर्निजगर्भतश्च चणकैः साम्यं गतानां नवैः ।

मुक्तानाममृतद्युतेरपि भरं वीक्ष्य स्थितानां हृदि

श्रान्त्याखू रमसोत्पपात हृदये सारङ्ग एतन्मुधा ॥ ६ ॥

१. राधावेणीमाधवयोस्तनूजन्मा सामगोपनामकोऽत्रिंशमुक्तामणिर्दाक्षिणात्यप्रकाण्डं
लक्ष्मणाचार्यः सहाद्रिप्रान्तवर्तिनि वाईसङ्के नगर आसीदित्यादि सर्वं प्रकृतनिबन्धस्यै-
कादशद्वादशत्रयोदशश्लोकैरुपसंहाराच्च व्यक्ततरमास्ते. भाति चायं नवीनः. २. अस्याः
पञ्चाशिकाया एकं पुस्तकं राजगुरु-पर्वणीकरोपनामक-अष्टमीनारायणशास्त्रिभिः स्वहस्तेन
विलिख्य काव्यमालार्यमसभ्यं दत्तम्, तदाधारेणैतन्मुद्रणमजनीति तेषां विद्वन्मणीनां
महान्तमुपकास्तुरीकुर्मः.

पादारविन्दस्य पुरंदरोऽपि सेवां विधातास्म्यहमेव देव्याः ।

नार्हस्त्वमसिन्निति वज्रपाणिर्व्याक्षिप्यते यत्र गणैर्विचित्रम् ॥ ७ ॥

विडौजसि पदाम्बुजे निविडतेजसि त्र्यम्बक-

स्त्रियाः प्रणतिमीप्सितप्रतिपदास्तये निर्जरैः ।

हरावपि हरे विधौ प्रणतिकर्मकर्मीणके

जयाम्ब जगदम्बिके जयजयेति यत्र ध्वनिः ॥ ८ ॥

तत्रैकदा निखिललोकचरित्रविद्धिः

संप्रार्थिता भगवती प्रणिधीनवर्गैः ।

विज्ञाप्यमस्ति किमपीति रहस्यमस्-

दृग्यायिनः कविवरस्य कृतेर्विचित्रम् ॥ ९ ॥

किं कुङ्कुमोऽस्ति कलितामरभोज्यवीची-

सारप्रसारयचसां प्रमुखः कवीनाम् ।

यत्काव्यमन्यकवितां विधुनोति जीर्णा

जायामिवाभिनवमुग्धवधूस्तनश्रीः ॥ १० ॥

अमद्यभरसद्यभूधरमणौ महाराष्ट्रके

महाबलजटाव्यनिष्प्रथितकृष्णवेणी पुनी ।

तदम्बुलहरीमुता जयति वाजिसंज्ञा पुरी

स लक्ष्मणकवीधरो वसति तत्र वृत्त्या रयया ॥ ११ ॥

वेणीमाधव एव यस्य जनकः प्रहयातर्कानिम्नधा

राधा यज्जननी सती गुणवती रामोऽपि मत्सोदरः ।

अत्रिगोत्रपुमांश्च यस्य कविता धेतोहरा सामगो-

पाहो यः किल राजते चरणयोर्देव्या भवान्याः स्वयम् ॥ १२ ॥

यस्य गुरुर्यो जातो दण्डकराभिलषतेतान्दयतः ।

रघुनाथमन्दराद्रिर्गन्धितुं तर्षादिशास्त्रचयजलधिम् ॥ १३ ॥

स रवस्तापदपङ्कजम्पुरदमन्दानन्दसदोद-

स्यन्दन्मञ्जुमन्दमुन्दरमपुष्पालोलरोलम्बकः ।

सत्पोतेतरताविनीतवनितासंभोगशून्यः पुन-

र्योऽसौ संप्रति कथ्यते मम गुणप्रौढिप्रवद्धात्मकः ॥ १४

तस्यैव चेत्किमपि काव्यमकव्ययेच्छो-

रस्मत्सभापरिसरे पठनीयमस्ति ।

यन्मत्पदाम्बुजमधुप्रतिपेचनेऽस्य

मृद्वीकयापि न कयापि न मृद्वीकासः ॥ १५ ॥

श्रुत्वादेशं दूतवर्गेर्भवान्या न्यासान्धन्यान्वीक्ष्य वाचः कवेस्तान् ।

न्यस्तो मूर्धा स्वामिनीपादपद्मे कत्रेल्युक्तं तत्कृतेर्यत्कृतेऽत्र ॥ १६ ॥

सावधाना ततो देवी काव्यश्रवणकर्मणि ।

जातेत्यालोच्य सहगवर्गैः काव्यं प्रवर्ण्यते ॥ १७ ॥

यद्यपि पदनुतिरादौ कार्या मातुस्तथापि विश्वस्य ।

मुख्यमिति स्तनपानं लक्ष्मणबालेन तत्स्तुतिर्विहिता ॥ १८ ॥

प्रालेयशैलजनुपः सुहिरण्यवहया

गौर्याः पयोधरविचित्रफलं पिबामि ।

यत्स्पर्शनादपि बभूव स शूलिनोऽपि

मृत्युंजयत्वविभवैकपदेऽभिषेकः ॥ १९ ॥

कल्याणावलिमातनोतु नितरां कर्पूरपूराधिक-

प्रालेयं तुहिनालिशैलदुहितुस्तुङ्गं तदङ्गं हृदः ।

येनाकारि पुरारिभालनयनज्वालाकरालावली-

बाढोल्लीढतनुस्तदीयहृदि सोऽनङ्गोऽपि रक्ते नटः ॥ २० ॥

आजीवं तदुपास्महेऽद्रिदुहितुः कर्पूरगौरं कुच-

द्वन्द्वं नीलगलं मुचन्दनयुतं तत्प्राङ्मुखेन्द्रकितम् ।

यद्वीक्ष्यैव ममर्दं किं नवमिदं जीवत्यशेषे मयि

प्रारूढं शिवयुग्ममन्यदवलाहन्मर्मणातीर्त्यया ॥ २१ ॥

प्रत्युद्वावलिमातुनातु दयया यश्चार्धनारीकुच-

प्रान्तोत्तुङ्गपटीरपङ्कमदनीर्मानैकमुद्राङ्कुरः ।

यं कृत्वा स्वयमेव भन्मथरिपुः पाणिश्रितस्वेदतो

यातः सात्त्विकतां हि तत्कज इति ध्यात्वा सरातोऽभवत् २२

शर्वाणीकुचकूलमूलविलसत्कूर्पूरकस्तूरिका-

काश्मीरत्रितयावलेपरचनाचातुर्यचर्यावतात् ।

यामुद्दिश्य महेशमानसमहाहंसः प्रयागस्थिता

चेष्ण्येवेत्यवधारयन्निव ममज्ज्ञानव्यवृत्तिश्चिरम् ॥ २३ ॥

नित्यं पायादपायाज्जगदिह तु शरच्चन्द्रगौरप्रभासौ

गौर्या बक्षोजयुगमद्वयशिशिरचरत्तारहीरालिमाला ।

चण्ड्या मे नाथचेतोविहरणनिपुणेतीर्ष्यया तत्र बद्धां

गङ्गां निश्चित्य भग्नः करमपि च ददौ यत्पदे मोक्षकामः ॥ २४ ॥

नुमोऽपर्णारामम्बलहृदयकासारतटग-

प्रवल्गद्वक्षोजच्छलमिलितचक्राहयुगलम् ।

दरालोकाच्छंभोः शिशिरशशिरेस्तानस्रगता

सारन्ती सापश्यं व्यथयति नितान्तं यदिह सा ॥ २५ ॥

यन्दे तत्कुण्डमायुधान्तकवधुतुङ्गस्तनास्तद्वयं

दुग्धामन्दमरन्दमन्दिरमिदं भूचालिलीदं परम् ।

नित्याग्रेन्दुविकारासनाम्बुकुलितं पटुभ्रवक्राम्बुजैः

पीतं किं किमितीश्वरस्य मनसो येनामयद्विस्मयः ॥ २६ ॥

मल्लीसवफणिभोगभूषणमणिधेर्णाविद्रोहस-

न्मैनाकाचलसोदरी तुचरसाधारद्वयी मञ्जुला ।

यस्याः स्पर्शनतश्चिलोचनमनोमानव्यपायोऽभव-

त्पायात्सा निम्बिलां हि निष्पलनां संसारसन्तानिदम् २७

तुषारगिरिकन्यकाकुचतटीपटीराटपी-

विपाटमनु वृद्धोद्गपकटोरतापं हि सा ।

यदीयदरदर्शनादपि गरपटीदो हरः

सुरेण घनसारवि स्फुरत्पुमंटीमः स्निग्धः ॥ २८ ॥

यद्भोगैकदशः पिशाचनृपतेर्वेक्षःस्यले जाग्रती

चित्रा कापि विसंस्थुला नमत तत्कण्डूरखण्डाभवत् ॥ ३५ ॥

दिग्दन्तावलकुम्भमौक्तिकमणिध्रेणीकमेणीदृशः

शर्वाण्याः कुचगुच्छयुग्ममवतात्संसारतापाद्भुतम् ।

यस्योपान्तसमुत्पतत्पशुपतिव्यालोलसाभिस्फुर-

हीलापाङ्गतरङ्गमृदुसुभगैः शृङ्गाररङ्गायियन्(?) ॥ ३६ ॥

स्मरारातेः स्वान्तप्रकटकुमुदं मोदयति यो

हृदापाङ्गम्यस्तदहननयनाङ्गं मुकुलयन् ।

दधश्चं लक्ष्म प्रकटयति चक्राद्युगलं

निहन्वद्रेः फण्याकुचविधुरषध्यान्तपटलीम् ॥ ३७ ॥

प्राटेयाचलकम्पकाकुचतटीपाटीरमोद्गायितां

पापाटोषकटोरकपटलान्यापाटयन्तीं शुभम् ।

यत्रार्पानपिनाकपाणिफटिनोरःपीटकण्डोलुट-

द्यालालीबलयाचलेम्वमकरोदादिङ्गनेऽन्योन्यतः ॥ ३८ ॥

मातः पर्यनिवादये गुरुपुगेयानान्तरालोलम

द्भ्रजन्वप्रसवासवाचसधगुहक्षोजकोपद्वयम् ।

यस्यान्तः परमेश्वरस्य करतः रोमर्दनव्याधृती

भूतिः संक्षरति क्षपापरिबृढार्गमेष्वृष्टामणेः ॥ ३९ ॥

परिधीमहिते शुचम्पली गणिकान्तिसुनदीनभःस्वर्तःम् ।

शिषपागिनमेधुगण्टली निजगीली विनिधाय सा स्थिता ॥ ४० ॥

पोषसां विजगन्तामारम्भकुम्भे शुभे

विजगन्तामारम्भकुम्भे शुभे

पदवी

विजगन्तामारम्भकुम्भे शुभे

विजगन्तामारम्भकुम्भे शुभे

विजगन्तामारम्भकुम्भे शुभे

वक्षस्तारक्षुवरसंस्वमुमे कुचं ते
तं नीलकण्ठपरिलिङ्गितभोगमीडे ।

यत्रेश्वरस्य मनसस्तव रूपमेवे-

त्याकरूपकल्पनमभूत्प्रविलोकनेन ॥ ४९ ॥

घनं वक्षोजं ते नव[न]वहिरण्याकृतिधरं
नुमस्तं प्रह्लादावलज्जनकमद्रीश्वरमुते ।

यदीयाभोगेऽस्मिन्ननुपमनखालिङ्गणततिः

स्फुरत्याकल्पं श्रीगलकपटकण्ठीरवकरैः ॥ ५० ॥

वर्धिष्णुर्वलिमस्तकस्थितपदो वक्षःकृतश्रीः सुखं

कुर्यान्नसुहिनावनीधरमुते वक्षोजविष्णुस्तव ।

विष्णुः शंभुहृदीति वाक्यममलं सत्यं विधातुं स्वयं

यस्तूर्णं कृतसंस्थितिर्विजयते तस्यैव हृन्मन्दिरे ॥ ५१ ॥

मनस्तिमिरशान्तये प्रतिपदं कुचार्कद्वयं

भवानि तव चिन्त्यते हृदयदेववर्त्मस्थितम् ।

विकासयति संततं शिवमनःसरोजं परं

यदेव दिवसे कथं व्यथयतीह कोकानहो ॥ ५२ ॥

सरान्तकरवह्मणे तव पयोधरश्रीफल-

द्वयं सरति यो जनः स भवतीह सच्छ्रीफलः ।

इतीव किल बोधयन्मृतभवत्कुचश्रीः स्वयं

ममुद्रमथने पपावपि गरं हरः श्रीफलः ॥ ५३ ॥

कुचद्वयी तुहिनशैलवाले हर-

ने नृभिः कैरपि ।

अशिरोविभेदोद्भवं

वलिः कपाली ध्रुवम् ॥ ५४ ॥

वर्धयत्येव

५५

शरीराभिः कपर्दी प्रमगपरिवृद्धो भैक्ष्यगृधिः कृपाही

सोऽपि क्षीमान्विचित्रं सपदि च जगनामीश्वरोऽमृतगुप्तेन ॥ ५५

पक्षःसं दितिजरिपोन्नावाभिवन्दे

तारुण्योदधिजमुरोजघ्नोन्मुगं तम् ।

यत्माने सारजनकं महो हि किञ्चि-

त्संमोहं सपदि महंनितुश्चकार ॥ ५६ ॥

तारुण्याभोधिजन्मा दलितमुमकरः कामदसे प्रकामं

कामं यच्छत्वपर्णे पृथुहृदयजनुः पारिजातद्रुजातः ।

दैत्यप्रातातप्राः पदगतजगतीं छायाया सै रसौषै

रक्षंस्तृप्तिं च कुर्वन्नावहृदयमहानन्दने नन्दते यः ॥ ५७ ॥

मातः सान्यमधु स्नानस्वभनधं यच्छत्वजसं तव

प्रौढोद्भासमखण्डितं पशुजनुःपाशच्छिदं मुन्दरि ।

यत्पानं गणपे प्रकुर्वति शिशौ चेतोदृशौ पश्यतः

शंभोर्मुग्धमभूद्भूवतुरहो व्याघूर्णिते च क्षणात् ॥ ५८ ॥

शैलेलापालवाले नुम इह विबुधप्राणजीवातुमूर्ति

क्षीरोदन्वत्प्रभूतं भवगदहमुरोजन्मधन्वन्तरि ते ।

यस्योपास्तिप्रभावात्पितृगहनगतो वासुकिं कालकूटं

कण्ठे विभ्रच्च शूली नयनगहुतभुक्सोऽपि मृत्युंजयोऽभूत् ॥ ५९ ॥

चञ्चलीलाभचोलीसलिलदपटलीलीनमम्लानमाला-

लोलाल्पाङ्गं दधानं धरणिधरसुते नौमि ते तं कुचेन्दुम् ।

यस्यालोकैर्विनिद्रं भवति भवमनःकैरवं हर्षितं च

क्षीरासारामृतौघं रसवदनमुखैः पातुकामैश्चकोरैः ॥ ६० ॥

क्षीराशसंसकलकामदमावके ते

वक्षोजनुः सुरभिरूपमकं निहन्त ।

यत्पातृपण्मुखगजांस्यहरीन्द्रमुख्या

वेत्ता रसस्वरसनावसनैर्विरेजु

विचित्रालेखाढ्यं समरदमुचातुर्यकलितं

दधे मातसं ते हृदि हृदयजैरावणमहम् ।

यदीयाद्यद्रोमावलिकपटशुण्डा शिवमनः-

सरोजं तच्चक्षुः सरसि परिविश्यैव हरति ॥ ६२ ॥

भगवति तव यक्षोजन्मरम्भास्तरूपं

शुकहृदि सुफलस्य आन्तिदं दर्शनेन ।

दिशतु मम शिवं तन्नृत्यतीशस्य चेतः

कमलमिव मुधर्मा दिव्यदेशे चिरं यत् ॥ ६३ ॥

उदग्रग्रीवं तेऽविरलमसृणं नौमि गिरिजे

सुवृत्तं हीरोद्यन्मणिरुचमुरोजेन्द्रतुरगम् ।

पयः पातुं स्निष्टद्विरदमुस्तपङ्कजवदना-

न्यपश्यत्सप्तेशो गणपतिपिता यत्र सहसा ॥ ६४ ॥

दितिजजनविनाशकं नमस्ते भगवति कुचकूटकालकूटम् ।

यदिह हृदि हरस्य कण्ठलग्नं किमिति मदन्यदितीर्ष्यावतस्ये ॥ ६५ ॥

कर्पूरकुङ्कुममुनाभिजचित्रलेखं

मन्ये कुचं धलयितं जननीन्द्रचापम् ।

यस्योद्भवे स्तररिपोः प्रवचर्ष शंभो-

रानन्दजाश्रुसलिलं नयनाम्बुवाहः ॥ ६६ ॥

शर्वाणि ते तरुणिमोद्गमसिन्धुजातं

मन्ये कुचं दरमहं वृजिनावलिघ्नम् ।

यं कुर्वतो निजकरे शशिशेखरस्य

जातः सरैकजनकत्वपदेऽभिपेकः ॥ ६७ ॥

धराधरमुते सुतत्रिदशपेयमाशासहे

तव स्तनजनुःसुधारसमसारसंसारहम् ।

स्सरामि नयनोज्ज्वलनजालदग्धोऽप्यसा-

वनन्न इह यत्पदे कृतपदेन संजीवितः ॥ ६८ ॥

अलमलममलोहैः श्लोकजालैः कवेस्तै-

र्यदिदमखिलमेतैः क्रीतमेवासदीयम् ।

पुनरपि यदि चैवं वर्ण्यते तर्ह्यहं स्यां ३९ ॥

तदपि भवतु चेत्किं पारितोषीयमस्य ॥ ४० ॥

इत्याकर्ण्य वचो विचार्य च चमत्काराञ्चितं चेतसि परम् ।

श्रीदेव्याश्चकिताः प्रभोः प्रणिधयश्चकुस्तथा तैः

भूयः किञ्चिदुदञ्चितस्तवकया वाचेदमन्विष्यते ; वद ॥ ७० ॥

यच्चोक्तं किल पारितोषिकमिति स्यात्किं तदुक्तं

स्तोत्रं गृहीतमनघं स्तनपाललक्ष्म्या ।

शुल्कं मदीयमखिलं हि मयास्य दत्त्वा

शिष्टाहमसि मदभेदमनघमेतं ७१ ॥

दास्यामि तस्य पारितोषणिकं सुखेन ॥

एतदेव कविराजमानसे काङ्क्षितं लसति संततं किलम् ॥ ७२ ॥

अन्यदेकमपि दीयते स्वतः श्रूयतामनुचरेश्वराः स्फुट

इति स्तनघटस्तवं पठति यस्तु चण्ड्या मम

प्रसन्नहृदयः प्रियो भवति मे सदा सूनुवत् ।

कविर्भवति भूमिपस्तुतवचःप्रपञ्चः क्षितौ ७३ ॥

लभेत किल वाञ्छितं सहृदि सुन्दरीणां सरः ॥

मदीयचरणाम्बुजे भवति भक्तिभाजां प्रभुः

क्षितीशमुकुटस्थितप्रसवपूज्यपादान्बुजः ।

अनेकनवपद्मिनीस्तनगिरीन्द्रकान्तिच्छटा- ७४ ॥

जटालहृदयान्तरो(रः) [सद]सि संस्थितो राजते ॥

यः श्रद्धया मम घनस्तनकुम्भलक्ष्म्याः

स्तोत्रं पठेत(!) किल संशृणुयात्सलोकः

गीर्वाणदामनयनानयनारविन्द-

जलमासरणिकज्जलतामुपैति ॥ ७५ ॥

पृथिव्यां भूपालो भवति नववामोरुनयन-

प्रफुल्लाम्भोजन्मद्युमणिरपि वाचा सुरगुरुः ।

निरस्तप्रोच्चण्डाखिलरिपुगणो मत्कुचतटी-

स्तवं कुर्वन्नित्यं जयति निजलक्ष्म्यापि धनदम् ॥ ७६ ॥

यश्चित्ते मम कुचसंस्तवं दधाति

प्रावीण्यं सकलकलासु सोऽयमेति ।

आम्नायस्सरणमपीह मामकीने

पादाम्भोरुहयुगले लभेत भक्तिम् ॥ ७७ ॥

रमापि सद्ने सदा कृतपदा मुदा दासव-

द्विपुर्भवति मित्रवद्युवतिसंगमो मोक्षवत् ।

अवागपि कवीशवद्भवति पातकं पुण्यव-

द्यशोभिरमला दिशो दश भवन्ति यस्तं पठेत् ॥ ७८ ॥

चण्डीकुचपञ्चाशत्संज्ञमिमं यः स्तवं नवं पठति ।

म नरो न पुनर्जनुपे भवति हि निःश्रेयसाय मे दयया ॥ ७९ ॥

तथाम्बु किल तत्परं तव जयन्तु मातः प्रभो

पदाम्बुजमधुच्छदाः कविवरस्य मौलौ वरम् ।

यतो हि कवितामृतं पिवति यः स मुक्तः श्रुत-

स्ततः स भविता न किं जगति मुक्तिकान्तापतिः ॥ ८० ॥

इत्युक्तवत्यनुचरेन्द्रगणे पुरम्ना-

दम्बापदाम्बुजनुपो(जनिता) मकरन्दधारा ।

या स्वन्दिता शिरसि मे कविलक्ष्मणस्य

स्वप्नोत्थितस्य तु पुनातु पुनस्त्रिलोकीम् ॥ ८१ ॥

यावच्छिवार्धगतमस्ति वपुस्त्वदीयं

यावत्त्वदद्विकमलं च पुनाति विश्वम् ।

तावत्तवाम्बु चरणाम्बुजयोर्निपत्य

याचाम्यहं(महे)विमपि यः शयनोत्थितस्त्वाम् ॥ ८२ ॥

महाभविष्यद्गीतान्तर-

मुखाभिः मरुभोगि संमनेन ।

महाभुवं मदति भान्त्यननेपमान-

महाभोग्यमनिरुद्धमु तपान्नं तत् ॥ ८३ ॥

८३। श्रीमद्विष्णुसहस्रनामस्तोत्रेण महाभोग्यमनिरुद्धमु तपान्नं तत् ॥ ८३ ॥
महाभोग्यमनिरुद्धमु तपान्नं तत् ॥ ८३ ॥

धीविद्यावागीशकपिपिरचिन्

फौन्तेयपृच्छाम् ।

अथ नः गतेः ।

दिशुषरसां गिरुषा हिमाचलं चक्रान्ति शैलः किल गन्धमादनम् ।

अन्यधेमुद्रां निजनामि योजयन्मनसं पविमिसारिर्सारभैः ॥ १ ॥

तिष्ठन्ति चेतः मुखापिधारया यत्कन्दराभ्यन्तरवासिनधिरम् ।

मुच्यन्ति किं चानुचिताः सनातनीर्निरन्ययं बन्धनवासनाः सैमाः ॥ २ ॥

सदा सदा रेतनुदारमानसैर्मुदा यदाराभविहारसादरैः ।

संनादनालोकितमानुभानुभिर्विद्याधराधैरतिनीयते तपः ॥ ३ ॥

गाढं परिष्वज्य रसाद्रसुन्दरीरासां पिबन्तो रदनच्छदानृतम् ।

हिमागमे यत्र हि मायता दरीरध्यासते धन्यतरा निरन्तरम् ॥ ४ ॥

अपिध्रयन्तो यदधित्यकावनं न शाखिनः किं परिणाहशालिनः ।

परम्बितास्तारकमौक्तिकधिया स्फुरन्ति नित्यं निशि पुष्पिता इव ॥ ५ ॥

शृङ्गाणि यस्मिन्निशि भान्त्यनारतं विचित्ररत्नप्रचुराणि कानिचित् ।

विसृत्वैरुर्ध्वमुखं मरीचिभिः किमीरयन्त्यन्तिकतारकागणम् ॥ ६ ॥

१. अस्य धीविद्यावागीशकवेदेशकालौ न ज्ञायेते, परंतु समाप्तिलेखे 'माधवभट्ट-
सनय' 'भट्टाचार्य' इति श्रुतिपूरणस्योपलभ्यमानत्वेन भट्टाचार्यपदस्य वज्रेषु प्रतिष्ठित्वेन
वृद्धदेशः कदापि भवेत्. मातापितरौ तु सर्गसमाप्ती 'रमामाधवौ' स्वयमेव स्ववीति.

२. अस्य काव्यस्य पुस्तकमेकमेव शुद्धप्रायं सप्तपत्रात्मकं प्राचीनं श्रीकृष्णचन्द्रभट्टैः
काव्यमालायां प्रथमिति तेषामुपकारवर्णनेऽशक्तास्तां धिरायुध्वाशिषा योजयाम. ३. सर्वा
४. सदा इत्यर्थः.

यत्रास्त किञ्चित्पुरुषायितश्रमास्तल्पान्तमध्यास्य शरत्तिशान्तरे ।
 सलीलमिन्दावरविन्दनालकैः प्रिवन्ति पीयूषरसं सुराङ्गनाः ॥ ७ ॥
 प्रभिन्नसप्तच्छदगन्धिभिर्मन्दैर्निरस्तविन्यस्तपदैरपि क्रमात् ।
 यस्मिन्मदान्धद्विपदर्शनोत्सुका मार्गं मृगेन्द्रा मृगयन्ति मानिनः ॥ ८ ॥
 पञ्चापि पार्थासु विना धनंजयं पञ्चालभूपालजया जयान्विताः ।
 तीर्थाश्रमारामगतिप्रसङ्गतो गिरीन्द्रमेनं समया सुमाययुः ॥ ९ ॥
 संभेदमुन्नादतरं तरङ्गिणं वनानि मञ्जून्यवनानि मेघयोः ।
 निरूपयन्तस्तदुपत्यकामु ते सुतेजसस्तत्र विचेरुरश्रमाः ॥ १० ॥
 विचित्रधातुद्रवनिर्झरस्फुरन्नानामणीनिर्मितरामणीयकम् ।
 अन्तर्विलोकोत्कलिकासमाकुलैस्तद्धर्मराजादिभिरारुक्षितम् ॥ ११ ॥
 अथैकमत्या मिलिता जितश्रमाः प्रपातभागानपहोय ते सुमान् ।
 अकृत्रिमेणैव गतागताध्वना नगं तमारोढुमुपोपचक्रमुः ॥ १२ ॥
 अधाञ्जसा स्वेदपृषन्तिसंततिं मुक्तामणिश्रेणिमिवातिमञ्जलाम् ।
 शिरीषमृद्धी स्तनभारमन्थरा बभार मालाभरणं नितम्बिनी ॥ १३ ॥
 स्रवत्सुधे वक्रविधौ तथाविधे चलाञ्चले स्वासबलादुरःस्थले ।
 सकम्पयोः किं च तदूरदण्डयोर्मृदुश्रियोः शोणपदारविन्दयोः ।
 समाधिमन्तः स्तिमितातिकातराः पेतुश्चतुर्णां मद्युणा दृगंशवैः ॥ १४ ॥
 विलासिनीनामिव चारुवीरुषामथाङ्गहारानुपशिक्षयन्निव ।
 वनाधिदेव्या मृदुचञ्चलीकृतात्किं तालवृन्तादुपलम्भमागतः ॥ १५ ॥
 समीरणः शीकरसारमुद्गिरन्पराङ्गसङ्ग्री मपरन्दमेदुरः ।
 आनन्दयामास नितम्बिनीमिमां विश्रान्तिमेतेऽपि वितेरन्तरा ॥ १६ ॥
 तथानुबुर्वज्रनुरागसागरः ।
 गाम यामेन समं सहोदरैः ॥ १७ ॥

विधूनयद्भिस्त्रिमितांस्तनूरुहान्विहंगमैरन्तिकतो निवेदितम् ।
 अन्विष्य तस्यां विमलापमाप सा सुधारसं पद्मतयी सरोवरम् ॥ १८ ॥
 अतिप्रकाशेन तलावलम्बिनीं विलोकमानेन कणामणीयसीम् ।
 तदन्वलीमाश्रयताप्यनाविलं क्षणं न साक्षात्क्रियते यदज्ञाता ॥ १९ ॥
 अजस्रचक्षुःप्रसरावरोधिनी निस्तातभूमीवदनावलम्बिनः ।
 चक्रासतः स्फाटिकपट्टकस्य यत्तुलामुपास्ते चतुरस्रतामृतः ॥ २० ॥
 समस्तमन्तर्गतमस्तसंशयं निवेदयत्तुलसितप्रभाप्रभम् ।
 जानाति मन्ये जनता सरस्तया समीरणान्दोलितसंवरणं यत् ॥ २१ ॥
 विराजिकादम्बनितम्बिनीगिरं रधाङ्गनारीरतिकेतिमन्दिरम् ।
 पद्मेरुहस्तोनतिरोहितान्तरं तदन्तिकं भाति यरं सरोऽन्तरम् ॥ २२ ॥
 नितान्तदीप्यत्केलहंसकध्वनिः प्रतीकचयन्मुकुटैर्जुनैर्मिका ।
 मनोहरन्ती रचिरैव पैम्बिनी रसोत्तरेयं सरसी रिरान्ते ॥ २३ ॥
 सदारविन्दसुतिहृत्करोहिता ममुत्तममममचचारुमुक्तरा ।
 निम्मात्रभोवापरिस्फुटिशभा काश्चिन्विनी मा मग्मीति निषयः ॥ २४ ॥
 उमेव गीगीयमभाति पार्त्वीधिवा युता किञ्च हरेमानुगिय ।
 त्रिभुवनान्तरावशोणमुक्तरा प्रभावदेव विमर्षा निर्भरम् ॥ २५ ॥
 तमन्त्रि पात्र्यां कमन्दानि मङ्गले सुमेधनाया वरुनं विधेतिपुम् ।
 सदेव तस्याः कृतम्भिर्भक्तैः समुद्रतर्जितः सुधाणि कौतुका ॥ २६ ॥
 यः सुवदन्त्य नमस्त्रिभुवनं ददाति सैव तस्य विधातव्यताम् ।
 श्रीकृष्णं विष्णुमिन्द्राग्निसुन्दरमर्षिभ्योऽप्येवमिन्द्राग्निसुन्दरमर्षिभ्यः ॥ २७ ॥
 विष्णुमर्षिभ्योऽप्येवमिन्द्राग्निसुन्दरमर्षिभ्योऽप्येवमिन्द्राग्निसुन्दरमर्षिभ्यः ॥ २८ ॥
 विष्णुमर्षिभ्योऽप्येवमिन्द्राग्निसुन्दरमर्षिभ्योऽप्येवमिन्द्राग्निसुन्दरमर्षिभ्यः ॥ २९ ॥

अथो मृणालानि मृदूनि कानिचिन्मरन्दसाराणि सरोरुहाणि च ।
 आदाय मध्येऽहनि विश्रमाय ते निपेदुरध्यासितसाधुवेदिकाः ॥ ३० ॥
 आहर्तुक्कामो विहितेन हेतुना समानुमत्याचरसं रसोचरम् ।
 भव्ये मृगव्ये विनिधाय मानसं जगाम जहालतयार्जुनाग्रजः ॥ ३१ ॥
 महीरुहच्छायमदभ्रमाश्रितं युवानमेकं तृणतृप्तमंसलम् ।
 सकृष्णसारं शरपातसंमितां महीमतीत्य स्थितिमन्तमैक्षत ॥ ३२ ॥
 स यावदिष्यासनिपङ्गसङ्गिनं विभाव्य भीमं बलते पलायितुम् ।
 संधाय बाणं पवमाननन्दनो जगाम तावत्तदुपान्तिके जवात् ॥ ३३ ॥
 प्रस्कन्दमानं वसुहस्तपातिनं पश्यन्तमत्यन्तमधीरया दृशा ।
 आलक्ष्यलक्ष्यं चलमेनमञ्जसा विभेद भीमो निशितेन पन्निणा ॥ ३४ ॥
 तेने ततस्तेन तदेतदद्भुतं गुणावतंसेन विसारि सौरभम् ।
 विचित्रचेतोहरमाधुरीभरं करम्बितं नूनमनूनतेमनैः ॥ ३५ ॥
 विभज्य भोज्यं मृदुमेदुरोज्ज्वले शिलातले बल्लभयोपकल्पितम् ।
 आत्साद्य सर्वेऽपि विधाय विश्रमं विहारकासारमुपेयुरुत्सुकाः ॥ ३६ ॥
 यथोचितं तान्यवचित्य कौतुकाददूरपद्माकरवारिजानि ते ।
 प्रसन्नवारिण्यवसन्निपद्वरे सरोवरे चिक्षिपिरे विलासिनः ॥ ३७ ॥
 तस्मिन्मवं ते भजमानमञ्जसा योगेन पद्माकरनामधेयताम् ।
 आश्लेषलेशादपि तापमञ्जनं शनैः शनैरेव सरो जगाहिरे ॥ ३८ ॥
 पयोभिरुच्चैः करतालचालितैः पाणिद्वयीयघ्रविनिर्गतैरपि ।
 तौ सारसासारसिकेलिसंगरं जायापती विश्रमतो वितेनतुः ॥ ३९ ॥
 तदा रसाद्रेण हृदा कृतादरावनेकजातीयजलादिकेलिपु ।
 श्रियं दधानौ रतिपद्मबाणयोर्जगन्ति जाने जयतः स्र जम्पती ॥ ४० ॥
 तत्रारविन्दच्छदभाजि वक्षसा भुजक्षिपाभिश्चरणप्रचारणैः ।
 निमग्नभक्त्या शयनीयशीलनैस्तेरुः फलाकौशलकल्पनैरमी ॥ ४१ ॥
 निर्गम्य तस्मात्सरसो रसोचरास्ताम्रारविन्दच्छदचारुचक्षुषः ।
 आयासनिधाससमीरसंगमैरभ्यासमामोदमयं विधायिनः ॥ ४२ ॥

हर्षावगाहोद्भवदेहलापवाः खेलासमारम्भनिबद्धमध्यमाः ।

विश्रामकामां दयितामपीदृशीं निपीयमानाः सुदृशं विशश्रुतुः ॥ ४३

मुदं दधानेन तपानुबन्धिना दिनेन तेनेत्यमुदित्वरश्रियम् ।

सीमानमुल्लङ्घ्य निसर्गनिर्मितां परावभूवे कतमो न वासरः ॥ ४४ ।

चित्रार्चिपो रोचिरुदञ्चयन्करैः संकोचयन्कंचन भानुसंचयम् ।

अचण्डचञ्चदुचियुगिरोचनश्चुचुम्ब चूलं किल पाश्चिमाचलम् ॥ ४५

आसन्नविश्लेषमलीमसश्रियां विश्वासमाधातुमिहाम्बुजन्मनाम् ।

समाचरन्सत्यामिवात्मसंगमे दधार मध्येऽग्नि करं स रागवान् ॥ ४६

दिवाधिकारादपनिद्रपद्मया जगन्ति संतोष्य चरत्करश्रिया ।

दैवादियं संकुचतीति भावयन्नदृश्यतां नूनममन्यतोचिताम् ॥ ४७ ॥

जपावसाने जगतीविलोचनं बद्धा विवस्सन्तमुपासितुं मुदा ।

काले तदा कुञ्जलदम्बुजन्मनां (तां) दधुस्तला(मा)मञ्जलयो द्विजन्मनाम्

निर्गम्य माहेन्द्रमहीध्रकंदरादुद्दामभास्वन्मणिमौलिमञ्जुना ।

निपीतकिंचित्पयसा पयोनिधौ न्यमज्ज्यताहीनदिनेन पश्चिमे ॥ ४९ ॥

प्रसादयन्निर्भरमम्बरस्पृशा करेण माहेन्द्रदिगङ्गनामुखम् ।

ततश्चिरोत्कण्ठचकोरचक्षुषामासेचनश्चारु चचार चन्द्रमाः ॥ ५० ॥

ततः प्रसन्नामुदिते कलानिधौ कुमुद्वतीं योषितमात्ममन्दिरात् ।

पद्मासना सत्वरमेत्य संमुखी शृङ्गारयामास मुदेव नन्दिनी ॥ ५१ ॥

श्रीसंनिधानत्रयया तया समं न प्राप साक्षात्परिरम्भसंभ्रमम् ।

प्रभाभिरेनां परिरम्य निर्भरं प्रमोदयामास परं कलानिधिः ॥ ५२ ॥

नीलैकभागं तदखण्डमण्डलं प्राकल्पि लोकैः किल शुक्तिसंपुटम् ।

गलन्ति यत्तारकवृन्दकैतवात्समौक्तिकानीति गृहीतयुक्तिभिः ॥ ५३ ॥

ते कौमुदीसंगतचन्द्रकान्तसबत्सुधानिर्झरमञ्जुनादम् ।

निपीयमानाः किल कीरकण्ठीमालापयन्तो मधुरेति हान्तः ॥ ५४ ॥

यामान्तरोज्जृम्भितवक्रचन्द्राः प्रमीलदम्भोरुहचारुनेत्राः ।

तथापि तादृग्विधया समेतास्त्रिरस्तुतोद्यद्रतिकामदर्पाः ॥ ५५ ॥

मन्दं बहस्युत्पलगन्धवाहे समन्ततश्चन्दनकाननान्तः ।

शिलामिलत्पल्लवतूलिकायां निद्रामवापुः प्रमदार्द्रचिचाः ॥ ५६ ॥

गोपीकान्तपदारविन्दयुगलीरोलम्बशीलान्तरौ

यं मातापितरौ हितोन्नतिपरौ श्रीमद्रमामाधवौ ।

स्निग्धाशीर्भिरपुप्यतां मधुमिदो भृत्येन तेनाहिते

काव्येऽस्मिन्प्रमदाङ्गवत्यवसितः सर्गोऽयमौपक्रमः ॥ ५७ ॥

इति श्रीविद्यावागीशकृती कौन्तेयवृत्ताभिधाने काव्ये ब्रह्मविहारो नाम प्रथमः सर्गः ।

द्वितीयः सर्गः ।

अथ सुप्तोत्थितानेतानसेवत समीरणः ।

कह्लारसारमुरभिर्धीरो नरिणुरौत्तरः ॥ १ ॥

तदीयसौरभभरैरुत्तरोत्तरपीवैरः ।

अनाघ्रातचरैस्तेषामञ्जसा हृतचेतसाम् ॥ २ ॥

आनन्दोच्छ्वसदङ्गानां दर्शनोत्कलिकावताम् ।

विषयान्तरसंचारं मनागपि न विभ्रताम् ॥ ३ ॥

दत्तसादरदृष्टीनामुत्तरायतचर्तमनि ।

कथंचित्सहमानानां तदालोकपिलम्बनम् ॥ ४ ॥

क्रियतापि क्षणेनेदमभून्नयनगोचरः ।

अभ्यासमेप्यदानीतमनुकूलेन वायुना ॥ ५ ॥ (पञ्चमिः कलापक्रमः)

जपनाभोगभारेण मत्तवारणगामिनी ।

मनोरथेनाभियथौ द्रुतं द्रुपदनन्दिनी ॥ ६ ॥

उत्पद्मैकलक्षेण चक्षुषा वीक्षमाणया ।

करद्वये तदूर्ध्वामि जगृहे महदेतया ॥ ७ ॥

सौगन्धिकमदो रेजे तन्वक्ष्या करधारितम् ।

विकासिनीव राजीवे स्मेरं सरसिजान्तरम् ॥ ८ ॥

प्रकृत्या पुण्डरीकेण सहस्रं पाणिपल्लवे ।

धार्यमाणमिदं सद्यो दधे कोकनदधुनिम् ॥ ९ ॥

तन्मुख्याम्भोजकह्लारमन्तरा दधुतिच्छटा ।

रेजे द्विरेफराजीव राजीवद्वयसंगता ॥ १० ॥

अथ प्रतस्थे परितः पादपान्प्रक्षिपन्पदा ।

पार्थः पन्थानमपधे प्रथयन्पवनोपमः ॥ २४ ॥

क्रियदूरमतिक्रम्य स दूरस्तनिताकृतिम् ।

निरुध्य सरणिं सन्तं हनुमन्तमलोकत ॥ २५ ॥

मुञ्च पन्थानमित्युक्तो नाहं चलितुमुत्तहे ।

त्वमेव मामितः क्षिप्रं क्षिपेति छद्मनाव्रवीत् ॥ २६ ॥

गिरं गृहीत्वा भूतार्था यज्ञैः क्रमविवर्धितैः ।

मनागपि स्पन्दयितुं न क्षमं प्रणनाम तम् ॥ २७ ॥

गम्भीरकरुणाम्भोधेः प्रकाशितनिजाकृतेः ।

तन्माद्विदितवृत्तान्तः श्रीदपचाकरं ययौ ॥ २८ ॥

अन्नगयतया प्राप्ता यथा रक्षाधिकारिण ।

क्षणेन भीममेनस्य गदया विफलीकृता ॥ २९ ॥

तमुपद्रवमाकर्ण्य धनदः प्रादिणोन्मुहुः ।

कटकं नमहो भीममरुत्तृण्यामिवाक्षिपत् ॥ ३० ॥

अथ शयगुपायातः कुवेरः परिचिन्त्य तम् ।

पूजयामास संपत्त्या तन्कार्यं चान्यमन्यत ॥ ३१ ॥

अयन्यवीक्षणारर(त्)स्तादधिगम्य प्रभाषिताम् ।

सौगन्धिकान्युपादाय यथेष्टमथ सोऽभ्ययात् ॥ ३२ ॥

ततश्चेन समागम्य प्रयाते पाण्डुनन्दनाः ।

पाप्माली प्रमदं पूर्णमवापुः तिष्ठलालसा ॥ ३३ ॥

गोपीकान्तपदारविन्दगुमलीरोलम्बरीयान्तरी

यं गातापितरीं हितोसतिपरीं श्रीगदनामाधरैः ।

स्निग्धार्शीमिरपुष्पतां भवनिरी भूत्वेन तेनारिते

तितः सज्जो हितोसति हनु ॥ ३४ ॥

येन गदनामाधरैः सज्जो हितोसति

भिधानं बाह्यम् ।

श्रीमदुत्प्रेक्षावल्लभकविरचितं

सुन्दरीशतकम् ।

जयति विलासवतीनां नेत्रप्रान्तावलोकनप्राणः ।

वदनेन्दुद्युतिसदनः सितमाध्वीमेदुरो मदनः ॥ १ ॥

सहृदयहृदयग्राह्यं मदनमहीपालशासनादेव ।

विरचयति सुन्दरीशतमुत्प्रेक्षावल्लभः सुकविः ॥ २ ॥

चन्द्राधिकरुचयोऽपि क्षालनशुचयोऽपि चन्द्रकान्तेन ।

सुन्दरि तव नखमणयो न नयो यत्तापयन्ति मनः ॥ ३ ॥

वरवर्णिनि तव चरणौ कस्य न हृदयानुरञ्जनं कुरुतः ।

परमेष्ठिनोऽतिनिष्ठुरपाणितलस्पर्शतस्ताम्रौ ॥ ४ ॥

सुन्दरि जङ्घायुगमिदमुपासनस्तम्भविभ्रमं धत्ते ।

इषुभिरतनोर्मनो मे विद्धं यल्लभमात्रमिह ॥ ५ ॥

सुन्दरि काञ्चनकदली कर्पूरोत्पत्तिशालिनीत्यनया ।

चन्द्रोद्धर्तनसुरभिस्तवोरुरूपमीयते कविभिः ॥ ६ ॥

विपरीतरतसमुद्यमपुलकप्रथमानमांसलभोगम् ।

सुरतमुखैकनिधानं सुन्दरि जघनस्थलं जयति ॥ ७ ॥

वलिभिर्वन्धमकस्मादुपेत्य मध्यस्तानूभवत्यस्याः ।

आनन्दीति नितम्बः समुन्नतिं निर्भरं धत्ते ॥ ८ ॥

अम्बरचुम्बिनमेनं नितम्बमधिरुह्य मुग्धनयनायाः ।

दूरात्पश्यति यूनां मनांसि पाटञ्चरो मदनः ॥ ९ ॥

१. यस्य कवन्दो न हयते. गोत्रलनाप्रधासोत्तमकाव्यनिर्मिता 'उत्प्रेक्षावल्लभ' इति नाम जानमिति चरमश्लोकोक्तो ज्ञायते. आदर्शपुष्पाङ्गमार्गः 'विन्नामविभ्रानामिदं' पदम्—'अनलशरसुधासाहचर्ये मायस्य दृष्टदुभयपञ्चाम् । सुरचारे देवतां मूर्तान् सुन्दरी-शतकम् ॥' इत्युपलभ्यते. तथा च विक्रमसं० ११५१ (त्रिगुणसं० १५१४) कालः सुट एव. २. अस्य काव्यस्य पुष्पाङ्गं तद्वन्नेव दृष्टं ज्ञेयं : मनसिगितमेव भवेत्.

अस्मिन्प्रकृतिमनोज्ञे लम्बा प्रायेण मान्मथी दृष्टिः ।
 सुन्दरि यतो भवत्याः प्रतिक्षणं क्षीयते मध्यः ॥ १० ॥
 या तव गात्रे यौवनतपनरथारोहनेमिनवरेखा ।
 सुन्दरि सैव जनानां जनयति रोमावलिभ्रान्तिम् ॥ ११ ॥
 स्मररविपुरःसरीकृतयौवनमायातमभिमुखं सुतनोः ।
 आलक्ष्यते यधेया रोमालिच्छन्नतदृष्टाया ॥ १२ ॥
 सुतनोरियद्वदेशे तिष्ठतु नवरोमराजिभुजगीती ।
 त्रिवलित्रिसत्यरेखा वयःफणिग्राहिणाकारि ॥ १३ ॥
 वक्षसि मुमुखि भवत्या मनोहरं कान्तिमण्डलं जयति ।
 भ्रामितमभिनववयसा कामनृपादेशचक्रमिव ॥ १४ ॥
 वयसा कुम्भकृतास्याः परिभ्रमत्कान्तिमण्डलच्छलतः ।
 अभ्रमि किमुरसि चक्रं कुचकुम्भं कर्तुंकामेन ॥ १५ ॥
 कृतचन्दनाङ्गरागो मदनसखः श्रीफलद्वेषी ।
 सुन्दरि सुवर्णवर्णो वक्षोजः कीदृशो रुद्रः ॥ १६ ॥
 फरनखललितभुजायाः पल्लवकुसुमाभिरामलतिकायाः ।
 अनयोर्विशेषदर्शी सुन्दरि कुसुमेपुरेवैकः ॥ १७ ॥
 यस्य स्वरेण विजितः प्रिये पिकोऽभूद्भनप्रियः सपदि ।
 उपमामुपैतु शङ्खः कण्ठे तस्मिन्निधित्वेन ॥ १८ ॥
 वदनमिदमृतमयमिति न तर्किनं किं तु तत्प्रमितम् ।
 मुग्धे दग्धरतिप्रियजीवनमेव प्रमाणमिह ॥ १९ ॥
 इन्दोरखण्डमण्डलनिर्यत्पीयूषमृष्टरसनो यः ।
 अधरदलं तव सुन्दरि वर्णयितुं कल्पते यदि मः ॥ २० ॥
 सुन्दरि तव हस्तुलनामारोढुं विकसितं मरोजेन ।
 विधिना तदैव दत्तं परागविषतो मुखेऽन्य रजः ॥ २१ ॥
 लोचनयोः धीभूतयोः कर्णान्निकषासिनोः पृथुक्रमयोः ।
 अनयोस्तन्वि विमुचिता वद परहृदयापहारिणी रीतिः ॥ २२ ॥

सुन्दरि तव नयनाम्बुजभालकलानाथखण्डयोर्मध्ये ।
 अन्योन्यकलहशान्त्यै भुकुटिभ्रमरावली व्यरचि ॥ २३ ॥
 तव नयनवारिरुहयोः संकोचो भालचन्द्रमुद्गीक्ष्य ।
 मा भूदिति कमलमुवा भ्रूलेखा व्यरचि किं मध्ये ॥ २४ ॥
 तव निर्मलौ कपोलौ सौन्दर्यासारसुन्दराभोगौ ।
 किं वर्णयामि सुन्दरि चुम्बनयोग्याकृती कृतिनः ॥ २५ ॥
 सीमन्तिनि तव कुटिलस्निग्धायतमेचकः कटाक्ष इव ।
 हा हन्त केशहस्तो हृदयं हस्ताद्विहस्तयति ॥ २६ ॥
 युवजनमारणशाला सुन्दरि वेणीकृपाणिकोपेता ।
 तव चरममङ्गमेतत्कवयित्वा पातकी कः स्यात् ॥ २७ ॥
 कुसुमशरनृपनिदेशात्सुतनौ चकितं नवं वयो विशति ।
 नवसेवक इव पार्थिवसन्नि दत्तप्रवेशोऽपि ॥ २८ ॥
 शरणमिव याचमानं कचित्कचिद्वात्यमङ्गेषु ।
 भ्रमति मनोजनिदेशादधिकारिणि यौवने भवति ॥ २९ ॥
 कुसुमशरनृपतिशासनमभिनवसौन्दर्यसारसौभाग्यम् ।
 युवजनमनोविनोदो जयति प्रथमं वयमस्याः ॥ ३० ॥
 जयति मितप्रकारः स्फुरदधरोपान्तविभ्रममस्याः ।
 कुसुमाञ्जलिगिव दत्तो नयेन वयमा रतीनाम् ॥ ३१ ॥
 सुन्दरि तव म्निनेन म्गुग्निधरपल्लवाग्निमित्तेन ।
 मन्दरव्यज्जगत्परमे यद् दम्य मनो न प्रीतिम् ॥ ३२ ॥
 अहं क्षोभयन्नादधरोऽपमनोऽपि चन्द्रमुखि वचनम् ।
 वचनद्वि निर्वं मे तच्छ्रमन्तर्निनिमि मम ॥ ३३ ॥
 अथगदलोहि निहितं मुग्धाधूर्न दग्धिः तयाः ।
 अथगदलोहि निहितं मुग्धाधूर्न दग्धिः ॥ ३४ ॥
 अथगदलोहि निहितं मुग्धाधूर्न दग्धिः ॥ ३५ ॥
 अथगदलोहि निहितं मुग्धाधूर्न दग्धिः ॥ ३६ ॥
 अथगदलोहि निहितं मुग्धाधूर्न दग्धिः ॥ ३७ ॥
 अथगदलोहि निहितं मुग्धाधूर्न दग्धिः ॥ ३८ ॥
 अथगदलोहि निहितं मुग्धाधूर्न दग्धिः ॥ ३९ ॥
 अथगदलोहि निहितं मुग्धाधूर्न दग्धिः ॥ ४० ॥

तरुणि तरलनयनान्तं वलितमीवं वधूतचेलान्तम् ।
 भवनद्वारि विशन्त्यास्तव दृष्टं द्रष्टुमुत्कण्ठे ॥ ३६ ॥
 पश्यत्यसंमुखं मां मयि पश्यति साथ संमुखीभवति ।
 स्मरमेकतोऽवरोहैः श्रमयति कोटिद्वये मौर्वी ॥ ३७ ॥
 तव सुन्दरि मधुरस्मितमेदुरमचक्षुरभिमुखं चक्षुः ।
 शरदिन्दुकिरणसुन्दिलकुमुदोन्मुखमधुपमनुहरते ॥ ३८ ॥
 सुन्दरि विवृत्य दृष्टः कष्टमपाङ्गेन भुजगेन ।
 अधरामृतेन जीवति सोऽयमुपायान्तरासाध्यः ॥ ३९ ॥
 कुञ्चन्मृदुकरशाखाकृष्टाञ्चलकोणतिर्यगुल्लसितः ।
 लक्ष्मीकरोति धन्यं सुन्दरि दीर्घः कटाक्षस्ते ॥ ४० ॥
 निष्ठुरपञ्जरकोपे नवसंयमितस्य खञ्जनस्येव ।
 गुरुजनसमक्षमक्षिव्यापारो जयति मुग्धाक्ष्याः ॥ ४१ ॥
 तव नयनपुण्डरीकाद्विये कटाक्षक्रमा विराजन्ते ।
 विकसितविचकिलकुसुमात्कुसुमानीवावतीर्णानि ॥ ४२ ॥
 किञ्चिदुदञ्चय चञ्चलमञ्चलमचिरेण लोचनांशुकयोः ।
 सुन्दरि कर्णवतंसः कैरवमिन्दीवरं भवतु ॥ ४३ ॥
 चक्षुरपाङ्गमपाङ्गः कर्णं कर्णोऽपि दूतिकावचनम् ।
 अवधत्ते मम तपसामुदारसारः क्रमः सोऽयम् ॥ ४४ ॥
 कातरनयननिवेदितनिर्दयकंदर्पवेदनातिशयम् ।
 दृष्टं निखातमन्तः प्रियया प्रस्थानवेलाम् ॥ ४५ ॥
 संसदि सखीजनानां गोष्ठीं फलं पुरः प्रवृत्तायाः ।
 गोत्रस्खलनदिलक्षं सुन्दरि मुखमीक्षणीयं ते ॥ ४६ ॥
 अरविन्दद्युतिशोणं लोचनकोणं सरोजाक्ष्याः ।
 प्रणमति मय्यथ सदयं हरिहरि(!) हृदयं न विस्मरति ॥ ४७ ॥
 सागसि मयि मन्दपदं पद्मादेत्य स्थिते सरोजहृत् ।
 मुकुटं प्रदर्शयन्त्या तत्सख्या किमिव नोपहृतम् ॥ ४८ ॥

सुन्दरि तव नयनाम्बुजभालकलानाथखण्डयोर्मध्ये ।
 अन्योन्यकलहशान्त्यै भुकुटिभ्रमरावली व्यरचि ॥ २३ ॥
 तव नयनवारिरुहयोः संकोचो भालचन्द्रमुद्वीक्ष्य ।
 मा भूदिति कमलभुवा भ्रूलेखा व्यरचि किं मध्ये ॥ २४ ॥
 तव निर्मलौ कपोलौ सौन्दर्यासारसुन्दराभोगौ ।
 किं वर्णयामि सुन्दरि चुम्बनयोग्याकृती कृतिनः ॥ २५ ॥
 सीमन्तिनि तव कुटिलस्निग्धायतमेचकः कटाक्ष इव ।
 हा हन्त केशहस्तो हृदयं हस्ताद्विहस्तयति ॥ २६ ॥
 युवजनमारणशाला सुन्दरि वेणीकृपाणिकोपेता ।
 तव चरममङ्गमेतत्कवयित्वा पातकी कः स्यात् ॥ २७ ॥
 कुसुमशरनृपनिदेशात्सुतनौ चकितं नवं वयो विशति ।
 नवसेवक इव पार्थिवसद्मनि दत्तप्रवेशोऽपि ॥ २८ ॥
 शरणमिव याचमानं कचित्कचिद्वात्यमङ्गेषु ।
 भ्रमति मनोजनिदेशादधिकारिणि यौवने भवति ॥ २९ ॥
 कुसुमशरनृपतिशासनमभिनवसौन्दर्यसारसौभाग्यम् ।
 युवजनमनोविनोदो जयति प्रथमं वयस्तस्याः ॥ ३० ॥
 जयति सितप्रकारः स्फुरदधरोपान्तविश्रमस्तस्याः ।
 कुसुमाञ्जलिरिव दत्तो नवेन वयसा रतीशाय ॥ ३१ ॥
 सुन्दरि तव सितेन स्फुरिताधरपल्लवाङ्गमिलितेन ।
 मकरध्वजनृपहस्तो वद कस्य मनो न विक्रीतम् ॥ ३२ ॥
 अङ्गं कोमलमद्मादधरोऽधरतोऽपि चन्द्रमुखि वचनम् ।
 वचनादपि स्मितं ते तत्कथमन्तर्भिन्नमिदं मम ॥ ३३ ॥
 अधरदलोपरि निहितं मुक्ताचूर्णं दरग्नितं तस्याः ।
 आस्वाद्योच्छृणुमिदं मनो मम गेहमभिलषति ॥ ३४ ॥
 सलितमुग्गमवधीरितचेलायामोषदानतप्रीदम् ।
 तिर्यग्निर्लोभयन्त्या कोऽपि कृती लशितः क्रियते ॥

सस्मितमरुणकपोलं रचितभ्रूभङ्गमञ्चितव्रीडम् ।
 संपृक्तभावरुचिरं वदनं तस्याः स्मरामि सखे ॥ ४९
 ज्ञातासि गृहजनैरिति कथिते संभ्रान्ततारकं दूत्या ।
 अरुणमपि मानवत्याः स्मरामि पाण्डूभवद्वदनम् ॥ ५०
 प्रेमासवोन्मदिष्णोः प्रणयतनीयांसि तानि वचनानि ।
 करणीयानि न हृदये दयिते यदयं दयावसरः ॥ ५१
 तव विरहानलतप्तं स्नेहकटाहं मदन्तरात्मानम् ।
 सुन्दरि चन्दनशाखे शीतलये स्पर्शमात्रेण ॥ ५२ ॥
 सहचर कुशलं तस्याः कुशलवती कथय किमपि संदि-
 कं संदिशतु कृशाङ्गी न तत्र मरुतोऽपि यद्गमनम् ॥
 अवधिदिवसप्रयाणाः प्रियतम तस्या मृगीदृशः प्राणाः
 तिष्ठन्ति कतिपयाहं कृत्वा प्रस्थानमधिकृण्ठम् ॥ ५४ ॥
 गच्छति वर्षाकाले जलधरपटली यथा यथा रिक्ता ।
 वर्षति लोचनयुगली तथा तथा पुण्डरीकदृशः ॥ ५५
 नदति कलापिकलापे नवजलदच्छायशान्तसंतापे ।
 संशयदोलारूढं जीवितमस्याः स्मरेण कृतम् ॥ ५६ ॥
 किं वा कृतं प्रयत्नैरेतस्मिन्नोपचारममयेतैः ।
 उष्णीभवति यदस्याः परितः शीतोऽपि संचरन्पवनः ॥
 अग्निश्चन्दनयेषो निषममृतं मरणमेव जीवानुः ।
 मुन्दरि विगृहिजनानां पावन लोकोत्तम रीतिः ॥ ५८
 विगृहानिदलनमौषधमेवं वेष्टामु तागु मादात्म्यम् ।
 मुन्दरि यन्निजाने ब्रह्मनन्दोर्जः नाकाद्रुचः ॥ ५९ ॥
 मुन्दरि रश्मिनातिबुद्ध्यानी शून्यिरिव तव वेद ।
 लोकाभ्युदयमयेन स्वका यद्विषयः मम ॥ ६० ॥
 मुन्दरि वसन्तविहङ्गमनीयुषधी यथा यथा दधति ।
 रश्मिपद्मनिर्गदलान्कृतं तस्या रश्मिरे देव्यैः ॥ ६१ ॥

सुन्दरि समुदितशशिकरधौततमा नेयमष्टमी रात्रिः ।
 विरहिजनमसितभुजगी विदृश्य परिवर्तितोत्ताना ॥ ६२ ॥
 पर्यङ्कपार्श्वलम्भां गलदश्रुप्लावितैकमुजमूलाम् ।
 अञ्चलसंवृतवदनां तामन्तश्चिन्तयामि चिरम् ॥ ६३ ॥
 अश्रुप्लुतमतिकातरमनिमिपमस्पन्दतारकं तस्याः ।
 लोचनयुगलं सरतः सरतो मम केवलं भीतिः ॥ ६४ ॥
 प्रत्येकमिन्द्रियाणामास्तां भिन्नैव देवतान्यस्य ।
 परिणमति मम तु सैका सफलेन्द्रियदेवतात्वेन ॥ ६५ ॥
 अयि पथिक रक्ष जीवं परिहर दूरेण केतकीकुसुमम् ।
 इह वसति पुष्पधन्वा सरहरनयनान्निरातङ्कः ॥ ६६ ॥
 तव रथ्या राजगृहं प्रेमधनं किं च परिजनो बन्धुः ।
 सख्यौ मूर्ताः प्राणाः सुन्दरि किमतो ममाकाङ्क्षयम् ॥ ६७ ॥
 साहसमवनमदृतिकमवलोकनदानवर्धमानमिदम् ।
 जयति कचिदपि धन्ये सुन्दरि सहजं तव प्रेम ॥ ६८ ॥
 शितिकण्ठकण्ठकान्तिप्रतिमल्ले स्फुरति सर्वतस्तिमिरे ।
 धन्याय वदति सुन्दरि तवागमं परिमलोत्कर्षः ॥ ६९ ॥
 मग्नो मनसा द्वेषश्चन्द्रमसा हन्त परिचयस्तमसा ।
 सुन्दरि तवाभिसारे परिपाटी काचिदन्यैव ॥ ७० ॥
 आसाररूपिते यत्प्रयासि पथि दुस्तरे पयोदजलैः ।
 प्राक्तनमुदवासतपः फलोन्मुखं कस्यचित्कृतिनः ॥ ७१ ॥
 द्विगुणीकृतान्धतमसं वर्षति रुद्धानिलं पयोवाहे ।
 आकस्मिकभागमनं कान्त्यानुमितं सखे तस्याः ॥ ७२ ॥
 अतिमन्दवर्षदम्बुदशीकरशिशिरार्द्रसान्द्रवसनायाः ।
 आकस्मिकागतायाः कण्ठग्रहणं फलं जनुपः ॥ ७३ ॥
 सितवसनमौक्तिकावलिचन्दनवर्चासहायशालिन्याः ।
 ज्योत्स्नाभिसारिणि तव च्छाया परिपन्थिनी भवति ॥ ७४ ॥

सलितमरुणकपोलं रचितभूभङ्गमधितव्रीडम् ।
 संपृक्तभावरुचिरं वदनं तस्याः सारामि सखे ॥ ४९ ॥
 ज्ञातासि गृहजनैरिति कथिते संभ्रान्ततारकं दृष्ट्वा ।
 अरुणमपि मानवत्याः सारामि पाण्डूभयहृदनम् ॥ ५० ॥
 प्रेमासयोन्मदिष्णोः प्रणयतनीयांसि तानि वचनानि ।
 करणीयानि न हृदये दयिते यदयं दयावसरः ॥ ५१ ॥
 तव विरहानलतप्तं ग्रेहफटाहं मदन्तरात्मानम् ।
 सुन्दरि चन्दनसारो शीतलय स्पर्शमात्रेण ॥ ५२ ॥
 सहचार कुशलं तस्याः कुशलवती कथम किमपि संदिष्टम् ।
 कं मेदिशनु कृशाक्षी न तव मरुतोऽपि यद्वसनम् ॥ ५३ ॥
 अवधिदिशसप्रयागाः प्रियतम तस्या गृहीदशः प्राणाः ।
 विष्ठन्ति कनिन्याहं शृण्वाम्मानमधिकृष्टम् ॥ ५४ ॥
 मण्डलि वर्णकाये जगत्प्रवर्त्य यथा यथा रिक्ता ।
 वर्णानि लोचनपुमती तथा तथा पुण्डरीकरसः ॥ ५५ ॥
 नदति कदाचिद्व्यापि नयनदृष्ट्वाप्यशान्तमनसि ।
 मण्डपदोशहृदं प्रीतिमग्नाः स्मरेण शृणु ॥ ५६ ॥
 किं वा शृणु मयैवैवमुदिनोपवाप्यमयैव ।
 उन्मत्तवती यदयं वर्णनं कोतोऽपि संवदन्तान् ॥ ५७ ॥
 अतिधनदनेन विवदम् । मयमेव न न न ॥

सुन्दरि समुदितशशिकरधौततमा नेयमष्टमी रात्रिः ।
 विरहिजनमसितभुजगी विदृश्य परिवर्तितोत्ताना ॥ ६२ ॥
 पर्यङ्कपार्श्वलम्बां गलदध्रुप्लावितैकभुजमूलाम् ।
 अञ्चलसंवृतवदनां तामन्तश्चिन्तयामि चिरम् ॥ ६३ ॥
 अश्रुभुतमतिफातरमनिमिपमस्पन्दतारकं तस्याः ।
 लोचनपुगलं स्मरतः स्मरतो मम केवलं भीतिः ॥ ६४ ॥
 प्रत्येकमिन्द्रियाणामास्तां भिन्नैव देवतान्यस्य ।
 परिणमति मम तु सैका सकलेन्द्रियदेवतात्वेन ॥ ६५ ॥
 अयि पथिक रक्ष जीवं परिहर दूरेण केतकीकुसुमम् ।
 इह वसति पुष्पधन्वा स्मरहरनयनान्निरातङ्गः ॥ ६६ ॥
 तव रय्या राजगृहं प्रेमधनं किं च परिजनो बन्धुः ।
 सस्यूो मूर्ताः प्राणाः सुन्दरि किमतो ममाकाङ्क्षयम् ॥ ६७ ॥
 साहसमवनमदूतिकमवलोकनदानवर्धमानमिदम् ।
 जयति क्वचिदपि धन्ये सुन्दरि सहजं तव प्रेम ॥ ६८ ॥
 शितिकण्ठकण्ठकान्तिप्रतिमले स्फुरति सर्वतस्तिमिरे ।
 धन्याय वदति सुन्दरि तवागमं परिमलोत्कर्षः ॥ ६९ ॥
 मग्नो मनसा द्वेषश्चन्द्रमसा हन्त परिचयस्तमसा ।
 सुन्दरि तवाभिसारे परिपाटी काचिदन्यैव ॥ ७० ॥
 आसाररूपिते यत्प्रयासि पथि दुस्तरे पयोदजलैः ।
 प्रावतनमुदवासतपः फलोन्मुखं कस्यचित्कृतिनः ॥ ७१ ॥
 द्विगुणीकृतान्धतमसं वर्षति रुद्धानिलं पयोबाहे ।
 आकस्मिकमागमनं कान्त्यानुमितं सखे तस्याः ॥ ७२ ॥
 अतिमन्दवर्षदम्बुदशीकरशिशिरार्द्रसान्द्रवसनायाः ।
 आकस्मिकागतायाः कण्ठग्रहणं फलं जनुषः ॥ ७३ ॥
 सितवसनमौक्तिकावलचन्दनचर्चासहायशालिन्याः ।
 ज्योत्स्नाभिसारिणि तव च्छाया परिपन्थिनी भवति ॥ ७४ ॥

यावत्पतति न चरणं छाया दुर्वारवैरिणी शिरसि ।
 ज्योत्स्नाभिसारवेपः सहचरि नेशः कृतार्थयितुम् ॥ ७५ ॥
 वचनरचनैः कृतं तव कितवप्रणिपातमात्रसाध्यायाः ।
 अस्या मानकदल्याः फलावसानः परीपाकः ॥ ७६ ॥
 भ्रूभङ्गभङ्गिमुग्रं तिर्यक्चललोचनं मुखं दधती ।
 सुरतप्रार्थनवेलाकृतावहेला वधूर्जयति ॥ ७७ ॥
 विश्लथयति किमपि नीवीं कलकण्ठि रतस्य कूजितं यत्ते ।
 शिक्षाविस्मृतिरेषा गुरोरभक्तिं निवेदयति ॥ ७८ ॥
 मधुधौतमधुरमधुरं धृतधम्मिल्लं धवे धयति ।
 कवलयति किमपि कम्पितकान्ताकरकंकणकणितम् ॥ ७९ ॥
 अर्चितचण्डीचरणप्रसादफलमन्यदुर्लभं तरुणः ।
 सुन्दरि हसितकरम्बितमखण्डपुण्येन खण्डयत्यधरम् ॥ ८० ॥
 सेरानने मुखं तव सुधानिधेर्मण्डलेन तुलयन्तम् ।
 एनं निजाधरसुधादानेन न किं विलक्ष्यसि ॥ ८१ ॥
 निबिडीकृतोरुबन्धं वेलितवदनेन्दुनिहुतोच्छ्वासम् ।
 तस्याः सरामि सुरतं तत्करभररुद्धमन्नाभि ॥ ८२ ॥
 ससिततिर्यग्बेलितमुखपर्यन्तप्रकीर्णकवरीकम् ।
 अतिभाग्यवान्भवत्याः सुन्दरि पुरुषायितं लभते ॥ ८३ ॥
 प्रतिपणितमेकवारं पातुं द्यूते जितं पिवन्नधरम् ।
 आवृत्तिद्वयभीत्या नायं निश्च्युते धूर्तः ॥ ८४ ॥
 आश्लेषोऽधरदानं चुम्बनमनिमेषवीक्षणं सुरतम् ।
 इत्येकैकपणेन क्रीडति मिथुनं जितान्योन्यम् ॥ ८५ ॥
 संस्पृष्टपद्मिनीको यथा यथार्कः करान्प्रसारयति ।
 सुन्दरि मानवतीयं संकुचति तथा तथा छाया ॥ ८६ ॥
 प्रातः पृच्छति निमृतं सखीजने रजनिकेलिवृत्तान्तम् ।
 मन्दस्मितादजायत रहस्यभेदः सरोजाक्ष्याः ॥ ८७ ॥

नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ ८८ ॥

॥ ८९ ॥

॥ ९० ॥

॥ ९१ ॥

॥ ९२ ॥

॥ ९३ ॥

॥ ९४ ॥

॥ ९५ ॥

॥ ९६ ॥

॥ ९७ ॥

॥ ९८ ॥

॥ ९९ ॥

॥ १०० ॥

विष्णुसहस्रनाम

। विष्णुसहस्रनाम

(सटीक)

मं स्फुटितवद्विद्वत्कथितं

। तत्रैकं कथितं तत्रैकं

विष्णुसहस्रनाम

॥ १ ॥

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम

भक्त्या किं नु समर्पितानि बहुधा रत्नानि पाथोधिना
किं वा रोहणपर्वतेन सदनं यैर्विश्वकर्माकरोत् ।

आ ज्ञातं गिरिजे कटाक्षकलया नूनं त्वया तोषिते-
शंभौ नृत्यति नागराजफणिना कीर्णा मणिश्रेणयः ॥ ११ ॥

विदूरमुक्तवाहनैर्विनम्रमौलिमण्डलै-
र्निर्बद्धहस्तसंपुटैः प्रयत्नसंयतेन्द्रियैः ।

विरञ्चिविष्णुशंकरादिभिर्मुदा तवाम्बिके
प्रतीक्ष्यमाणनिर्गमो विभाति रत्नमण्डपः ॥ १२ ॥ ✓

ध्वनन्मृदङ्गकाहलः प्रगीतकिंनरीगणः
प्रनृत्तदिव्यकन्यकः प्रवृत्तमङ्गलक्रमः ।

प्रकृष्टसेवकव्रजः प्रहृष्टभक्तमण्डलो
मुदे ममास्तु संततं त्वदीयरत्नमण्डपः ॥ १३ ॥

प्रवेशनिर्गमाकुलैः स्वकृत्यरत्नमानसै-
र्वहिःस्थितामरावलीविधीयमानभक्तिभिः ।

विचित्रवस्त्रभूषणैरुपेतमङ्गनाजनैः
सदा करोतु मङ्गलं ममेह रत्नमण्डपः ॥ १४ ॥ ✓

सुवर्णरत्नभूषितैर्विचित्रवस्त्रधारिभि-
र्गृहीतहेमयष्टिभिर्निरुद्धसर्वदैवतैः ।

असंख्यमुन्दरीजनैः पुरस्सितैरधिष्ठितो
मदीयमेतु मानसं त्वदीयतुष्टतोरणः ॥ १५ ॥

इन्द्रादीश्च दिगीश्वरान्सहपरीवारानथो साधुधा-
न्योपिद्रूपधरान्सदिक्षु निहितान्संचिन्त्य हृत्पत्रजे ।

शक्ते धीवन्धुधारया वनुमतीषुक्तं च पथं नार-
न्ध्रामं नीनि रतिमियं सदृचरं प्रीत्या वगन्तं भजे ॥ १६ ॥

विमयुरं हुंकारमावन्वली-

लीरिह सरसत्यादिकाः पूजयन् ।

सुरगणभीष्टं मदेनोन्मदां

रां परिलसन्मुक्ताविभूषां भजे ॥ १७ ॥

मलङ्गी कादन्वरीपानमदालसङ्गीम् ।

णीं मातङ्गकन्यां मनसा स्मरन्ति ॥ १८ ॥

कटे विगलितान्धराङ्गम्भरे

भवे विमलभूषणीक्षीप्ति ।

एकं चरणपङ्कजं चिन्तय-

मण्डलीमलिकमोददुःखाद्यथा ॥ १९ ॥

रेसिर्विषुर्गमानलोचनाः

स्वसूदनाः प्रविष्टमकमानसाः ।

अतिच्छटाविराजिबिभ्रताः

लङ्घारिणीः स्रुते त्वदीयद्वितिकाः ॥ २० ॥

असितामोनीः पुरः स्थापिते-

वधोभिवसुलेः कुम्भैर्नवैः शोभिना

पटलीवधकपाटश्रिया

भूयं निरिखे वन्दे भणीमन्दिरम् ॥ २१ ॥

समपुत्रं पुण्यापहृतीन्निवृत्त

दीपसुभां राजद्विजानोत्तमम् ।

मममिच्छादृष्ट्वावलीगुहिरं

वि मुञ्जयत्तु धीमण्डपान्यन्तरम् ॥ २२ ॥

समवसनेन विराजिते

ते रक्तोत्तान्धरास्तरणोत्तमे ।

एव दिव्योपपानसुखावहे

मार्दुर्येन भजे परदेवताम् ॥ २३ ॥

॥ क. २. दीपङ्गा क. २. लोचनम् क.

सर्वाङ्गस्थितिर्म्यरूपरुचिरां प्रातः समभ्युत्थितां

जृम्भामञ्जुमुखाम्बुजां मधुमदव्याघूर्णदक्षित्रयाम् ।

सेवायातसमस्तसंनिधिसखीः संमानयन्तीं दृशा

संपश्यन्परदेवतां परमहो मन्ये कृतार्थं जनुः ॥ २४ ॥

उच्चैस्तोरणवर्तिवाद्यनिवहध्वाने समुज्जृम्भिते

भक्तैर्भूमिविलग्नमौलिभिरलं दण्डप्रणामे कृते ।

नानारत्नसमूहनद्वक्थनस्थालीसमुद्रासितां

प्रातस्ते परिकल्पयामि गिरिजे नीराजनामुज्ज्वलाम् ॥ २५ ॥

पाद्यं ते परिकल्पयामि पदयोरर्घ्यं तथा हस्तयोः

सौधीभिर्मधुपर्कमम्ब मधुरं धाराभिरास्वादय ।

तोयेनाचमनं विधेहि शुचिना गाङ्गेन मत्कल्पितं

साष्टाङ्गं प्रणिपातमीशदयिते दृष्ट्वा कृतार्थीकुरु ॥ २६ ॥

मातः पश्य मुखाम्बुजं सुविमले दत्ते मया दर्पणे

देवि स्वीकुरु दन्तधावनमिदं गङ्गाजलेनान्वितम् ।

सुप्रक्षालितमाननं विरचयन्निग्धाम्बरप्रोव्छनं

द्रागङ्गीकुरु तत्त्वमम्ब मधुरं ताम्बूलमास्वादय ॥ २७ ॥

निधेहि मणिपादुकोपरि पदाम्बुजं मज्जना-

लयं व्रज शनैः सखीकृतकराम्बुजालम्बनम् ।

महेशि करुणानिधे तव दृगन्तपातोत्सुका-

न्विलोकय मनागमूनुभयसंस्थितान्दैवताम् ॥ २८ ॥

हेमरत्नवरणेन वेष्टितं विस्तृतारुणवितानशोभितम् ।

सज्जसर्वपरिचारिकाजनं पश्य मज्जनगृहं मनो मम ॥ २९ ॥

कनककलशजालस्फाटिकस्नानपीठा-

द्युपकरणविशालं गन्धमत्तलिमालम् ।

स्फुरदरुणवितानं मञ्जुगन्धर्वगानं

परमशिवमहेले मज्जनागारमेहि ॥ ३० ॥

मुक्कारजपिचिप्रदेमरचनाचारुप्रभाभास्तरं

नीलं कनुकगर्भयाणि गिरिशप्राणप्रिये सुन्दरि ॥ ३७ ॥ ✓

पिबुलितचिकुरेण च्छादितांसप्रदेशे

मणिनिकरविराजत्पादुकान्यन्त्रपादे ।

मुललितमवलम्ब्य द्राक्सस्तीमंसदेशे

गिरिशगृहिणि भूपामण्डपाय प्रयाहि ॥ ३८ ॥

लसत्कनककुट्टिमस्फुरदमन्दमुक्तावली-

समुल्लसितफान्तिभिः कलितशक्रचापप्रजे ।

महाभरणमण्डपे निहितहेमसिंहासनं

सस्तीजनसमावृतं समधितिष्ठ कात्यायनि ॥ ३९ ॥

स्निग्धं कङ्कतिकामुखेन शनकैः संशोध्य केशोत्करं

सीमन्तं विरचय्य चारु विर्मलं सिन्दूररेखान्वितम् ।

मुक्ताभिर्ग्रथितालकां मणिचितैः सौवर्णसूत्रैः स्फुटं

प्रान्ते मौक्तिकगुच्छकोपलतिकां ग्रभामि वेणीमिमाम् ॥ ४० ॥

विलम्बिवेणीभुजगोत्तमाङ्गस्फुरन्मणिभ्रान्तिमुपानयन्तम् ।

स्वरोचिपोल्लासितकेशपाशं महेशि चूडामणिमर्पयामि ॥ ४१ ॥

त्वामाश्रयद्भिः कवरीतमिसैर्वन्दीकृतं द्रागिव भानुबिम्बम् ।

मृडानि चूडामणिमादधानं वन्दामहे तावकमुत्तमाङ्गम् ॥ ४२ ॥

स्वमध्यनद्धहाटकस्फुरन्मणिप्रभाकुलं

विलम्बिमौक्तिकच्छटाविराजितं समन्ततः ।

निबद्धलक्षचक्षुषा भवेन भूरि भावितं

समर्पयामि भास्तरं भवानि भालभूषणम् ॥ ४३ ॥

मीनाम्भोरुहखञ्जरीटसुपमाविस्तारविसारके

कुर्वाणे किल कामवैरिमनसः कंदर्पवाणप्रभाम् ।

माध्वीपानमदारुणेऽतिचपले दीर्घे दृगम्भोरुहे

देवि स्वर्णशलाकयोजितमिदं दिव्याञ्जनं दीयताम् ॥ ४४ ॥ ✓

मध्यस्थारुणरत्नकान्तिरुचिरां मुक्तामुगोद्भासितां
दैवाद्भार्गवजीवमध्यगरवेलक्ष्मीमधः कुर्वतीम् ।

उत्सिकाधरविम्बकान्तिविसरैर्भौमीभवन्मौक्तिकां
मद्भामुररीकुरुष्व गिरिजे नासाविभूषामिमाम् ॥ ४५ ॥

उदुक्कृतपरिवेषस्पर्धया शीतभानो-
रिव विरचितदेहद्वन्द्वमादित्यविम्बम् ।

अरुणमणिसमुद्यत्प्रान्तविभ्राजिमुक्तं
श्रवसि परिनिधेहि स्वर्णताटङ्कयुगम् ॥ ४६ ॥

मरकतवरपद्मरागहीरोत्थितगुलिकात्रितयावनद्धमध्यम् ।
विततविमलमौक्तिकं च कण्ठाभरणमिदं गिरिजे समर्पयामि ॥ ४७ ॥

नानादेशसमुत्थितैर्मणिगणप्रोद्यत्प्रभामण्डल-
व्याप्तैराभरणैर्विराजितगलां मुक्ताछटालंकृताम् ।

मध्यस्थारुणरत्नकान्तिरुचिरां प्रान्तस्वमुक्ताफल-
नातामम्ब चतुष्किकां परशिवे वक्षःस्थले स्थापय ॥ ४८ ॥

अन्योन्यं प्लावयन्ती सततपरिचलत्कान्तिकल्लोलजालैः
कुर्वाणा मज्जदन्तःकरणविमलतां शोभितेव त्रिवेणी ।

मुक्ताभिः पद्मरागैर्मरकतमणिभिर्निर्मिता दीप्यमानै-
नित्यं हारत्रयी ते परशिवरसिके चेतसि द्योततां नः ॥ ४९ ॥

करसरसिजनाले विस्फुरत्कान्तिजाले
विलसदमलशोभे चञ्चदीशाक्षिलोभे ।

विविधमणिमयूखोद्भासितं देवि दुर्गे
कनककटकयुग्मं बाहुयुग्मे निधेहि ॥ ५० ॥

व्यालम्बमानसितपट्टकगुच्छशोभि
स्फूर्जन्मणीपटितहारविरोचमानम् ।

मातर्महेशमहिले तव बाहुमूले
केयूरकद्वयमिदं विनिवेशयामि ॥ ५१ ॥

विततनिजमयूखैर्निर्मितामिन्द्रनीले-

र्विजितकमलनाललीनमत्तालिमालाम् ।

मणिगणखचिताभ्यां कङ्कणाभ्यामुपेतां

कलय वलयराजीं हस्तमूले महेशि ॥ ५२ ॥

नीलपट्टमृदुगुच्छशोभितावद्वनैकमणिजालमञ्जुलाम् ।

अर्पयामि वलयात्पुरःसरे विस्फुरत्कनकतैतृपालिकाम् ॥ ५३ ॥

आलवालमिव पुष्पधन्वना बालविद्रुमलतासु निर्मितम् ।

अङ्गुलीषु विनिधीयतां शनैरङ्गुलीयकमिदं मदपितम् ॥ ५४ ॥

विजितहरमनोभूमत्तमातङ्गकुम्भ-

स्थलविलुलितकूजत्किङ्किणीजालतुल्याम् ।

अविरतकलनादैरीशचेतो हरन्ती

विविधमणिनिबद्धां भेखलामर्पयामि ॥ ५५ ॥

व्यालम्बमानवरमौक्तिकगुच्छशोभि-

विभ्राजिहाटकपुटद्वयरोचमानम् ।

हेम्ना विनिर्मितमनेकमणिप्रबन्धं

नीवीनिबन्धनगुणं विनिवेदयामि ॥ ५६ ॥

विनिहितनयलाक्षापट्टबालातपौषे

मरफ्तमणिराजीमङ्गुमञ्जीरपोषे ।

धैर्यमणिसमुद्यत्कान्तिधाराविचित्र-

स्रव चरणसरोजे हंसकः प्रीतिमेतु ॥ ५७ ॥

निबद्धशक्तिपट्टकप्रवरगुच्छसंशोभितां

फटकजितमङ्गुलां गिरिशचित्समोदनीम् ।

अमन्दमणिमण्डलीविमलकान्तिस्मिन्नीरितां

निषेहि पदपङ्केजे कनकपङ्कजमभि ॥ ५८ ॥

विस्फुरत्तद्व्यामरत्रिते शिञ्जितेन कञ्चितां मयीवनेः ।

पद्मरागननिनूतद्वर्षान्नेयानि वर पदपङ्केजे ॥ ५९ ॥

पदाम्बुजमुपासितुं परिगतेन शीतांगुना

कृतां तनुपरम्परामिव दिनान्तरागारुणाम् ।

महेशि नवयावकद्रवभरेण शोणीकृतां

नमामि नखमण्डलीं चरणपङ्कजस्यां तव ॥ ६० ॥

आरक्तधेतपीतस्फुरदुरुकुमुभैश्चित्रितां पट्टसूत्रै-

र्देवस्त्रीभिः प्रयत्नादगुरुसमुदितैर्धूपितां दिव्यधूपैः ।

उद्यद्गन्धान्धपुष्पंधयनिबहसमारब्धज्ञांकारगीतां

चञ्जत्कहारमालां परशिवरसिके कण्ठपीठेर्पयामि ॥ ६१ ॥

गृहाण परमामृतं कनकपात्रसंस्थापितं

समर्पय मुखाम्बुजे विमलवीटिकामम्बिके ।

विलोकय मुखाम्बुजं मुकुरमण्डले निर्मले

निधेहि मणिपादुकोपरि पदाम्बुजं सुन्दरि ॥ ६२ ॥

आलम्ब्य स्वसखीं करेण शनकैः सिंहासनादुत्थिता

कूजन्मन्दमरालमञ्जुलगतिमोह्यासिभूषाम्बरा ।

आनन्दप्रतिपादकैरुपनिषद्वाक्यैः स्तुता वेधसा

मच्चित्ते स्थिरतामुपैति(तु) गिरिजा यान्ती समामण्डपम् ॥ ६३ ॥

चलन्त्यामम्बायां प्रचलति समस्ते परिजने

सवेगं संयाते(!) कैनकलतिकालंकृतिभरे ।

समन्तादुज्जालस्फुरितपदसंपातजनितै-

र्क्षेणत्कारैस्त्वारैर्क्षेणश्रणितमासीन्मणिगृहम् ॥ ६४ ॥

चञ्चद्वेत्रकराभिरङ्गविलसद्भूषाम्बराभिः पुरो-

यान्तीभिः परिचारिकाभिरमरवाते संमुत्सारिते ।

रुद्धे निर्जरसुन्दरीभिरभितः कक्षान्तरे निर्गतं

वन्दे नन्दितशंभु निर्मलचिदानन्दैकरूपं महः ॥ ६५ ॥

वेधाः पादतले पतत्ययमसौ विष्णुर्नमत्यग्रतः

शंभुर्देहि हगच्चलं सुरपतिं दूरस्थमालोकय ।

इत्येवं परिचारिकाभिरुदिते संमाननां कुर्वती

दृग्द्वन्द्वेन यथोचितं भगवती भूयाद्विभूत्यै मम ॥ ६६ ॥

मन्दं चारणसुन्दरीभिरभितोयान्तीभिरुत्कण्ठया

नामोच्चारणपूर्वकं प्रतिदिशं प्रत्येकमावेदितान् ।

वेगादक्षिपथं गतान्सुरगणानालोकयन्ती शनै-

लिप्स(र्दित्स)न्ती चरणाम्बुजं पथि जगत्पायान्महेशप्रिया ॥ ६७ ॥

अग्रे केचन पार्श्वयोः कतिपये पृष्ठे परे प्रस्थिता

आकाशे समवस्थिताः कतिपये दिक्षु स्थिताश्चापरे ।

^१समर्द्धं शनकैरपास्य पुरतो दण्डप्रणामान्मुहुः

कुर्वाणाः कतिचित्सुरा गिरिसुते दृक्पातमिच्छन्ति ते ॥ ६८ ॥

अग्रे गायति किंनरी कलपदं गन्धर्वकान्ताः शनै-

रातोद्यानि च वादयन्ति मधुरं सव्यापसव्यस्थिताः ।

कूजनूपुरनादमञ्जु पुरतो नृत्यन्ति दिव्याङ्गना

गच्छन्तः परितः स्तुवन्ति निगमस्तुत्या विरज्यादयः ॥ ६९ ॥

कसौचित्सुचिरादुपासितमहामन्त्रौषसिद्धिं क्रमा-

देकसौ भवनिस्पृहाय परमानन्दस्वरूपां गतिम् ।

अन्यसौ विषयानुरक्तमनसे दीनाय दुःखापहं

द्रव्यं द्वारसमाश्रिताय ददतीं वन्दामहे सुन्दरीम् ॥ ७० ॥

नग्रीभूय कृताञ्जलिप्रकटितप्रेमप्रसन्नानने

मन्दं गच्छति संनिधौ सविनयात्सोत्कण्ठमोषत्रये ।

नानामग्नगणं तदर्धमखिलं तत्साधनं तत्फलं

व्याचक्षाणमुदम्रकान्ति कैलये यत्किञ्चिदाद्यं महः ॥ ७१ ॥

१. मन्दोच्चारं ख.ग. २. 'सानन्दं शनकैरपि सपुरतो' क. ३. 'किंनरीकृतमिदं' क. ४. 'निलये' क.

तेव दहनसदृक्षैरीक्षणैरेव चक्षु-

निखिलपशुजनानां भीषयद्वीपणास्यम् ।

कृतवसति परेशप्रेयसि द्वारि नित्यं

शैरभमिधुनमुच्चैर्भक्तियुक्तो नैतोऽसि ॥ ७२ ॥

कल्पान्ते सैरसैकदासमुदितानेकार्कतुल्यप्रभां

रत्नस्तम्भनिबद्धकाञ्चनगुणस्फूर्जद्वितानोत्तमाम् ।

कर्पूरागुरुगर्भवर्तिकलिकाप्रोसप्रदीपावलीं

श्रीचक्राकृतिमुल्लसन्मणिगणां वन्दामहे वेदिकाम् ॥ ७३ ॥

स्वस्थानस्थितदेवतागणवृत्ते बिन्दौ मुदा स्थापितं

नानारत्नविराजिहेमविलसत्कान्तिच्छटादुर्दिनम् ।

चञ्चत्कौमुदतूलिकासनयुतं कामेश्वराधिष्ठितं

नित्यानन्दनिदानमम्ब सततं वन्दे च सिंहासनम् ॥ ७४ ॥

वदद्भिरमितो मुदा जय जयेति वृन्दारकैः

कृताञ्जलिपरम्परा विदधती कृतार्था दृशा ।

अमन्दमणिमण्डलीखचितहेमसिंहासनं

सखीजनसमावृतं समधितिष्ठ दाक्षायणि ॥ ७५ ॥

कर्पूरादिकवस्तुजातमखिलं सौवर्णेभृङ्गारकं

ताम्बूलस्य करण्डकं मणिमयं चैलाञ्चलं दर्पणम् ।

विस्फूर्जन्मणिपादुके च दधतीः सिंहासनम्याभित-

स्थिष्टन्तीः परिचारिकास्तव सदा वन्दामहे सुन्दरि ॥ ७६ ॥

त्वदमलवपुरुषरत्नान्तिकलोलजालैः

स्रुटमिव दधतीभिर्बाहुविक्षेपलीलाम् ।

मुहुरपि च विधूते चामरग्राहिणीभिः

सितकरकरगुम्फे चामरे चोलयानि ॥ ७७ ॥

१. 'दददद' ख-ग. २. 'छलन' क. ३. 'नमानि' क. ४. 'सरस' ख-ग. ५. 'दीप' क. ६. 'कृतां तनु' क. ७. सबन्धसानान्यविबक्षया पद्या. ८. 'ददनलनुनरदद' क. ९. 'अपयामि' क.

प्रान्तस्फुरद्विमलमौक्तिकगुच्छजालं

चञ्चन्महामणिविचित्रितहेमदण्डम् ।

उद्यत्सहस्रकरमण्डलचारु हेम-

छत्रं महेशमहिले ^१ विनिवेशयामि ॥ ७८ ॥

उद्यत्तावकदेहकान्तिपटलीसिन्दूरपूरप्रभा-

शोणीभूतमुदग्रलोहितमणिच्छेदानुकारिच्छवि ।

दूरादादरनिर्मिताञ्जलिपुटैरालोचयमानं सुर-

व्यूहैः काञ्चनमातपत्रमतुलं वन्दामहे सुन्दरम् ॥ ७९ ॥

संतुष्टां परमामृतेन विलसत्कामेश्वराङ्गस्थितां

पुष्पौघैरभिपूजितां भगवतीं त्वां वन्दमाना मुदा ।

स्फूर्जत्तावकदेहरश्मिकलनाप्राप्तस्वरूपाभिदाः

धीचक्रावरणस्थिताः सविनयं वन्दामहे देवताः ॥ ८० ॥ ✓

आधारशक्त्यादिकमाकलय्य मध्ये समस्ताधिकयोगिनीं च ।

मित्रेशनाथादिकमत्र नाथचतुष्टयं शैलमुते नतोऽसि ॥ ८१ ॥

त्रिपुरामुधारणवासनमारभ्य त्रिपुरमालिनी यावत् ।

आवरणाष्टकसंस्मितमासनपदकं नमामि परमेशि ॥ ८२ ॥

ईशाने गणपं स्मरामि विचैरद्विभ्रान्धकारच्छिदं

वायव्ये बटुकं च कज्जलरुचिं व्यालोपनीतान्वितम् ।

नैर्ऋत्ये महिषासुष्ममथिनीं दुर्गां च संपूजय-

न्नामेयेऽस्तिलभक्षरक्षणपरं क्षेत्राधिनाथं भजे ॥ ८३ ॥ ✓

उर्व्यानजालं पराधमरूपपीठानिमान्पूर्वगिरिप्रसक्तान् ।

त्रिकोणदक्षाग्रिमसव्यभागमभ्यस्तितान्निद्रिकराधनानि ॥ ८४ ॥

लोकेशः पृथिवीपतिर्निर्गदितो पिप्पुर्जडानां प्रेभु-

ल्लेगोनाथ उमापतिश्च मरुतामीश्वरश्च चेश्वरः ।

१. 'विनिवेशयामि' क. २. '८८' क. ३. '८८४' क. ४. '८८४' क.

५. '८८' क.

आकाशाधिपतिः सदाशिव इति प्रेताभिधामागता-

नेतांश्चक्रवहिःस्वितान्सुरगणान्वन्दामहे सादरम् ॥ ८५ ॥ ✓

तारानाथकलाप्रवेशनिगमव्याजाद्रतासुप्रथं(जाद्रुताशप्रभं)

त्रैलोक्ये तिथिषु प्रवर्तितकलाकाष्ठादिकालक्रमम् ।

रत्नालंकृतिचित्रवस्त्रललितं कामेश्वरीपूर्वकं

नित्यापोडशकं नमामि लसितं चक्रात्मनोरन्तरे ॥ ८६ ॥

हृदि भावितदैवतं प्रयत्नाभ्युपदेशानुगृहीतभक्तसंघम् ।

स्वगुरुक्रमसंज्ञचक्रराजस्थितमोघत्रयमानतोऽसि मूर्ध्ना ॥ ८७ ॥

हृदयमथ शिरः शिखास्त्रिलाघे कवचमथो नयनत्रयं च देवि ।

मुनिजनपरिचिन्तितं तथास्त्रं स्फुरतु सदा हृदये षडङ्गमेतत् ॥ ८८ ॥

त्रैलोक्यमोहनमिति प्रथिते तु चक्रे

चञ्चद्विभूषणगणत्रिपुराधिवासे ।

रेखात्रये स्थितवतीरणिमादिसिद्धी-

मुद्रा नमामि सततं प्रकटाभिधास्ताः ॥ ८९ ॥ ✓

सर्वाशापरिपूरके वसुदलद्वन्द्वेन विभ्राजिते

विस्फूर्जेत्रिपुरेश्वरीनिवसतौ चक्रे स्वितान् नित्यशः ।

कामाकर्षणिकादयो मणिगणभ्राजिष्णुदिव्याम्बरा

योगिन्यः प्रदिशन्तु फाट्टितफलं विख्यातगुप्ताभिधाः ॥ ९० ॥ ✓

महेशि वसुभिर्दलैर्लसति सर्वसंक्षोभणे

विभूषणगणस्फुरत्रिपुरसुन्दरीसद्यनि ।

अनङ्गकुसुमादयो विविधभूषणोद्भासिता

दिशन्तु मम फाट्टितं तनुतराश्च गुप्ताभिधाः ॥ ९१ ॥

लसत्पुण्ड्रशरके स्फुरति सर्वसौभाग्यदे

शुभाभरणभूषितत्रिपुरवातिर्नामन्दिरे ।

स्वितान् दधतु मङ्गलं सुभगसर्वसंक्षोभिणी-

मुक्ताः सकलसिद्धयो विदितसंप्रदायानिधाः ॥ ९२ ॥

वहिर्दशारे सर्वार्थसाधके त्रिपुराश्रयाः ।

कुलकौलाभिधाः पान्तु सर्वसिद्धिप्रदायिकाः ॥ ९३ ॥

अन्तःशोभिदशारकेऽतिललिते सर्वादिरक्षाकरे

मालिन्या त्रिपुराद्यया विरचितावासे स्थितं नित्यशः ।

नानारत्नविभूषणं मणिगणभ्राजिष्णु दिव्याम्बरं

सर्वशादिकशक्तिवृन्दमनिशं वन्दे निगर्भाभिधम् ॥ ९४ ॥

सर्वरोगहरेऽष्टारे त्रिपुरासिद्धयान्विते ।

रहस्ययोगिनीर्नित्यं वशिन्यांघ्रा नमाम्यहम् ॥ ९५ ॥

चूताशोकविकासिकेतकरजःप्रोद्भासिनीलाम्बुज-

प्रस्फूर्जन्नवमल्लिकासमुदितैः पुष्पैः शरान्निर्मितान् ।

रम्यं पुष्पशरासनं सुललितं पाशं तथा चाङ्कुशं

वन्दे तावकमायुधं परशिवे चक्रान्तराले स्थितम् ॥ ९६ ॥

त्रिकोण उदितप्रभे जगति सर्वसिद्धिप्रदे

युते त्रिपुरयाम्बया स्थितवती च कामेश्वरी ।

तनोतु मम मङ्गलं सकलशर्म वज्रेश्वरी

करोतु भगमालिनी स्फुरतु मामके चेतसि ॥ ९७ ॥

सर्वानन्दमये समस्तजगतामाकाङ्क्षिते वैन्दवे

भैरव्यौ त्रिपुराद्यया विरचितावासे स्थिता सुन्दरी ।

आनन्दोल्लसितेक्षणा मणिगणभ्राजिष्णुभूषाम्बरा

विस्फूर्जद्वदना परापररहः सा पातु मां योगिनी ॥ ९८ ॥

उल्लसत्कनककान्तिभामुरं सौरभस्फुरणवासिताम्बरम् ।

दूरतः परिहृतं मधुव्रतैरर्पयामि तव देवि चम्पकम् ॥ ९९ ॥

वैरमुद्धतमपास्य शंभुना मस्तके विनिहितं फलाच्छलात् ।

गन्धलुब्धमधुपाश्रितं सदा केतकीकुमुममर्पयामि ते ॥ १०० ॥

चूर्णीकृतं द्रागिव पद्मजेन त्वदाननस्पर्धिसुधांशुविभ्वम् ।

समर्पयामि स्फुटमञ्जलिस्त्रं विकासिजातीकुमुमोत्करं ते ॥ १०१ ॥

अगरुबहलधूपजससौरभ्यरम्यां

मरकतमणिराजीराजिहारिसगाभाम् ।

दिशि विदिशि विसर्पद्वन्द्वलब्धालिमालां

बकुलकुमुममालां कण्ठपीठेऽर्पयामि ॥ १०२ ॥

ईकारोर्ध्वगविन्दुराननमधोविन्दुद्वयं च स्तनौ

त्रैलोक्ये गुरुगन्धमेतदखिलं हार्दं च रेखात्मकम् ।

इत्थं कामकलात्मिकां भगवतीमन्तः समाराधय-

ज्ञानन्दाम्बुधिमज्जने प्रलभतामानन्दधुं सज्जनः ॥ १०३ ॥

धूपं तेऽगारुतम्रं भगवति प्रोद्धासिगन्धोदुरं

दीपं चैव निवेदयामि महसा हार्दान्धकारच्छिदम् ।

रत्नस्वर्णविनिर्मितेषु परितः पात्रेषु संस्थापितं

नैवेद्यं विनिवेदयामि परमानन्दात्मिके मुन्दरि ॥ १०४ ॥

जार्ताकोरकतुल्यमोदनमिदं सौवर्णपात्रे न्यितं

शुद्धाजं शुचि मुद्रमाषचणकोद्भूतान्तथा सूपकाः ।

प्राज्यं माहिषप्राज्यमुत्तममिदं दैत्यगवीनं पृथ-

यपात्रेषु प्रतिपादितं परशिषे तन्मयेनद्वीकुरु ॥ १०५ ॥

दुर्गे रोहितवृण्डमण्डजपलं घौर्मोजरयात्रं पृथ-

यपट्विशन्ति(!) सुगन्धितानि मृदुना सज्जज्जनान्यमिना ।

सपत्नानि च वेसवारपिसरीर्दिव्यानि भवत्या कृता-

न्यमे ते विनिवेदयामि गिरिजे सौवर्णपात्रजने ॥ १०६ ॥

माषव्यजनजातमुत्तमतमं मुद्रप्रकारान्वह-

न्टारिद्रफ्यिकारतैर्विदुलितापूपास्तथा चाणकान् ।

मातं सपिपि साधितं बहुतरं दद्याद्वतं भारिच

मल्लार्थैव सुसंस्कृतान्परशिषे सत्स्यापयाम्यमृत ॥ १०७ ॥

१. 'दिग्दीपनसप्तविधं' इति शब्दोऽत्रोक्तः । २. 'द्वन्द्व' इति शब्दोऽत्रोक्तः । ३. 'सौवर्ण' इति शब्दोऽत्रोक्तः । ४. 'सौवर्ण' इति शब्दोऽत्रोक्तः । ५. 'सौवर्ण' इति शब्दोऽत्रोक्तः । ६. 'सौवर्ण' इति शब्दोऽत्रोक्तः । ७. 'सौवर्ण' इति शब्दोऽत्रोक्तः । ८. 'सौवर्ण' इति शब्दोऽत्रोक्तः । ९. 'सौवर्ण' इति शब्दोऽत्रोक्तः । १०. 'सौवर्ण' इति शब्दोऽत्रोक्तः ।

निम्बूकार्द्रफचूतकन्दकदलीकौशातकीकर्कटी-

धात्रीबिल्वकरीरकैर्विरचितान्यानन्दचिद्विग्रहे ।

राजीभिः कटुतैलसैन्धवहरिद्राभिः स्थितान्पातये

संधानानि निवेदयामि गिरिजे भूरिप्रकाराणि ते ॥ १०८ ॥

सितयाश्चितलङ्कुक्रजान्मृदुपूपान्मृदुलाश्च पूरिकाः ।

परमान्नमिदं च पार्वति प्रणयेन प्रतिपादयामि ते ॥ १०९ ॥

दुग्धमेतदनले सुसाधितं चन्द्रमण्डलनिभं तथा क्षधि ।

फाणितं शिखरिणीं सितासितां सर्वमन्व विनिवेदयामि ते ॥ ११० ॥

अग्रे ते विनिवेद्य सर्वममितं नैवेद्यमङ्गीकृतं

ज्ञात्वा तत्त्वचतुष्टयं प्रथमतो मन्ये सुतृप्तां ततः ।

देवीं त्वां परिशिष्टमन्व कनकामत्रेषु संस्थापितं

शक्तिम्यः समुपाहरामि सकलं देवेशि शंभुप्रिये ॥ १११ ॥

वामेन स्वर्णपात्रीमनुपमपरमान्नेन पूर्णो दधाना-

मन्येन स्वर्णदर्वीं निजजनहृदयाभीष्टदां धारयन्तीम् ।

सिन्दूरारक्तवस्त्रां विविधमणिलसद्भूषणां मेचकाङ्गीं

तिष्ठन्तीमग्रतस्ते मधुमदमुदितामन्नपूर्णां नमामि ॥ ११२ ॥

पङ्क्त्योपविष्टान्परितस्तु चक्रं शक्त्या स्वयालिङ्गितवामभागान् ।

सर्वोपचारैः परिपूज्य भक्त्या तवाम्बिके पारिपदात्नमाभिः ॥ ११३ ॥

परमामृतमत्तसुन्दरीगणमध्यस्थितमर्कभासुरम् ।

परमामृतधूर्णितेक्षणं किमपि ज्योतिरुपासहे परम् ॥ ११४ ॥

दृश्यते तव मुखाम्बुजं शिवे श्रूयते स्फुटमनाहतध्वनिः ।

अर्चने तव गिरामगोचरे न प्रयाति विषयान्तरं मनः ॥ ११५ ॥

त्वन्मुक्ताम्बुजविलोकनोल्लसत्प्रेमनिश्चलविलोचनद्वयीम् ।

उन्मर्नामुपगतां सभामिमां भावयामि परमेशि तावकीम् ॥ ११६ ॥

चक्षुः पश्यतु नेह किञ्चन परं प्राणं न वा जिघ्रतु

श्रोत्रं हन्त शृणोतु न त्वगपि न स्पर्शसमाश्रितवान् ।

जिह्वा वेत्तु न वा रसं मम परं युष्मत्स्वरूपामृते

नित्यानन्दविघूर्णमाननयने नित्यं मनो मज्जतु ॥ ११७ ॥ ✓

यस्त्वां पश्यति पार्यति प्रतिदिनं ध्यानेन तेजोमयीं

मन्ये सुन्दरि तत्त्वमेतदखिलं वेदेषु निष्ठां गतम् ।

यस्तस्मिन्समये तवार्चनविधावानन्दसान्द्राशयो

यातोऽहं तदभिन्नतां परशिवे सोऽयं प्रसादस्तव ॥ ११८ ॥ ✓

गणाधिनाथं बडुकं च योगिनीः क्षेत्राधिनाथं च विदिक्चतुष्टये ।

सर्वोपचारैः परिपूज्य भक्तितो निवेदयामो बलिमुक्तयुक्तिभिः ॥ ११९ ॥ ✓

वीणामुपान्ते खलु वादयन्त्यै निवेद्य शेषं खलु शेषिकायै ।

सौवर्णभृङ्गारविनिर्गतेन जलेन शुद्धाचमनं विधेहि ॥ १२० ॥ ✓

ताम्बूलं विनिवेदयामि विलसत्कर्पूरकस्तूरिका-

जातीपूगलवङ्गचूर्णखदिरैर्भक्त्या समुल्लासितम् ।

रैर्हृज्जलसमुद्रकप्रणिहितं सौवर्णेपात्रे स्थितै-

र्दीपैरुज्ज्वलमन्त्रचूर्णरचितैरारार्तिकं गृह्यताम् ॥ १२१ ॥ ✓

काचिद्वायति किंनरी कल्पदं वायं दधानोर्वशी

रम्भा नृत्यति केलिमञ्जुलपदं मातः पुरस्ताच्च ।

कृत्यं प्रोज्झ्य सुरस्त्रियो मधुमदव्याघूर्णमानेक्षणं

नित्यानन्दमुधाम्बुधिं तव मुखं पश्यन्ति हृष्यन्ति च ॥ १२२ ॥

ताम्बूलोद्भासिवक्त्रैस्त्वदमलवदनालोकनोल्लासिनेत्रै-

श्चक्षुःपरिहृतविषयासङ्गमाकर्ण्यमानम् ।

किंनरीभि-

तहेतोः ॥ १२३ ॥

ध्वन्मुजातम् ।

॥ १२४ ॥

अमितां ममतां मम तां तनु तां तनुतां गतां पदाब्जं ते ।
 कृपया विदितो विहितो यया तथाहं हि कान्तिमत्यम्ब ॥ ४ ॥
 मम चरितं विदितं चेदुदयेन दया कदापि ते सत्यम् ।
 तदपि वदाम्ययि कुरु तां निर्हेतुकमाशु कान्तिमत्यम्ब ॥ ५ ॥
 न बुधत्वं न विधुत्वं न विधित्वं नौमि किं तु भृङ्गत्वम् ।
 असकृत्प्रणम्य याचे त्वचरणाब्जस्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ६ ॥
 अभजमहं किं सारे कंसारे वीपदेऽपि संसारे ।
 रुचिमत्तां शुचिमत्तामहह त्वं पाहि कान्तिमत्यम्ब ॥ ७ ॥
 मामसकृदाप्रसादाहुःप्लुतकारीति भावमन्यस्य ।
 स्मर किं न मया सुकृतं वर्धितमिदमद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ८ ॥
 करुणाविषयं यदि मां न तनोपि यथा तथापि वर्तेऽहम् ।
 भवति कृपादुत्वं ते सीदामि मृपेति कान्तिमत्यम्ब ॥ ९ ॥
 अतुलितभवानुरागिणि दुर्वर्णाचलविहारिणि मयि त्वम् ।
 समतेर्ष्यया प्रसादं न विधत्से किं नु कान्तिमत्यम्ब ॥ १० ॥
 द्यां गां वाभ्यपतं यदि जीवातुस्त्वामृतेऽन्ततः को मे ।
 हित्वा पयोदपङ्क्तिं स्तोत्रस्य गतिः क्व कान्तिमत्यम्ब ॥ ११ ॥
 कं वा कटाक्षलक्ष्यं न करोष्येवं मयि त्वमासीः किम् ।
 किं त्वामुपालभेऽहं विधिर्गरीयान् हि कान्तिमत्यम्ब ॥ १२ ॥
 तनुजे जननी जनयत्यहितेऽपि प्रेम हीति तन्मिश्रया ।
 यदुपेक्षते त्रिलोकीं मातर्मा देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ १३ ॥
 निन्दामि साधुवर्गं स्त्रौमि पुनः क्षीणपङ्कसंसर्गम् ।
 वन्दे किं ते चरणे किं स्याद्रीतिस्तु कान्तिमत्यम्ब ॥ १४ ॥
 गीर्वाणवृन्दजिह्वारसायनस्वीयमाननीयगुणे ।
 निगमान्तपञ्जरान्तरमरालिके पाहि कान्तिमत्यम्ब ॥ १५ ॥
 त्रिनयनकान्ते शान्ते तान्ते स्वान्ते ममास्तु वद दान्ते ।
 कृपया मुनिजनचिन्तितचरणे निवसाद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ १६ ॥

धुतफदने कृतमदने मृगमदने योगिशर्वभक्तानाम् ।

मणिसदने शुभरदने शशिवदने पाहि कान्तिमत्यम्ब ॥ १७ ॥

गिरितनुजे हतदनुजे वरमनुद्वाजेभिधे च हर्यनुजे ।

गुहृतनुजेऽवित्तमनुजे कुरु करुणां देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ १८ ॥

गजगमने रिपुदमने हरकमने क्लृप्तपापकृच्छमने ।

कलिजनने मयि दयया प्रसीद हे देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ १९ ॥

यन्मानसे पदाब्जं तव संविद्भास्वदाभयाभाति ।

तत्पाददासदासकदासत्वं नौमि कान्तिमत्यम्ब ॥ २० ॥

दुष्करदुष्कृतराशेर्न विभेमि शिवे यदि प्रसादस्ते ।

दलने दृषदां टङ्कः कल्पेत न किं नु कान्तिमत्यम्ब ॥ २१ ॥

कोमलदेहं किमपि श्यामलशोभं शरन्मृगाङ्गमुखम् ।

रूपं तव हृदये मम दीपश्रियमेतु कान्तिमत्यम्ब ॥ २२ ॥

किञ्चनवञ्चनदक्षं पञ्चशरारेः प्रपञ्चजीवातुम् ।

चञ्चलमञ्चलमक्ष्णोरयि मयि कुरु देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ २३ ॥

अञ्चति यं त्वदपाङ्गः किञ्चित्तस्यैव कुम्भदासत्वे ।

अहमहमिकया विबुधाः कलहं कलयन्ति कान्तिमत्यम्ब ॥ २४ ॥

किमिदं वदाद्भुतं ते कस्मिंश्चिद्विशिते कटाक्षेण ।

बृंहादीनां हृदयं दीनत्वं याति कान्तिमत्यम्ब ॥ २५ ॥

प्रायो रायोपचिते मायोपायोल्बणासुरक्षणे ।

मेयो जायोरुबले श्रेयो भूयोऽस्तु कान्तिमत्यम्ब ॥ २६ ॥

करणं शरणं तव लसदलकं कुलकं गिरीशभाग्यानाम् ।

सरलं विरलं जयति सकरणं तरुणां हि कान्तिमत्यम्ब ॥ २७ ॥

शंकरि नमांसि वाणी किंकरि दैतेयराड्भयंकरिते ।

करवै सुरवैर्यनुजे पुरवैर्यभिकेऽद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ २८ ॥

तव सेवां भुवि के वा नाकाङ्क्षन्ते क्षमाभृतस्तनये ।

त्वमिव भवेयुर्यदि ते भजन्ति ये यां हि कान्तिमत्यम्ब ॥ २९ ॥

भवदवशिखाभिनीतं शीतलयेर्मा कटाक्षविक्षेपैः ।
 फादम्विनीव सलिलैः शिखण्डिनं देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ३० ॥
 त्वद्गुणपयःकणं मे निपीय मुक्तेरलंक्रियां गिरतु ।
 चेतःशुक्तिर्मुक्तां भक्तिमिषां देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ३१ ॥
 गुणगणमहामणीनामागमपाथोधिजन्मभाजां ते ।
 गुणतां कदा नु भजतां मम धिषणा देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ३२ ॥
 पाटीरचर्चितस्तनि कौटीरकृतक्षपाधिराट्कलिके ।
 वीटीरसेन कविताधार्टी कुरु मेऽद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ३३ ॥
 तव करुणां किं ब्रूमस्त्वामप्येषानवेक्ष्य तूष्णीकाम् ।
 ऊरीकरोति पापिनमपि विनतं देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ३४ ॥
 ईशोऽपि विना भवतीं न चलितुमपि किं पुनर्ययं शक्ताः ।
 किमुपेक्षसे प्रसीद क्षितिधरकन्येऽद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ३५ ॥
 मन्मानसाग्रशास्त्री पल्लवितः पुष्पितोऽनुरागेण ।
 हृपेण च प्रसादाद्दृष्टु तव फलिनोऽस्तु कान्तिमत्यम्ब ॥ ३६ ॥
 ध्यानाम्बरवसतेर्मम मानसमेघस्य दैन्यवर्षस्य ॥
 पदयुगली तव शम्पा लक्ष्मीं विदधातु कान्तिमत्यम्ब ॥ ३७ ॥
 कलितपनभानुतप्तं चित्तचक्रोरं ममातिशीताभिः ।
 जीवय कटाक्षदम्भज्योत्स्नाभिर्देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ३८ ॥
 ज्योत्स्नासभीर्चाभिर्दुग्धध्रीभिः कटाक्षवीर्चाभिः ।
 शीत देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ३९ ॥

मे माम् ।

४० ॥

।

मत्यम्ब ॥ ४१ ॥

निर

प्राज्य

अखिलदिविपदालम्बे पदयुग्मं देवि ते सदालम्बे ।

जगतां गोमत्यम्ब क्षितिधरकन्येऽद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ४३ ॥

अत्रैव कल्पवल्लीचिन्तामणिरस्ति कामधेनुरपि ।

वेद्मि न किं यदि बुधता पुंसा लम्बेत कान्तिमत्यम्ब ॥ ४४ ॥

नाहं भजामि दैवं मनसाप्यन्यत्त्वमेव दैवं मे ।

न मृषा भणामि शोधय मानसमाविश्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ४५ ॥

खेदयसि मां मृगं किं मृगतृष्णेव प्रसीद नौमि शिवे ।

मोदय कृपया नो चेत्क नु यायां देवि कान्तिमत्यम्ब ॥

कार्यं स्वेन स्वहितं को नाम वदेदयं जनो वेत्ति ।

त्वं वा वदसि किमस्माद्भूतिस्त्वमेवास्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ४७ ॥

धन्योऽस्ति को मदन्यो दिवि वा भुवि वा करोपि चेत्करुणाम् ।

इदमपि विश्वं विश्वं मम हस्ते किं च कान्तिमत्यम्ब ॥ ४८ ॥

तरुणेन्दुचूडजाये त्वां मनुजा ये भजन्ति तेषां ते ।

भूतिः पदाब्जधूलिर्धूलिर्भूतिस्तु कान्तिमत्यम्ब ॥ ४९ ॥

त्वामत्र सेवते यस्त्वत्सारूप्यं समेत्य सोऽमुत्र ।

हरकेल्यां त्वदसूयापात्रति चित्राङ्गि कान्तिमत्यम्ब ॥ ५० ॥

चित्रीयते मनस्त्वां दृष्ट्वा भाग्यावतारमूर्तिं मे ।

किंच सुधाब्धेर्लहरीविहारितामेति कान्तिमत्यम्ब ॥ ५१ ॥

किरतु भवती कटाक्षाञ्जलजसदृक्षात्रसेन तादृक्षान् ।

कृतसुररक्षान्मोहनदक्षान्भीमस्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ५२ ॥

मानसवार्धिनिलीनौ रागद्वेषौ प्रबोधवेदमुपौ ।

मधुकैटभौ तवेक्षणमीनो मे हरतु कान्तिमत्यम्ब ॥ ५३ ॥

मञ्जुलभाषिणि वञ्जुलकुब्जलललितालके लसत्तिलके ।

पालय कुवलयनयने वालं मां देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ५४ ॥

पुरमथनविलोलाभिः पटुलीलाभिः कटाक्षमालाभिः ।

शुभशीलाभिः कुवलयनीलाभिः पश्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ५५ ॥

करुणारसार्द्रनयने शरणागतपालनैककृतदीक्षे ।

प्रगुणाभरणे पालय दीनं मां देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ५६ ॥

नरजनैव वरं त्वद्भजनं येन क्रियेत चेदस्मात् ।
 किमवरमेवं नो चेदतस्तदेवास्तु कान्तिमत्यम्ब ॥ ५७ ॥
 यदुर्लभं सुरैरपि तन्नरजन्मादिशो नमाम्येतत् ।
 सार्धय दानाद्भक्तेर्व्यर्थय मान्येन कान्तिमत्यम्ब ॥ ५८ ॥
 जीवति पञ्चभिरेभिर्न विनास्त्येभिर्जनस्तनुं भजते ।
 तदपि तदासीनां त्वां दरमपि नो वेत्ति कान्तिमत्यम्ब ॥ ५९ ॥
 यत्नेमद्विपवदने षड्बुदने वा कुरुष्व तन्मयि ते ।
 जात्वपि मा भूद्भेदः स्तोकेष्वस्मासु कान्तिमत्यम्ब ॥ ६० ॥
 शम्बररुहरुचिवदने शम्बररिपुजीविके हिमाद्रिसुते ।
 अम्बरमध्ये बम्बरडम्बरचिकुरेऽव कान्तिमत्यम्ब ॥ ६१ ॥
 मन्मानसपाठीनं कलिपुलिने क्रोधभानुसंतप्ते ।
 सिद्ध परितो भ्रमन्तं कृपोर्मिभिर्देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ६२ ॥
 यमिनः क वेद मुकुटान्यपि भवतीं भावयन्ति वा नो वा ।
 यद्येवं मम हृदयं वेत्तु कथं ब्रूहि कान्तिमत्यम्ब ॥ ६३ ॥
 क्लिश्यत्ययं जनो वत जननाद्यैरित्यहं श्रितो भवतीम् ।
 तत्राप्येवं यदि वद तव किं महिमात्र कान्तिमत्यम्ब ॥ ६४ ॥
 वृजिनानि सन्तु किमतस्तेषां धूत्यै न किं भवेद्बद ते ।
 स्तरणं दृष्टदुष्पणमिव काकगणस्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ६५ ॥
 प्रसरति तव प्रसादे किमलभ्यं व्यत्यये तु किं लभ्यम् ।
 लभ्यमलभ्यं किं नस्तेन विना देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ६६ ॥
 किं चिन्तयामि संविच्छरदुदयं त्वत्पदच्छलं कतकम् ।
 गृष्टं यदि प्रसीदेद्दृढयजलं मेऽद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ६७ ॥
 विभजतु तव पदयुगली हंसीयोगीन्द्रमानसैकचरी ।
 संविदसंपित्तयसी मिलिते हृदि मेऽद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ६८ ॥
 कियदायुस्तत्रार्थं सन्नेन हृतं कियच्च बाल्याद्यैः ।
 कियदस्ति केन भजनं तृप्तिलव केन कान्तिमत्यम्ब ॥ ६९ ॥
 वेदि न धर्ममधर्मं कायकेशोऽस्त्यदो विचारफलम् ।
 जानाम्येकं भजनं तव शुभदं हीति कान्तिमत्यम्ब ॥ ७० ॥

क्षिप्रति भोगे द्रुषति योगायेदं वृथाद्य मुह्यति मे ।

• हृदयं किमु स्वतो वा परतो वा वेत्ति कान्तिमत्यम्ब ॥ ७१ ॥

न विभीमो भवजलधेर्दरमपि दनुजारिसोदरि शिवे ते ।

आस्ते कटाक्षवीक्षातरणिर्ननु देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ७२ ॥

चिन्तामणौ करस्येऽप्यटनं वीथीषु किं ब्रुवे मातः ।

वद किं मे त्वयि सत्यामन्याश्रयणे न कान्तिमत्यम्ब ॥ ७३ ॥

नरवर्णनेन रसना परवनितावीक्षणेन नेत्रमपि ।

क्रौर्येण मनोऽपि हतं भाव्यं तु न वेद्मि कान्तिमत्यम्ब ॥ ७४ ॥

त्रासितसुरपतितप्तं तप्तं किं धर्ममेव वा क्लृप्तम् ।

किमपि न संचितममितं वृजिनमये किं तु कान्तिमत्यम्ब ॥ ७५ ॥

पापीत्युपेक्षसे चेत्पातुं कान्या भवेद्विना भवतीम् ।

किमिदं न वेद्मि सोऽयं वकमन्त्रः कस्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ७६ ॥

वञ्चयितुं वृजिनाद्यैर्मुग्धान्भवतीं विनेतरात्रेक्षे ।

किमतः परं करिष्यसि विदितमिदं मेऽद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ७७ ॥

वञ्चयसि मां रुदन्तं बालमिव फलेन मां धनाढ्येन ।

मास्तु कदापि ममेदं कैवल्यं देहि कान्तिमत्यम्ब ॥ ७८ ॥

ब्रथ्या किं मेऽद्य गुणे तव विदिते यो यतस्तु संभवति ।

आस्तां मौक्तिकलामे सति शुक्त्या किं नु कान्तिमत्यम्ब ॥ ७९ ॥

अद्भुतमिदं सकृद्येन ज्ञाता वा श्रियो दिशस्येभ्यः ।

ये खलु भक्तास्तेभ्यः कैवल्यं दिशसि कान्तिमत्यम्ब ॥ ८० ॥

सुरनैचिकीव विबुधान्कादम्बिनिकेव नीलकण्ठमपि ।

प्रीणयसि मानसं मे शोभय हंसीव कान्तिमत्यम्ब ॥ ८१ ॥

कर्तुं मनःप्रसादं तव मयि चेत्किं करिष्यति वृजिनम् ।

जलजविकासे भानोः परिपन्थितमो नु कान्तिमत्यम्ब ॥ ८२ ॥

तव तु करुणा स्रवन्त्यां प्रवहन्त्यां स्तोकता गतेति मया ।

लुठति स्फुटति मनो मे नेदं जानासि कान्तिमत्यम्ब ॥ ८३ ॥

शोधयितुमुदासीना यदि मां पात्रं किमस्य पद्याहम् ।

माहशि का वा वार्ता दासजने कान्तिमत्यम्ब ॥ ८४ ॥

अभजमनन्यगतिस्त्वां किं कुर्यास्त्वं न वेदयतःप्रभृति ।
 अवने वानवने वा न विचारो मेऽस्ति कान्तिमत्यम्ब ॥ ८५ ॥
 किं वर्तते ममास्त्रास्त्रिलजगन्ममालालितं भाग्यम् ।
 यनिहृदयपद्महंसी यत्त्वां सेवेऽद्य कान्तिमत्यम्ब ॥ ८६ ॥
 कर्तुं जगन्ति विधिवद्भर्तुं हरिवद्विरीशवद्भर्तुम् ।
 लीलावती त्वमेव प्रतीयसे देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ८७ ॥
 केचिद्विदन्ति भवतीं केचिन्न विदन्ति देवि सर्वमिदम् ।
 त्वत्कृत्यं वद सत्यं किं लब्धं तेन कान्तिमत्यम्ब ॥ ८८ ॥
 शास्त्राणि कुक्षिपूर्त्यं स्फूर्त्यं निगमाश्च कर्मणां किं तैः ।
 किं तव तत्त्वं ज्ञेयं यैस्त्वत्कृपयैव कान्तिमत्यम्ब ॥ ८९ ॥
 किं प्रार्थये पुनः पुनरवने भवतीं विना विचारः स्यात् ।
 कस्याः क इति विदन्नपि दूये मोहेन कान्तिमत्यम्ब ॥ ९० ॥
 विदुषस्त्वां शरणं मे शास्त्रश्रमलेशवार्तयापि कृतम् ।
 करजुपि नवनीते किं दुग्धविचारेण कान्तिमत्यम्ब ॥ ९१ ॥
 प्रणवोपनिषन्निगमागमयोगिमनस्सिवातितुङ्गेषु ।
 भाहि प्रभेव तरणेर्मम हृदि निम्नेऽपि कान्तिमत्यम्ब ॥ ९२ ॥
 स्फुटितारुणमणिशोभं घुटिताभिनवप्रवालमृदुलत्वम् ।
 ध्रुतिशिखरशेखरं ते चरणाब्जं स्तौमि कान्तिमत्यम्ब ॥ ९३ ॥
 तव चरणाम्बुजभजनादमृतरसस्यन्दिनः कदाप्यन्यत् ।
 त्वमेऽपि किञ्चिदपि मे मा स भवद्देवि कान्तिमत्यम्ब ॥ ९४ ॥
 विस्मापनं पुरारेरस्माद्वज्जीविकां परात्परमम् ।
 सुषुमामयं स्वरूपं सदा निषेवेय कान्तिमत्यम्ब ॥ ९५ ॥
 मङ्गलमस्त्विति पिष्टं पिनष्टि गीः सर्वमङ्गलायास्ते ।
 वशितजयायाश्च तथा जयेति वादोऽपि कान्तिमत्यम्ब ॥ ९६ ॥
 आशासितुर्विभृत्यै भवति भवत्यै हि मङ्गलाशक्तिः ।
 स्वामिसमृद्ध्याशंसा भृत्योन्नत्यै हि कान्तिमत्यम्ब ॥ ९७ ॥

निगमैरपरिच्छेद्यं क वैभवं तेऽल्पधीः क चाहमिति ।

तूष्णीकं मां भक्तिस्तव मुखरयति स कान्तिमत्यम्ब ॥ ९८ ॥

अनुकम्पापरवशितं कम्पातटसीप्ति कल्पितावसधम् ।

उपनिषदां तात्पर्यं तव रूपं स्तौमि कान्तिमत्यम्ब ॥ ९९ ॥

जय धरणीधरतनये जय वेणुवनाधिराट्प्रिये देवि ।

जय जम्भमेदिविनुते जय जगतामम्ब कान्तिमत्यम्ब ॥ १०० ॥

गुणमञ्जरिपिञ्जरितं सुन्दररचितं विभूषणं मुदशाम् ।

गीतिशतकं भवत्या क्षयतु कटाक्षेण कान्तिमत्यम्ब ॥ १०१ ॥

वसा यस्य मनीषिहारतरलः धीवेद्भटेशो महा-

न्माता यस्य पुनः सरोजनिलया साध्वीशिरोभूषणम् ।

धीवत्साभिजनामृताम्बुधिविभुः सोऽयं कविः सुन्दरः

देव्या गीतिशतं व्याधत् महितं धीकान्तिमत्या मुदे ॥ १०२ ॥

इति शिरनेल्बेडिगप्रदेशपालिपिडलपुरनिसाभिभिः, अष्टमोऽं हिममैनलान्बुधविधीस-
त्सवेद्भटेशविद्वन्मनितनूजः, श्रीसुन्दरराचार्यकविनिरभिभिर्निगिता गीतिशतकं धेष्टम् ।

श्रीसामराजदीक्षितविरचितं

त्रिपुरसुन्दरीमानमपूजनस्तोत्रम् ।

अमृतजयधिमध्मोत्तासिरान्तगीत-

मन्मगिरिनाथी रुग्निनोयानगोमे ।

सुरतरनिपुररम्भटसनायमान-

भट्टरुपिण्डविभिः तृतीयपारिकल्पे ॥ १ ॥

मनिरवयनरनेय्यमोदमननरवयम-

मनिरु-रि विद्याया आह ते वनेरी ।

१. अमृतजयधिमध्मोत्तासिरान्तगीत-
मन्मगिरिनाथी रुग्निनोयानगोमे ।
सुरतरनिपुररम्भटसनायमान-
भट्टरुपिण्डविभिः तृतीयपारिकल्पे ॥ १ ॥
मनिरवयनरनेय्यमोदमननरवयम-
मनिरु-रि विद्याया आह ते वनेरी ।

तदुपरि कृतवासं दत्तबालार्कहासं
 दिशतु शुभमनन्ते देवि सिंहासनं ते ॥ २ ॥
 तदुपरि धृतनानाहेतिभूपाश्मरश्मि-
 व्यतिकरपुनरुक्तीभूतरस्योच्चरीयाम् ।
 गलदमलदयाम्भःसिक्तभक्तप्ररोहां
 प्रणवनलिनमृङ्गीं भावये ज्ञानभङ्गीम् ॥ ३ ॥
 द्रुहिणहरिहराणां मौलिसंचारशीलं
 मणिघटितविभूपाश्मिनिर्णेजितं च ।
 निजमतिदृष्टदाहं भक्तिगङ्गापयोभिः
 पदयुगममलं ते देवि निर्णेजयामि ॥ ४ ॥
 गरुडमणिमयूखस्पर्धिदूर्वासनाथैः
 कुंक्षशिगुपरिजुष्टैः स्फीतसिद्धार्थसार्थैः ।
 उपहितसितगन्धैः साक्षतैर्वारिभिस्ते
 जननि चरणपद्मे पादमाद्यं ददामि ॥ ५ ॥
 फलकुसुमसनार्थं नृत्तरत्नप्ररोहं
 मलयजरसदिग्धं स्निग्धमुग्धाक्षतं च ।
 दरनियमितभक्तार्नीकवाञ्छापदाने
 करसरसिरुहेऽस्निग्धार्घ्यमध्ये ददामि ॥ ६ ॥
 शिशिरकिरणजातीपद्मदेवप्रसून-
 स्फुटितदलनवैलाकान्तककोलमन्धम् ।
 शिशिरममलमेतद्वद्वपीयूषसस्यं
 प्रसन्नाचमेधाः ॥ ७ ॥

॥

पुनराचमनं कार्यं जगज्जननि सुव्रते ।
त्वच्छिक्षितेन मार्गेण यतो लोकः प्रवर्तते ॥ ९ ॥

त्वरितसहचरीभिर्दत्तहस्तावलम्बं
चरणनलिनमेतत्पादुकास्थं विधाय ।
प्रविश विविधशालं स्नानगेहान्तरालं
पशुपतिसहितैवाभ्यङ्गमङ्गीकुरुष्व ॥ १० ॥

अपि रसिकविगीतं भक्तचित्तानुमत्यै
सदयहृदयभावे स्नाहि पञ्चामृतेन ।
शशिमृगमदमुस्तागौरसिद्धार्धचूर्णैः
कुसुमजलविमिश्रैः सैरमुद्वर्तयाङ्गम् ॥ ११ ॥

परिजनपरिमृष्टे त्वच्छरीरे न याव-
च्छिरसिलिलधारां कापि चिक्षेप तावत् ।
उदयिनि जनमातः सीत्कृते बद्धभावै-
स्त्रिपुरमथनहासैर्ब्रूडितं क्रीडितं ते ॥ १२ ॥

अथ विमलितरत्नस्वर्णदुर्वर्णकुम्भै-
स्त्रिभुवनगततीर्थानीतपानीयपूर्णैः ।
स्नपयति सुरनारीवृन्दमेतत्तथापि
प्रणयजलमिदं नः स्नानकृत्यं करोतु ॥ १३ ॥

विमलधवलचीनप्रच्छदप्रावृताङ्गा-
स्तव शिरसिरुहेभ्यो निर्हरेऽम्बाम्बुभिन्दून् ।
अगरुशकलधूपैर्धूप्यतां चाङ्गमङ्गं
सह पशुपतिना त्वं याहि वासोगृहान्तः ॥ १४ ॥

नयविमलविचित्रे वाससी नूत्ररत्न-
द्युतिरूपुनरुच्छापामसंशोभिनीं ते ।
अथ कुचपरिपादाच्छादिनीं शंभुनेत्र-
व्रितयभवदगूषां ऋगुर्दामपयामि ॥ १५ ॥

नहनमपि कचानां कङ्कतीभिर्विधाय
 ग्रथितमणिविभूषां देवि वेणीं करोमि ।
 निहितनयकिरीटालम्बिमुक्तालताभि-
 स्ततबहलमयूखां चन्द्रलेखां विदध्याम् ॥ १६ ॥
 अलिकतलविलम्बिस्फीतसीमन्तमुक्ता-
 सरणिघटितहीरास्पष्टचन्द्राक्षतन्द्रे ।
 विविधमणिगणाङ्कोत्तंससंश्लिष्यदश्मा
 श्रवणयुगविभूषा देवि तोषाय भूयात् ॥ १७ ॥
 विविधविरचनाभिर्भिन्नभिन्ना विभूषा
 जनयतु तव कण्ठे देवि कामप्यभिस्र्याम् ।
 गुणिनमपि गिरीशक्षेपदत्तान्तरायं
 कठिनकुचयुगाग्रे हारमारोपयामि ॥ १८ ॥
 दरतरलविलम्बिस्वर्णसूत्रान्तगुच्छे
 जननि तव दिशेतामङ्गदे शर्मकर्म ।
 अथ बलयमणीनां रश्मिसंभिन्नमुद्रां
 जनयतु पुनरुक्तां शृङ्खलामन्तरीणाम् ॥ १९ ॥
 मणिमयरशनाधःक्षुद्रघण्टानिनादा
 मणितगुणनिकानां स्तारकाः स्युः शिवस्य ।
 मरकतमणिजातं मञ्जुमञ्जीरयुग्मं
 रचयतु शशिमौले रञ्जनं सिञ्जितेन ॥ २० ॥
 अरुणमणिकृतानामङ्गुलीभूषणानां
 प्रभवतु पदमुसैर्लोक्षया रञ्जितं ते ।
 मृगमदरचितायां पद्मभञ्जीलताया-
 मनुभवतु दृगन्तो बन्धनं भूतभर्तुः ॥ २१ ॥
 भज जननि हरिद्रां दत्तहारिद्रमुद्रां
 कुमुमसलिलतैलाक्रान्तकादमीरकोशाम् ।

अथ नसि कुरु मुक्तां दन्तवासोनुपक्तां
 सितरुचिपुनरुक्तां नन्दितानेकभक्ताम् ॥ २२ ॥
 सहजनलिननीले खञ्जने खञ्जनानां
 भवनिगडगतानां मोचने लोचने ते ।
 जननि गिरिशचेतोरञ्जने मन्दमन्दं
 मसृणिमसृणितैस्तैरञ्जनैरञ्जनेयम् ॥ २३ ॥
 प्रणतिभिरुपनीतं दीप्तलालाटनेत्र-
 प्रतिभटमिव शंभोर्मृत्युबाधाविरोधि ।
 शशिन इव मुखेन्दोर्भेदकः कोऽपि धर्मो
 जनयतु मुदमुच्चैः कुङ्कुमं रङ्गनेत्रे ॥ २४ ॥
 युगपदुपगतेन्द्रोपेन्द्ररुद्रादिमौलि-
 स्थलमुकुटविधट्टच्चण्डदण्डाभिघातैः ।
 कृतसरणिरजस्रकुद्धदौवारिकैस्ते
 जननि भव विभूषा प्रेतपद्मासनस्य ॥ २५ ॥
 अहमहमिकयाधः पातुकानां सुराणां
 प्रपदमपि शरीरे देवि संयोज्य शीघ्रम् ।
 करुणरसमयीनां लोचनान्तश्छटानां
 कतिपयवलनाभिर्देहि पूजावकाशम् ॥ २६ ॥
 अगुरुघुत्तुणचोरीशीरगोरोचनाभि-
 र्मलयजमृगनाभिस्फीतकर्पूरपूरैः ।
 कुसुमसलिलचूटैः कल्पयित्वाक्षरागं
 पदुतरपटवासैर्वासये तेऽङ्गकाणि ॥ २७ ॥
 कमलकुमुदमङ्गीनालतीकुन्दजाती-
 चकुलरुनरुनीराशोरुचाभ्येयकायैः ।
 नरुचक्रुलसीभिः केतकीवित्तिरथै-
 र्देननरुगतयैरथैः स्वयंशुभम् ॥ २८ ॥

हारशेखरवतंसशाटिकाप्रच्छकातुलितकङ्कुकीमुखैः ।

मण्डपैर्जवनिकाभिरुचकैः कौमुदैस्तव मुदं कदम्बये ॥ २९ ॥

कनकमयहसन्तीकोटिमध्यस्थितानां

मृदुपवनधुतानां दीप्तवैश्वानराणाम् ।

अगरुमुपरि हुत्वा गुग्गुलुं सर्जखण्डा-

न्यूतजतुपरिमिश्रं त्वां शिवे धूपयामि ॥ ३० ॥

धूपवर्तितरुमन्तरान्तरा गन्धतैलपरिपूर्णदीपिकाः ।

आवहन्तु तव पार्श्वयोस्तरामग्निके जवनिकापटश्रियम् ॥ ३१ ॥

सुरसुरभिजसर्पिःपूरिते रत्नपात्रे

हिमकिरणरजोभिलोडितां तूलवर्तीम् ।

तरुणदहनयुक्तामम्ब कृत्वा ददेयं

निरयनिरसनाय प्रस्फुरन्तं प्रदीपम् ॥ ३२ ॥

रजतकनकहीराद्यश्मपात्रेषु मात-

र्विविधरससनायैश्चोप्यलेख्यप्रपेयैः ।

उपहितबहुभक्ष्यैर्व्यञ्जनैश्चारुखाद्यै-

र्जठरदहनवृषिं नित्यवृत्ते चरेथाः ॥ ३३ ॥

परस्परकुतूहलैः कवलदानरूपैः शिवे

पुराणतरुणौ युवां चरतमत्र लीलाश्रितम् ।

सुगन्धि सलिलं तथा पिबतमेणनाभीरसैः

सकेसरनिशाकैरै रचयतं करोद्धर्तनम् ॥ ३४ ॥

पनसकदलजम्बूकर्कटीहारहारा-

मलकवदरनिम्बदुम्बरैर्वीजपूरैः ।

अमृतलकुचविल्वैर्दाडिमीनालिकैरै

रुचिरचितफलैस्ते वर्धतां यद्धरागा ॥ ३५ ॥

शशिकरधवलानां नागवल्लीदलानां

क्रमुककदरजातीचन्द्रसंयोगभाजाम् ।

मृगमदसुरसनुस्फीतचूर्णावृतानां

भजतु जननि रागं त्वन्मुखाम्भोजमेतत् ॥ ३६ ॥

कनकभरितपृथ्वीं मानुषानन्दमाहु-

स्तदुपरि शतकोटिकामुकानन्दमाहुः ।

जननि तव ददेयं दक्षिणां कां तथापि

प्रथय मयि दृगन्तं दक्षिणावीक्षणेन ॥ ३७ ॥

त्रिभुवनकुहरेऽस्मिन्पूरिते वेणुवीणा-

पदुपटहकक्षिणीतालघण्टानिनादैः ।

उरगसुरवधूभिर्गीयमानं समन्ता-

ज्जनयतु पदमुच्चैर्देवि नीराजनं ते ॥ ३८ ॥ ✓

प्राणेषु पञ्चसु निधाय पडात्मवृत्ति-

वर्तींश्चिदग्निपरिचुम्बितजातशोभाः ।

नीराजयामि भवतीं भवतीव्रताप-

निर्वापहेतुमधुना मधुनालसाक्षि ॥ ३९ ॥ ✓

उरगतुरगहंसीकेकिशालरभृङ्गी-

मदकलकलचिह्नीशयेनपारावतानाम् ।

गतिभिरुपचितोऽयं भौलितः पादमूलं

हरतु दुरितजातं देवि कर्पूरदीपः ॥ ४० ॥ ✓

जय देवि जय देवि जय विश्वाधारे

दीनानाथोद्धरणप्रवणे जनसारे ।

त्वत्पदपद्मे पद्मे विधृतव्यापारे

मयि दीने कुरु करुणां करुणामृतपारे ॥ ४१ ॥ ✓

अमृतोदधिमध्यस्थितनवरत्नद्वीपे

विष्वग्विकसितसुरतरुनवचम्पकनीपे

नानाकुसुमामोदिनि विधुतागरुधूपे

चिन्तामणिभवनेऽङ्गनतिष्ठत्सुररूपे ॥ ४२ ॥ ✓

माणिक्योज्ज्वलचत्वरसिंहासनशोभे

शवपञ्चकमञ्चेऽश्वितजनलोचनलोभे ।

सुश्वेतातपवारणचलचामरदम्भे

ध्याये भवतीमनिशं कृतजगदारम्भे ॥ ४३ ॥ ✓

दलितजपाकुसुमोपमवसनच्छत्तार्ङ्गी

तरुणारुणकरुणप्रदकिरणावलिभङ्गीम् ।

दधतीं रचनां नयने यमुनातारङ्गी

कलयन्तीं कुचकोशे सुपमां नारङ्गीम् ॥ ४४ ॥ ✓

शरपञ्चकबाणासनसृणिपाशोल्लसितां

मलयानिलपरिवाददमुखपद्मश्रुसिताम् ।

बालामृतकरमण्डितचूडातटमहितां

ज्योतिस्त्रितयालंकृतनयनत्रयसहिताम् ॥ ४५ ॥

पशुपतियन्त्रणपटुतररोमावलियूपां

मन्मथतस्करगुप्तिक्षमनाभीकूपाम् ।

प्रपदालम्बिशिखामणिवृन्दारकभूषां

कमलासनहरिहरमुखचिन्त्यामितरूपाम् ॥ ४६ ॥ ✓

काली वगला बाला तारा भुवनेशी

वाराही मातङ्गी कमला वचनेशी ।

छिन्ना दुर्गा गङ्गा काशी कामेशी

त्वत्तो नान्यत्किञ्चित्त्वं चिद्रसपेशी ॥ ४७ ॥ ✓

त्वं भूमिस्त्वं सलिलं त्वं तेजः प्रबलं

त्वं वायुस्त्वं व्योम त्वं चित्तं विमलम् ।

त्वं जीवस्त्वं चैशस्त्वं ब्रह्मात्ममलं

सत्यानृतयोरन्यत्त्वत्तः किं सकलम् ॥ ४८ ॥ ✓

१ त्वं कुरुषे शयने प्रस्तापं

नीला नाभौ कण्ठे शशिभा हृतपापं

वर्षस्वमृतं बिन्दायानन्दावापम् ॥ ४२ ॥

त्वत्पदपद्मे चित्तं त्रिपुरे मे रमतां

तत्रैव प्रतिबेलं मौलिर्मे नमताम् ।

यातायातल्लेशः सद्यः संशमतां

याचे भूयो भूयो भवता मे भवताम् ॥ ५० ॥

नृत्यति गायति सुरसं सुरनारीवृन्दे

करतालीदानोत्सुकमुरविततानन्दे ।

नीराजनकाले तव मुनिजननुतवेदे

चरणानतसम्राजः परिहृतभवखेदे ॥ ५१ ॥ ✓

मिलदलिपटलीभिः केवलं घ्रातपूर्वः

स्फुटितकुसुमगर्भः सैरसंचारिणीभिः ।

उपहितपटवासः पुष्पधूलीकदम्बैः

प्रभवतु पदपाती देवि पुष्पाञ्जलिस्ते ॥ ५२ ॥ ✓

सकृदपि विनताद्विस्त्वां परिक्रम्य मात-

र्भवति मखफलेषु क्षीणलोभं मनो नः ।

सरसिजमकरन्दास्वादतृप्तो मिलिन्दः

कचिदपि पिबुमन्दे चित्तवृत्तिं तनोति ॥ ५३ ॥

जननि खलकपोतन्यायतः पातुकाना-

मधिपदकमलं ते मन्दबृन्दारकाणाम् ।

भवतु नयनयोस्ते गोचरः कानतिर्मे

न लसति पुनरुच्चैः सैरमुद्गीविका चेत् ॥ ५४ ॥

विमलमुकुरविम्बं पुण्डरीकातपत्रं

विमलमुकुरविम्बं पुण्डरीकातपत्रं

अथ कृतपरिवाराम्यर्चनं ते समर्प्य

स्तुतिभिरनुपमाभिः पावये स्वां रसज्ञाम् ।

यदपि न रविरश्मिः स्वोपकारं विधत्ते

तदपि कमलमालाम्लानहानिं तनोति ॥ ५६ ॥

श्रवसि विशति यस्य त्वन्मनोरेकवर्णः

सकृदपि विधियोगादम्बिके मानवस्य ।

लघुतरफलमेतद्यन्निवर्गाश्रयत्वं

परिचरति पुरस्तात्पूरुषार्थध्वतुर्यः ॥ ५७ ॥

हृदयकमलमध्ये त्वां समानीय मातः

पवनभरितनाडीरन्ध्रमुद्राविधिज्ञाः ।

दधति परमधन्याः कुण्डलीस्पर्शहृष्य-

च्छशिगलदमृतापहावजन्यप्रमोदम् ॥ ५८ ॥

वदति विधिकलत्रं त्वां शिवे षोऽपि कधि-

त्रिपुरमथनपुण्यं धीपतेः षोऽपि भाग्यम् ।

प्रकृतिमिति परेऽपि प्रौढविज्ञाननेके

निखिलनिगममूलं मन्महे बोधनेव ॥ ५९ ॥

कदा तव पदाम्बुजलारणजातरोमोद्गमः

सदाशिवमदालसे जननि मातरित्युद्गिरन् ।

निलीनकरणक्रियस्त्रिदशगर्भसर्वकषा-

मम्बरेषदर्शी भजे हरिहरादिनिर्मायितान् ॥ ६० ॥

त्वदीयमुखचन्द्रिरे चरितलोचनेन्द्रिन्दरे

प्रसादजुलमन्द्रिरे स्वमितपञ्चचन्द्रेन्द्रिरे ।

प्रभापटलत-तुरे ललितहासकलीपुरे

हृत्कारहरान्तरे ध्रुवभक्तिर्नभं ततरे ॥ ६१ ॥

त्वदीय-स-सं-न-त-त-भि-नि-प-न-त-तं

इदं को जानाते क्षणमपि हरार्थं प्रजपतां

हसार्थं व्यालम्ब्य प्रतिफलति हंसः परिणतिः ॥ ६२ ॥

जननि निभृतं यत्ते रूपं वदत्यतिशयतं

लसतु हृदि नो दीपप्रायः स कोऽपि हसात्मकः ।

स्मरणविषये येन स्वरं स्वरेण विजृम्भता

त्रिपुरमथनः प्रापेशत्वं तदात्मकतां गतः ॥ ६३ ॥

ऋचामाचार्यासि स्तुतिशतजुषां चापि यजुषां

महाधाम्नां सामां प्रथितयशसोऽथर्वशिरसः ।

हरित्रल्लेशाद्याः प्रपदकिरणोत्तंसमुकुटा-

स्तयातस्त्वां स्तोतुं जनजननि को वा प्रभवतु ॥ ६४ ॥

त्रस्यत्सञ्जनगञ्जनव्यसनिनीमुन्माधिनीं मायतो

जीवंजीवकुलस्य भृङ्गपटलीन्यकारवद्धव्रताम् ।

रङ्गच्छङ्कुविधायिनीं च नलिनश्रीगर्वसर्वैकपां

कारुण्यामृतवर्षिणीं मयि शिवे दृष्टिं मनाब्जोदय ॥ ६५ ॥

रिङ्गद्भृङ्गकदम्बडम्बरपरिष्वङ्गप्रसङ्गाकुल-

प्रत्यूषस्फुरमाणपङ्कजवनीसौभाग्यसर्वैकपः ।

दृक्कोणः करुणाङ्कुराङ्किततनुः कोऽप्यद्रिजे मद्गुपुः-

पान्थत्वे तरसा भवेत्परिकरी धन्यस्तदा स्वां न किम् ॥ ६६ ॥

समुद्यन्मार्तण्डप्रसृमरकरालीमसृणया

पदद्वन्द्वानन्दप्रणयिजनरिङ्गत्करुणया ।

लललीलाभाजा परशिवपरिष्वङ्गपरया

धिया चेतः कालं नय गतनय त्वं क्षणमपि ॥ ६७ ॥

त्रैलोक्यमिहलोलोपनिषदां बन्दैरधःकल्पितैः

तरुणारुणप्रतिमरम्यरुचिं कुसुमेपुचापसृणिपाशकराम् ।
 त्रिगुणात्परां त्रिगुणरूपमयीं भवतीमहर्निशमहं कलये ॥ ६९ ॥
 इति निजमतिवैभवानुरूपामकृत कविर्भुवि सामराजनामा ।
 समयिजनमुदेऽम्बिकासपर्याममृतमुखात्मकताविकासपर्याम् ॥ ७० ॥
 इति श्रीसत्त्वानन्दनाथापरनामधेयसामराजदीक्षितविरचिते पूजारत्ने स्थितं
 त्रिपुरमुन्दरीमानसपूजनस्तोत्रम् ।

श्रीशंकराचार्यविरचितं

चतुःपञ्चुपचारमानसपूजास्तोत्रम् ।

उपसि मागधमङ्गलगायनैर्क्षटिति जागृहि जागृहि जागृहि ।
 अतिकृपाद्रकटाक्षनिरीक्षणैर्जगदिदं जगदम्ब सुखीकुरु ॥ १ ॥
 कनकमयवितर्दिशोभमानं दिशि दिशि पूर्णमुवर्णकुम्भयुक्तम् ।
 भणिमयगृहमध्यमेहि मातर्मयि कृपया हि समर्चनं ब्रहीतुम् ॥ २ ॥
 कनककलशशोभमानशीर्षं जलधरलैम्बि समुल्लसत्पताकम् ।
 भगवति तव संनिवासहेतोर्मणिमयमन्दिरमेतदर्पयामि ॥ ३ ॥
 तपर्नायमयी सुतूलिकाकमनीया मृदुलोत्तरच्छदा ।
 नवरत्नविभूषिता मया शिविकेयं जगदम्ब तेऽर्पिता ॥ ४ ॥
 कनकमयवितर्दिस्थापिते तूलिकाढ्ये
 विविधकुसुमकीर्णे कोटिवालाकवर्णे ।
 भगवति रमणीये रत्नसिंहासनेऽसि-
 क्षुपविश पदयुग्मं हेमपीठे निधेहि ॥ ५ ॥
 भणिमौक्तिकनिर्मितं महान्तं कनकस्तम्भचतुष्टयेन युक्तम् ।
 कमनीयतमं भवानि तुभ्यं नवमुल्लोचनहं समर्पयामि ॥ ६ ॥

दूर्यया सरसिजान्वितविष्णुकान्तयापि सहितं कुसुमाढ्यम् ।

पद्मपुग्मसदृशो पद्मपुग्मे पापमेतदुररीकुरु मातः ॥ ७ ॥

गन्धपुष्पयवसर्पपदूर्वासंयुतं तिलकुशाक्षतनिधम् ।

हेमपात्रनिहितं सह रत्नैरर्घ्यमेतदुररीकुरु मातः ॥ ८ ॥

जलजघुतिना करेण जातीफलकङ्कोललवङ्गगन्धयुक्तैः ।

अमृतैरमृतैरिवातिशीतैर्भगवत्याचमनं विधीयताम् ॥ ९ ॥

निहितं कनकस्य संपुटे पिहितं रत्नपिधानकेन यत् ।

तदिदं भवतीकरेऽर्पितं मधुपर्कं जननि प्रगृह्यताम् ॥ १० ॥

एतच्चम्पकतैलमम्य विविधैः पुष्पैर्मुहुर्वासितं

न्यस्तं रत्नमये सुवर्णचपके भृङ्गैर्भ्रमद्भिर्वृतम् ।

सानन्दं सुरसुन्दरीभिरभितो हस्ते धृतं तन्मया

केशेषु भ्रमरप्रभेषु सकलेष्वङ्गेषु चालिष्यते ॥ ११ ॥

मातः कुङ्कुमपङ्कनिर्मितमिदं देहे तवोद्धर्तनं

भक्त्याहं कलयामि हेमरजसा संमिश्रितं केसरैः ।

केशानामलकैर्विशोध्य विशदान्कस्तूरिकाद्यर्चितैः

स्नानं ते नवरत्नकुम्भविधिना संवासितोष्णोदकैः ॥ १२ ॥

दधिदुग्धघृतैः समाक्षिकैः सितया शर्करया समन्वितैः ।

स्नपयामि वताहमादृतो जननि त्वां पुनरुष्णवारिभिः ॥ १३ ॥

एलोशीरसुवासितैः सैकुसुमैर्गङ्गादितीर्थोदकैः

मार्णिकवैद्रवमौक्तिकामृतरसैः स्वच्छैः सुवर्णोदकैः ।

मग्नान्वैदिकतर्पिकान्परिपठन्सानन्दमत्यादरा-

त्स्नानं ते परिकल्पयामि जननि स्नानं त्वमङ्गीकुरु ॥ १४ ॥

वालार्कद्युति दाडिमीयकुसुमप्रसेपार्धि सर्वोत्तमं

मातस्त्वं परिधेहि दिव्यवसनं भक्त्या मया कल्पितम् ।

नवरत्नमेये मयापिंते कमनीये तपनीयपादुके ।

सविलासमिदं पदद्वयं कृपया देवि तयोर्निधीयताम् ॥ १६ ॥

बहुभिरगुरुधूपैः सादरं धूपयित्वा

भगवति तव केशान्कङ्कतैर्मार्जयित्वा ।

सुरभिभिररविन्दैश्चम्पकैश्चार्चयित्वा

ज्ञातिं कनकसूत्रैर्जूटयन्वेष्टयामि ॥ १७ ॥

सौवीराञ्जनमिदमम्ब चक्षुषोस्ते विन्यस्तं कनकशलाकया मया यत् ।

तन्न्यूनं मलिनमपि त्वदक्षिसङ्गाद्भस्मेन्द्राद्यभिलषणीयतामियाय ॥ १८ ॥

मञ्जीरे पदयोर्निधाय रुचिरां विन्यस्य काञ्चीं कटौ

मुक्ताहारमुरोजयोरनुपमां नक्षत्रमालां गले ।

केयूराणि भुजेषु रत्नवलयश्रेणीं करेषु क्रमा-

चाटङ्गे तव कर्णयोर्विनिदधे शीर्षे च चूडामणिम् ॥ १९ ॥

धम्मिल्ले तव देवि हेमकुसुमान्याधाय भालस्थले

मुक्ताराजिविराजमानतिलकं नासापुटे मौक्तिकम् ।

मातर्मौक्तिकजालिकां च कुचयोः सर्वाङ्गुलीर्गुर्मिकाः

कट्यां काञ्चनकिङ्किणीर्विनिदधे रत्नावतंसं धृतौ ॥ २० ॥

मातर्भालतले तवातिविमले काश्मीरकस्तूरिका-

कर्पूरागरुभिः करोमि तिलकं देहाङ्गरागं तव ।

वक्षोजादिषु यक्षकर्दमरसं सिक्तानु पुष्पाक्षतैः

पादौ कुङ्कुमलेपनादिभिरहं संपूजयामि क्रमात् ॥ २१ ॥

रत्नाक्षतैस्त्वां परिपूजयामि मुक्ताफलैर्वा रुचिरैरपिदैः ।

अखण्डितैरेषि यवादिभिर्वा काश्मीरपद्माद्भितनण्डुलैर्वा ॥ २२ ॥

जननि चम्पकतलमिदं पुरो मृगमदोऽयमिदं पटवातकम् ।

सुरभिगन्धमिदं च चतुःसमं सपदि सर्वमिदं प्रतिगृह्यत्वान् ॥ २३ ॥

सीमन्ते ते भगवति मया सादरं न्यस्तनेत-

त्तिन्दूरं ते हृदयकमले हर्षदर्पे तनोतु ।

मन्त्राणां हस्तं मनसं वेत्तुमा विनियमि ॥ २४ ॥
मन्त्राणां हस्तं मनसं वेत्तुमा विनियमि ।

मन्त्राश्चन्द्रोक्तयोग्यतस्तु
 यथा देवि सननमद पतिपूजयानि ।
 जालीनपावकुलचम्पद्वेदनानि
 नानाविधानि कुमुदानि च तेष्वयानि ॥ २५ ॥
 जलविन्दुजलेनपुष्पिकाद्याद्यनामद्वैतैरुक्तैः ।
 धर्मिकारणिरिन्द्रादिभिः पूजयानि जगदम्ब ते ययुः ॥ २६ ॥
 यथासुखं विदुः शिवकुलचम्पद्वेदनानि
 यथासुखं विदुः शिवकुलचम्पद्वेदनानि ते ययुः ॥ २७ ॥

धर्मिण्यारगिरिर्धनं चादिभिः पूजयानि जगद्व्य
 यास्त्यातशनपयवार्दनमंतिद्यापकुलचम्पकादिभिः ।
 अम्बुनैः गुग्गुनैश्च सारं पूजयानि जगद्व्य ते वपुः ॥ २७ ॥
 लाक्षासंमिलितैः सिताभ्रमलितैः धीवाससंनिधितैः
 कर्पूराकलितैः सितामधुगुतैर्गोसांप्या लोडितैः ।
 विभिर्नानाविधैर्वन्मुभि- ॥ २८ ॥

धर्मपूराकलितः सितान्गुणवर्गास्तस्य
धीस्त्वङ्गलगुणगुणप्रभृतिभिर्नानाविधैर्वन्तुभि-
रूपं ते परिकल्पयामि जैननि श्रेहात्त्वमनीकुरु ॥ २८ ॥

रत्नालंकृतह्रिमपात्रनिहितैर्गोसेषिणा दीपितै-
रार्च्यैश्चकारभिक्षुरेवां लार्ककोटिप्रभैः ।

भूषं ते परिकल्पयामि जगाम् ।
 रत्नालंकृतहेमपात्रनिहितैर्गोसैर्षिणा दीपितै-
 दीपैर्दीर्घतरान्यकारभिदुरैर्वाल्मीकिप्रभैः ।
 आताम्रज्वलदुज्ज्वलज्वलनवद्रुपर्णदीपैः सदा
 मातस्त्वामहमादरादनुदिनं नीराजयाम्युच्चकैः ॥ २९ ॥

मातस्त्वामहमादरादनुदिनं नारायणं ।
मातस्त्वां दधिदुग्धपायसमहाशाल्यन्नसंतानिकाः ।
सूपापूपसिताघृतैः सवटकैः सधुद्रमभाफलैः ।
पूलाजीरकहिङ्गनागरनिशांकस्तूरिकासंस्कृतैः ।
शकैः साकमहं सुधाधिकरसैः संतर्पयाम्यम्बिके ॥ ३ ।
सापूपसूपदधिदुग्धसिताघृतानि
सुखादुभक्ष्यपरमाज्ञपुरःसराणि ।

शाकोलसन्मरिचजीरकवालिहकानि

भक्ष्याणि भैक्ष जगदम्ब मयार्पितानि ॥ ३१ ॥

क्षीरमेतदिदमुत्तमोत्तमं प्राज्यमाज्यमिदमुत्तमं मधु ।

मातरेतदमृतोपमं त्वया संभ्रमेण परिपीयतां मुहुः ॥ ३२ ॥

उष्णोदकैः पाणियुगं मुखं च प्रक्षाल्य मातः कलधौतपात्रे ।

कर्पूरमिश्रेण सकुङ्कुमेन हस्तौ समुद्वर्तय चन्दनेन ॥ ३३ ॥

अतिशीतमुशीरवासितं तैपनीयावपने निवेदितम् ।

पटपूतमिदं जितामृतं शुचि गङ्गामृतमम्ब पीयताम् ॥ ३४ ॥

जम्बवाग्ररम्भाफलसंयुतानि द्राक्षाफलाक्रोडसमन्वितानि ।

सनालिकेराणि सदाडिमानि फलानि ते देवि समर्पयामि ॥ ३५ ॥

कैलिङ्गकोशातकिसंयुतानि जम्बीरनारङ्गसमन्वितानि ।

सवीजपूराणि सैवादराणि फलानि ते चाम्ब समर्पयामि ॥ ३६ ॥

कर्पूरेण युतैर्लवङ्गसहितैः कङ्कोलचूर्णान्वितैः

मुस्तादुक्रमुकैः सगौरखदिरैः सुस्निग्धजातीफलैः

मातः केतकपत्रपण्डुरुचिभिस्ताम्बूलवल्लीदलैः

सानन्दं मुखमण्डनीयमतुलं ताम्बूलमङ्गीकुरु ॥ ३७ ॥

एलावङ्गादिसमन्वितानि कङ्कोलकर्पूरसमिधितानि ।

ताम्बूलवल्लीदलसंयुतानि पूगानि ते देवि समर्पयामि ॥ ३८ ॥

ताम्बूलवलिदलनिर्जितहेमवर्णं

स्वर्णाक्तपूगफलमौक्तिकचूर्णयुक्तम् ।

रत्नस्रगिस्त्रितमिदं खदिरेण युक्तं

ताम्बूलमम्ब वदनाम्बुरुहे गृहाण ॥ ३९ ॥

महति कनकपात्रे स्थापयित्वा विशाला-

न्दमस्तद्वदशरूपान्वद्धगोधूमदीपान् ।

बहुधृतमथ तेषु न्यस्य दीपानुकम्पा-

न्भुवनजननि कुर्वे नित्यमारार्तिकं ते ॥ ४० ॥

सविनयमथ दत्त्वा जानुयुग्मं धरण्यां
 सपदि शिरसि धृत्वा पात्रमारातिकस्य ।
 मुखकमलसमीपे तेऽम्ब सार्धं त्रिवारं
 भ्रमयति मयि भूयात्ते कृपाद्रः कटाक्षः ॥ ४१ ॥

अथ बहुमणिमिश्रैर्मौक्तिकैस्त्वां विकीर्य
 त्रिभुवनकमनीयैः पूजयित्वा च वसैः ।
 मिलितविविधमुक्तादिव्यलावण्ययुक्तां
 जननि कनकवृष्टिं दक्षिणां तेऽर्पयामि ॥ ४२ ॥

मातः काञ्चनदण्डमण्डितमिदं पूर्णेन्दुबिम्बप्रभं
 नानारत्नविशोभिहेमकलशं लोकत्रयाहादकम् ।
 भास्वन्मौक्तिकजालिकापरिवृतं प्रीत्यात्महस्ते धृतं
 छत्रं ते परिकल्पयामि शिरसि त्वष्ट्रा स्वयं निर्मितम् ॥ ४३ ॥
 शरदिन्दुमरीचिगौरवर्णैर्मणिमुक्ताविलसत्सुवर्णदण्डैः ।
 जगदम्ब विचित्रचामरैस्त्वामहमानन्दभरेण वीजयामि ॥ ४४ ॥

मार्तण्डमण्डलनिभो जगदम्ब योऽयं
 भक्त्या मया मणिमयो मुकुरोऽर्पितस्ते ।
 पूर्णेन्दुबिम्बरुचिरं वदनं त्वकीय-
 मस्मिन्विलोक्य त्रिलोलविलोचने त्वम् ॥ ४५ ॥

इन्द्रादयो नतितर्तमुकुटमर्दाप-
 नीराजयन्ति सततं तव पादपीठम् ।
 तन्नादहं तव समन्तगरीरमेत-
 नीराजयामि जगदम्ब सदसर्दापैः ॥ ४६ ॥

दियगतिरतिपुत्रो रत्नचक्रानुलङ्घः
 दनद्वयविभूतः प्रियवर्गभारिणीतः ।
 भगवन्नि कटिनोऽयं वाहनार्थं मया ते
 तुरगद्वयमनेत्रो दातुमेष्टुमः ॥ ४७ ॥

मधुकरवृतकुम्भे न्यस्तसिन्दूरेणः

कनककलितघण्टः किङ्किणीशोभिकण्ठः ।

श्रवणयुगलचञ्चलामरो मेघतुल्यो

जननि तव मुदे स्तान्मत्तमातङ्ग एषः ॥ ४८ ॥

द्रुततरतुरगैर्विराजमानं मणिमयचक्रचतुष्टयेन युक्तम् ।

कनकमयमहं वितानवन्तं भगवति ते हि रथं समर्पयामि ॥ ४९ ॥

हयगजरथपत्तिशोभमानं दिशि दिशि हुन्दुभिमेघनादयुक्तम् ।

अतिबहुचतुरङ्गसैन्यमेतद्भगवति भक्तिभरेण तेऽर्पयामि ॥ ५० ॥

परिखीकृतसप्तसागरं बहुसंपत्सहितं मयाम्ब ते ।

विपुलं धरणीतलाभिधं प्रवलं दुर्गमिदं समर्पितम् ॥ ५१ ॥

शतपत्रयुतैः स्वभावशीतैरतिसौरभ्ययुतैः परागपीतैः ।

अमरीमुखराकृतैरनन्तैर्व्यजनैस्त्वां जगदम्ब वीजयामि ॥ ५२ ॥

अमरलुलितलोलकुन्तलाली विगलितकाल्यविकीर्णरङ्गभूमिः ।

इयमतिरुचिरा नदी नटन्ती तव हृदये मुदमातनोतु मातः ॥ ५३ ॥

मुखनयनविलासलोलवेणीविलसितनिर्वितलोलभृङ्गमालाः ।

युवजनमुखकारिचारुलीला भगवति ते पुरतो नटन्ति बालाः ॥ ५४ ॥

रुचिरकुचतटीनां नाट्यकाले नटीनां

प्रतिगृहमथ तत्र प्रत्यहं प्रादुरासीत् ।

धिमिकितिधिमिधिद्वी धिद्विधिद्वीधिमिद्वी

धिमिकितिधिमित्ताधेयधेयेति शब्दः ॥ ५५ ॥

अमदलिकुलतुल्या लोलधम्मिलभारा

स्मितमुखकमलोद्यदिव्यलावण्यपूरा ।

अनुपमतमवेपा वारयोषा नटन्ती

परमृतकलकण्ठी देवि धैर्यं तनोतु ॥ ५६ ॥

डमरुदिण्डिमशुर्भली मृदुरवार्द्रपटार्द्रपटाहयः ।

विपत्तीषु सप्त भयान्तरास्त्वन्त्यक्षरं शारि गायन्ति गन्धर्वाद्यान्ताः ।

क्षयं साधमानेन विप्रेन मातः सनादन्त्येव त्वं नया प्राधिगति ॥५८॥

अभिनवकननोर्धनेर्जनेर्नर्तकानां

क्षयमथ रमयित्वा चेत्त एवं त्वदीयम् ।

समनहमपि विप्रैर्गृत्वराघवगोत्रे-

भगवति भवदीयं मानसं रजयामि ॥ ५९ ॥

तव देवि गुणानुवर्जने चतुरा नो चतुराननादयः ।

तदिदं कुरुतेषु जन्तुषु न्ययनं कनय कर्तुमीधरः ॥ ६० ॥

पदे पदे या परिपूजकेभ्यः सद्योऽध्वनेधादिफलं ददाति ।

तां सर्वेषापक्षयहेतुभूतां प्रदक्षिणां ते परिकल्पयामि ॥ ६१ ॥

रफोत्पलारक्तलताप्रनाभ्यां ध्वजोर्ध्वरेखाकुलिशाङ्किताभ्याम् ।

अशेषपद्मारकवन्दिताभ्यां नमो भवानीपदपङ्कजाभ्याम् ॥ ६२ ॥

चरणनलिनयुगलं पङ्कजैः पूजयित्वा

कनककमलमालां फण्टदेशेऽर्पयित्वा ।

शिरसि विनिहितोऽयं रत्नपुष्पाञ्जलिस्ते

हृदयकमलमध्ये देवि हर्यं तनोतु ॥ ६३ ॥

अथ मणिमयमञ्चकाभिरामे शुतिमति पुष्पवितानराजमाने ।

प्रसरदगरुधूपधूपितेऽस्मिन्भगवति वासगृहेऽस्तु ते निवासः ॥६४॥

तव देवि सरोजचिह्नयोः पदयोर्निर्जितपद्मरागयोः ।

अतिरक्ततरैरलक्तकैः पुनरुक्तां रचयामि रक्तताम् ॥ ६५ ॥

अथ मारुतशीतवासितं निजताम्बूलरसेन रञ्जितम् ।

तपनीयमये हि पट्टके मुखगण्डूपजलं निधीयताम् ॥ ६६ ॥

एतस्मिन्मणिस्रविते सुवर्णपीठे त्रैलोक्याभयवरदे निधाय पादौ ।

विस्तीर्णं मृदुतरलोत्तरच्छदेऽस्मिन्पर्यङ्के कनकमये निषीद मातः ॥६७॥

क्षयमथ जगदम्भ मञ्चकेऽस्मिन्मृदुतरतूलिकया विराजमाने ।

अतिमहसि मुदा शिवेन सार्धं सुखशयनं कुरु मां हृदि सरन्ती ॥६८॥

मुक्ताकुन्देन्दुगौरां भणिमयमुकुटां रत्नताटङ्गयुक्ता-

मक्षस्रक्पुष्पहस्तामभयवरकरां चन्द्रचूडां त्रिनेत्राम् ।

नानालंकारयुक्तां मुरमुकुटमणिद्योतितस्पर्णपीठां

सानन्दां सुप्रसन्नां त्रिभुवनजननीं चेतसा चिन्तयामि ॥ ६९ ॥

एषा भक्त्या तव विरचिता या मया देवि पूजा

स्वीकृत्यैनां सपदि सकलान्मेऽपराधान्क्षमस्व ।

न्यूनं यत्तत्तव करुणया पूर्णतामेति सर्वं

सानन्दं मे हृदयकमले तेऽस्तु नित्यं निवासः ॥ ७० ॥

पूजामिमां पठेत्प्रातः पूजां कर्तुमनीश्वरः ।

पूजाफलमवाप्नोति वाञ्छितार्थं च विन्दति ॥ ७१ ॥

प्रत्यहं भक्तिसंयुक्तो यः पूजनमिदं पठेत् ।

वाग्वादिन्याः प्रसादेन वत्सरात्स कविर्भवेत् ॥ ७२ ॥

पूजामिमां यः पठति प्रभाते मध्याह्नकालेऽप्यथवा प्रदोषे ।

धर्मार्थकामान्पुरुषोऽभ्युपैति देहावसाने शिवतामुपैति ॥ ७३ ॥

इति श्रीपरमहंसपरिभाषकाचार्यश्रीमच्छंकराचार्यविरचितचतुःपक्षुपचार-

मानसपूजास्तोत्रं समाप्तम् ।

